

# LORRAINE

Ma  
MUTUELLE  
ACORIS  
au coeur  
DE MES  
PRÉOCCUPATIONS  
santé



# LE CHÂTEAU DE THILLOMBOIS

## *fête Saint-Nicolas*

### FÉERIE POLAIRE

### 3-4 Décembre 2022

- Animations, jeux
- Ateliers de cirque et de maquillage
- Fanfare, parade
- Expo Lego®
- Spectacles de feux



manifestation organisée par



# sommaire

## REPORTAGE À LA UNE

► **6** Le Pôle Sanitaire et Social  
du groupe Acoris Mutuelles

6



10



24



33



40



## SORTIES

- 10** Grand Saint-Nicolas, patron de la convivialité
- 15** Festival du film de Montagne et d'Exploration
- 16** Cousu de fil rouge, place au merveilleux !
- 18** 100 ans de Musée à Sarreguemines
- 20** Actus et nouveautés en Lorraine

## HABITAT & DÉCO

- 33** Des matières cocooning pour un hiver cosy
- 36** Lumière sur la transparence
- 38** Les animaux investissent la déco

## ART & CULTURE

- 24** Architectures impossibles
- 26** Saint-Nicolas en son berceau
- 28** Dominique Petitgand, La distance abolie
- 29** Le Théâtre Gérard Philipe valorise d'autres possibles
- 30** Le costume d'opéra, tout un savoir-faire

## ET AUSSI...

- 40** Recettes
- 42** En cuisine, on multiplie les huiles pour varier les goûts
- 44** Silence on bouquine !
- 46** Notre sélection ciné
- 47** Horoscope
- 48** Jeux
- 50** À voir, à faire



facebook.com/LorraineMagazine

**#197** Du 15/11 au 28/11/2022 ■ Prochaine parution le 29 novembre /// Retrouvez tous nos anciens numéros sur [lorrainemag.com](http://lorrainemag.com)

Lorraine Magazine est une publication de SCPP N°ISSN : 2265-9919 • Directeur de la publication Philippe Poirot 06 49 35 04 30 • philippe@lorrainemag.com • Directrice de la publicité Sylvie Courtin 06 14 12 54 38 • sylvie@lorrainemag.com • Réalisation graphique Compo Graphisme / Chloé De Menech • chloe.demenech@gmail.com • Journalistes Cécile Mouton cecile.mouton@yahoo.fr • MK • Crédits photos Couverture : Acoris Mutuelles • Intérieur : © DR • Distribution Distri-mag • 06 77 06 97 06 • Pour nous écrire Lorraine Magazine - SCPP 224 rue des Brasseries 54320 Maxéville - lorraine-mag.com/contact - Tirage : 30 000 exemplaires • Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG Toul sur papier PEFC - La reproduction intégrale ou partielle de ce magazine est interdite sauf accord écrit de Lorraine Magazine.

25 NOVEMBRE  
> 30 DÉCEMBRE 2022

NOËL  
au cœur de l'Alsace

Entre Strasbourg et Colmar  
1h45 de NANCY - 2h25 de METZ

DESTINATION **SÉLESTAT**  
**HAUT-KŒNIGSBOURG**

**SK** Sélestat  TOURISME  
Haut-Kœnigsbourg  
f t i y #VisitSelestat



[www.selestat-haut-koenigsbourg.com](http://www.selestat-haut-koenigsbourg.com)

# édITO

## LE CHARME DISCRET DE LA FIN NOVEMBRE

L'année calendaire est faite de quatre saisons ponctuées de périodes inétequables, d'une utilité discrète, sortes de zones tampons dont on questionne de manière récurrente la nécessité d'être, la raison et le sens. Ces phases de grand flou, d'imprécision générale, durent deux semaines environ.

La première, chronologiquement parlant, correspond aux quinze premiers jours de janvier, période suivant le grand charivari des fêtes de fin d'année. Morne et pesante, cette quinzaine invite au repos du corps et au salut de l'estomac. Autre de ces intervalles bancals : la fin mars. Amorce (toute théorique) du printemps, cette moitié de mois est régulièrement contrariée par une météo capricieuse et omnipotente. Dans le même temps, elle laisse deviner un prochain redoux, de possibles réjouissances.

Enfin, il y a les quinze derniers jours de novembre, tunnel grisâtre préfestivités en tout genre, heureusement émaillé de présences réconfortantes. L'empathie étant ce qui nous caractérise, nous vous livrerons, dans ce numéro, quelques pistes précieuses pour sortir de l'ornière.

Vous trouverez la lumière dans les festivités de Saint-Nicolas qui, à Nancy et St Nicolas de Port, arriveront à vous bien avant le jour J. Vous vous immergerez dans des œuvres bien plus grandes que votre tristesse passagère au Musée des Beaux-Arts de Nancy, au sein du Musée centenaire de Sarreguemines, ou sur tous-a-l'opera.fr. Vous expérimenterez d'autres possibles au sein du Théâtre Gérard Philipe de Frouard. Vous ferez une immersion remarquable au sein de Cousu de fil rouge, exceptionnel salon d'artisanat d'art de Thaon-les-Vosges.

Sous-cotée, la fin novembre a des arguments, et compte bien les faire entendre.

■ Cécile Mouton



TRICOTEZ VOS CHAUSSETTES  
POUR L'AUTOMNE ET PENSEZ À VOS CADEAUX !



### NOUVEAUTÉS

Laines Lang Yarns, Kremke et DMC •  
Fils DMC • Boutons • Rubans • Tissus •  
Fermetures Eclair • Patrons : les BG, Atelier 8 avril,  
Maison Fauve, Ikatee, Atelier Scammit •  
Dépôt "La Clinique de la machine à coudre"

23 rue Raugraff  
NANCY • 03 83 29 70 14  
merciereraugraff@hotmail.fr



Retrouvez Mercerie Raugraff  
sur Facebook et Instagram



OUVERT DU MARDI AU SAMEDI 10H-13H30 / 14H-17H



**LE PÔLE SANITAIRE ET SOCIAL DU GROUPE**

 **ACORIS**mutuelles



Composé de 3 établissements, ils disposent de 294 lits et 174 salariés répartis sur :

- ▶ 2 Établissements d'Hébergement pour Personnes Âgées Dépendantes (EHPAD) : l'« Hôtel Club » à Saint Max et « Les Sablons » à Pulnoy,
- ▶ 1 Établissement de Soins de Suite et de Réadaptation (ESSR) : « Le Château » à Baccarat.

Ce **Pôle Sanitaire et Social** permet de mutualiser les moyens humains (l'ergothérapeute, la qualicienne, la diététicienne, les équipes de restauration et d'entretien...). C'est l'esprit mutualiste d'ACORIS Mutuelles qui préside aux orientations des trois établissements.

Les résidents et les patients sont au cœur de la préoccupation des équipes, et c'est avec cœur et compétence que nos équipes sont à leur service.

## L'HÔTEL CLUB



Cette maison pleine de vie, située à Saint-Max, propose 112 logements (chambres, studios et appartements), une équipe médicale à l'écoute et 66 personnes affectées à la prise en charge des 120 résidents.

Ce lieu de vie dispose d'aménagements favorisant le bien-être des résidents :

- ✓ des éclairages biodynamiques,
- ✓ un jardin thérapeutique, un parc paysager et un jardin-terrasse sensoriel,
- ✓ une blanchisserie accessible aux résidents,
- ✓ une salle polyvalente (réunions, cinéma, animations...) avec une boucle magnétique pour personnes malentendantes,
- ✓ un espace informatique en accès libre,
- ✓ une boutique gérée par les résidents,
- ✓ des terrasses avec des salons de jardin,
- ✓ des animations exceptionnelles : danse indienne, gym douce, qi gong, zumba, loto, jeux de cartes, jeux de société, jeux d'échecs, orchestres, chanteurs, ateliers (pâtisserie, peinture, modelages...).

### UNE SPÉCIFICITÉ : LE ZÉRO MIXÉ

**En EHPAD, le repas constitue un moment privilégié et essentiel de plaisir et d'interaction sociale.**

Le Chef étoilé, Michel Bras, des médecins, orthophonistes, dentistes, conseillers culinaires et diététiciennes ont mis en place **une méthode innovante permettant d'atteindre le zéro mixé**. Grâce à cette cuisine inventive issue du programme « **Mixons mieux, mangez mieux** », développée avec Sodexo, les menus sont adaptés à l'état de santé et aux envies de chaque résident.

### LE JARDIN THÉRAPEUTIQUE DU GINKGO

Il fait référence à cet arbre apparu il y a environ 310 millions d'années. Ses feuilles ont comme vertu de contribuer à l'amélioration de la mémoire et au ralentissement du vieillissement.

Aménagé, sur une terrasse suspendue de 200 m<sup>2</sup>, ce jardin de stimulation multi sensorielle est un lieu de vie et de promenade accessible, protégé et sécurisé. Bordé de plantations, sa structure offre des courbes végétales, alternant avec des aires de repos (bancs, tonnelles, fontaine, tables de convivialité). Un fond musical (chants d'oiseaux ou musique) y accompagne les usagers.

Le jardin se donne à voir, à sentir et à entendre. Il participe aux relations entre les résidents, le personnel de santé, les accompagnants et les familles. Chacun a un rôle à jouer dans cet espace, en participant à son évolution, en plantant ses fraises ou ses plantes aromatiques. Mettre les mains dans la terre, voir pousser ses salades, tomates ou fleurs, est un plaisir qui enchante les résidents et contribue aux effets thérapeutiques recherchés.



# LES SABLONS

Cet EHPAD, situé à Pulnoy, accueille 81 résidents en hébergement complet et 3 en hébergement temporaire. Il dispose également de 3 places en accueil de jour et d'une unité protégée destinée aux résidents atteints de la maladie d'Alzheimer ou apparentée. Il est habilité à l'aide sociale et à l'aide au logement.

Son parc, ses jardins aménagés et son espace couverts prédisposent à la promenade pour les résidents et leur famille. Il offre également des services particuliers (salon de coiffure, blanchisserie, petite boutique, bibliothèque, espace informatique).



## UN PÔLE D'ACTIVITÉS ET DE SOINS ADAPTÉS (PASA)

Ce service spécifique, accueille des résidents de l'EHPAD pour la journée, mais aussi des personnes présentant des troubles cognitifs et du comportement modérés en accueil de jour. Les activités thérapeutiques et sociales proposées se déroulent comme « une journée à la maison ». Elles permettent de réhabiliter les capacités fonctionnelles, cognitives et sensorielles, et de maintenir les liens sociaux. Ce service est composé d'assistantes de soins en gérontologie, d'une ergothérapeute et d'une psychologue.



## LA MÉTHODE MONTESSORI ADAPTÉE AUX PERSONNES ÂGÉES

Maria Montessori disait : « Ce n'est pas l'enfant qui est inadapté, c'est ce qu'on lui propose, la manière dont on s'en occupe, son environnement qui ne lui offre pas les stimulations dont il a besoin pour se développer ».

**Sa méthode a été reprise par des gériatres américains au service des personnes âgées présentant des troubles cognitifs.** L'idée principale est de

stimuler la mémoire du « savoir-faire », en faisant réaliser des activités et des gestes de la vie courante. C'est cette mémoire à long terme que l'on doit conserver le plus longtemps possible, car elle permet le maintien de l'autonomie (un combat permanent chez les personnes présentant des troubles cognitifs).

Le personnel des Sablons est formé à cette méthode mise en œuvre quotidiennement sous la responsabilité du cadre infirmier et de l'équipe d'animation.





# LE CHÂTEAU

Cet Établissement de Soins de Suite et de Réadaptation (ESSR), certifié V2014 par la Haute Autorité de Santé en 2016, accueille en hospitalisation complète, dans le cadre de soins de suite polyvalents, des patients avec une orientation dominante en chirurgie orthopédique ainsi que des pathologies telles que le cancer du sein et les maladies cardiaques, rhumatologiques et neurologiques. Implanté dans un très joli parc arboré de 4 hectares, ACORIS Mutuelles « Le Château » est situé à Baccarat, à 40 minutes de Nancy et 20 minutes d'Épinal et de Saint-Dié-des-Vosges.

## UNE ÉQUIPE MÉDICALE PLURIDISCIPLINAIRE

Elle est composée de trois médecins (dont deux généralistes et un gériatre), deux cadres de santé, douze infirmières, douze aides-soignants, une psychologue, deux kinésithérapeutes, une diététicienne, une ergothérapeute et une assistante sociale.

Le plateau technique de rééducation est doté de deux salles de kinésithérapie avec un aménagement exceptionnel, d'une salle d'ergothérapie et d'un parcours d'agrès extérieur.

- 🇨🇭 **Hôtel Club** : 1, rue du Maquis de Ranzey • 54130 SAINT MAX • 03 83 29 83 83
- Les Sablons** : 34, rue de Saulxures • 54425 PULNOY • 03 83 45 87 87
- Le Château** : 25, bis rue du Parc • 54120 BACCARAT • 03 83 76 76 76



📍 N'hésitez plus à contacter  **ACORISmutuelles**

sur [contact@acorismutuelles.fr](mailto:contact@acorismutuelles.fr) • au 09 69 36 10 20 (appel non surtaxé) • liste des 21 agences sur [acorismutuelles.fr](http://acorismutuelles.fr) • application mobile, accessible 24h/24 et 7j/7, téléchargeable sur Google Play et App Store • demander un rendez-vous ou un devis grâce à notre formulaire en ligne sur [acorismutuelles.fr](http://acorismutuelles.fr)





© Ville de Nancy

## GRAND SAINT-NICOLAS, PATRON DE LA CONVIVIALITÉ

**Patron des écoliers et des Lorrains, Saint-Nicolas fait, chaque année à Nancy, l'objet de festivités et de moments de partage hors norme. En 2022, 40 jours, du 18 novembre au 3 janvier, lui seront consacrés.**

**L**es Fêtes de Saint-Nicolas à Nancy étaient officiellement inscrites, en novembre 2018, à l'Inventaire National du Patrimoine Culturel Immatériel. Car si certaines traditions, certains rituels s'essoufflent avec le temps, les festivités de Saint-Nicolas semblent, à chaque nouvelle édition, gagner en ampleur, en élan populaire. A Nancy, elles se dérouleront du 18 novembre au 3 janvier, sur le thème « Verre et lumières ». 40 jours de fête, de générosité, de chaleur humaine et de convivialité, dont un week-end événement (les 3 et 4 décembre) inviteront les visiteurs à (re)découvrir, joyeusement, un centre-ville piétonnisé et apaisé.

### LES QUARTIERS EN FÊTE

Chaque année, les Festivités de Saint-Nicolas essaient sur l'ensemble du territoire de la Métropole, où les programmations culturelles, associatives et sportives se bousculent. 2022 ne fera pas exception à la règle.

Symboles d'une culture populaire et accessible, les quartiers se mueront en espaces d'exposition à ciel ouvert, grâce à l'installation d'œuvres d'art lumineuses et ludiques ; mais également à la présence, sur le domaine public, de nombreux artistes et œuvres représentant tous les possibles artistiques.



© Ville de Nancy



© Ville de Nancy



© Ville de Nancy



© Ville de Nancy

Dans ce cadre, signalons deux nouveautés : la sculpture monumentale « Et les étoiles s'envolèrent vers le ciel » installée place Driant, et « Illumine ton quartier », lustres créés par des enfants, ados et seniors initiés à la pratique du verre au chalumeau par deux artisans verriers (à découvrir dans 5 quartiers).

« Grand Village de Saint-Nicolas » place Charles III, « Quai des glaces » place Simone Veil, « Village de la Grande Roue » place de la Carrière, « Village Vaudémont » place Vaudémont, « Village de la porte Saint-Nicolas », « La Guinguette du Père Fouettard » place des Bourgets... Quels que soient leurs appellation et spécificités, les Villages de Saint-Nicolas, installés à des points clés de la cité ducale, seront des écrans d'authenticité et de gourmandise. En proposant, tout à la fois, art et artisanat, décoration, dégustations et restauration, ils dessineront, dans la ville, un savoureux parcours riche de mille idées cadeaux. Et pour ajouter de la fête à la fête, à la centaine de chalets présents s'ajoutera une offre d'animations comprenant notamment des attractions et spectacles.

## NOUVEAU MAPPING-ÉVÉNEMENT

Depuis 2017, les Festivités de Saint-Nicolas donnent lieu à la projection d'un spectacle vidéo grand format sur la façade de l'Hôtel de Ville, spectacle réinterprétant la légende du saint. Le mapping qui sera dévoilé au public le 18 novembre a été imaginé par les équipes artistiques et techniques d'AV Extended, agence multimédia et concepteur lumière aux prestigieuses références (lauréate du « Trophée des Lumières » à la Fête des Lumières de Lyon en 2021). Poétique et enfantine, cette nouvelle création fait intervenir deux jeunes lorrains talentueux : l'auteur Jean Chauvelot et la musicienne Laura Cahen.

*Horaires prévisionnels :*

- ▶ **du 18/11 au 15/12** : du dimanche au jeudi : 18h15 ; vendredi et samedi : 18h15 et 19h15
- ▶ **17/12 au 03/01 (vacances scolaires)** : tous les jours à 18h15 et 19h15

*Horaires exceptionnels :*

- ▶ **18/11** : soirée de lancement des Fêtes de Saint-Nicolas, 19h45 avant l'illumination du grand sapin
- ▶ **03/12** : week-end de Saint-Nicolas et défilé, lancement à l'issue de l'arrivée du défilé et de la remise de la clé de la ville par M. le Maire



## WEEK-END DES 3 ET 4 DÉCEMBRE

Les 3 et 4 décembre, les places de la Carrière et Stanislas, majestueuses composantes d'un ensemble architectural du 18<sup>e</sup> siècle classé au patrimoine mondial de l'UNESCO, se transformeront en monde merveilleux. Elles accueilleront de nombreuses pastilles enchantées de plus ou moins grande envergure, dont le traditionnel Grand défilé de Saint-Nicolas.

Spectacles, manèges, installations, animations, petites et grandes déambulations... 22 compagnies des arts de la rue et des artistes locaux, nationaux et internationaux prendront part à la fête, le temps de 107 représentations. En parallèle, une palette d'animations ludiques et solidaires (sculpteur sur glace, Coin à gribouillis, Grand Hôtel des Solidarités, borne photo) achèvera de contenter un public curieux et unanimement enthousiasmé par ces moments de fête partagée. A noter que ces différents rendez-vous brilleront par leur caractère inclusif (ils seront tout public) et leur accessibilité (ils seront entièrement gratuits !). Au total, 200 participants du territoire et artistes s'impliquent toute l'année pour produire, le jour J, le spectacle le plus abouti possible. Parmi les réalisations attendues, et fidèles parmi les fidèles, Les Enfants du Fouettard et Anes Stram Gram livreront des chorégraphies flash mob, quand la Fanfare des Enfants du boucher se démarquera par son sens du « jouer ensemble ».



## UN DÉFILÉ ÉVÈNEMENT

Événement phare des festivités, le Grand défilé de Saint-Nicolas traversera le centre-ville (de la place Carnot à la place Stanislas via la place Dombasle) samedi 3 décembre en fin d'après-midi. Constitué de 23 chars des communes et associations de la Métropole, ainsi que de Saint-Nicolas et de son obscur acolyte, il fera figurer en bonne place le char Verre et Lumières, conçu en collaboration avec le CERFAV de Vannes-le-Châtel. 18 spectacles de 12 compagnies professionnelles participeront à l'ambiance bon enfant et grand spectacle qui caractérise ce défilé. A son terme, Mathieu Klein, Maire de Nancy, remettra à Saint-Nicolas la clé de la Ville, suite à quoi la façade de l'Hôtel de Ville s'illuminera. L'an dernier, plus de 200 000 personnes avaient assisté aux festivités, dont 75 000 pour le seul défilé.

## CONCERT SOLIDAIRE

Du 11 au 13 décembre, la salle Poirel accueillera 6 représentations (gratuites) du Grand Concert de Saint-Nicolas, organisé cette année autour du répertoire imaginé par le groupe lorrain Fabergosse. Plus de 2000 spectateurs sont attendus ! L'argent de la vente des CD ira à la coordination des associations solidaires de la Métropole du Grand Nancy.

+ 11 décembre - concert tout public • 12 et 13 décembre - réservés aux classes maternelles de Nancy

+ Plus d'infos : [www.saint-nicolas.nancy.fr](http://www.saint-nicolas.nancy.fr)



SAINT-NICOLAS.NANCY.FR

18 NOV. 2022  
▶ 3 JAN. 2023

# les Fêtes de SAINT-NICOLAS

## à Nancy

ILLUSTRATION ET GRAPHISME : TYTGAT

# Montier festival



17.18  
19.20  
novembre  
2022

"Stopper la perte de la Biodiversité, restaurer ses capacités d'évolution"

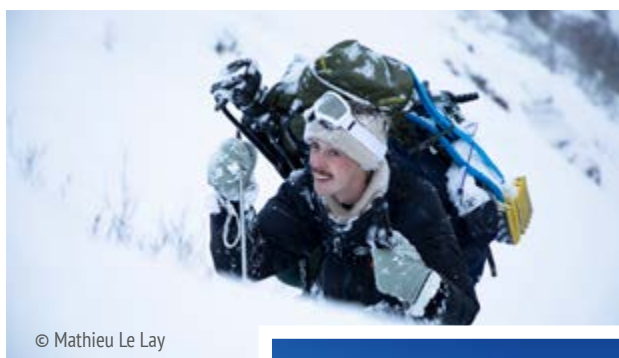
25  
ans

[www.photo-montier.org](http://www.photo-montier.org)



Haute-Marne - Grand Est

# FESTIVAL DU FILM DE MONTAGNE ET D'EXPLORATION



**H**orace Bénédict de Saussure était tout à la fois physicien, géologue et naturaliste. Mort le 22 janvier 1799, il est considéré comme l'un des fondateurs de l'alpinisme. Pour la 8<sup>e</sup> fois cette année, le Comité Lorrain de la Fédération Française de la Montagne et de l'Escalade organise, en partenariat avec la municipalité de Saulxures-lès-Nancy, un festival dédié à cet homme du siècle des Lumières : le Festival du film de Montagne et d'Exploration. Envie de dépaysement, ou de vivre des exploits physiques par procuration ? Rendez-vous du 17 au 19 novembre au sein de la salle omnisport de Saulxures-lès-Nancy !

Des guides de Haute Montagne, des alpinistes, des scientifiques, des chercheurs et des réalisateurs viendront partager leur passion de la Montagne et de l'Exploration à travers la présentation d'une ou plusieurs œuvre(s) audiovisuelle(s) sélectionnée(s) en amont par le comité d'organisation. À chaque fin de projection, une conférence-débat donnera lieu à des échanges passionnants. Marc Batard, alpiniste de renom, présidera le jury de cette 8<sup>e</sup> édition, lequel décernera deux prix : le Cairn d'Or (doté d'une prime de 500€) et le Cairn d'Azur (doté d'une prime de 250€). L'alpiniste présentera par ailleurs le film « L'Everest en partage » (hors compétition). Tous les bénéfices de la manifestation iront à « Expédition 5300 », expédition scientifique et humanitaire menée à la Rinconada, la plus haute ville du monde, pour tenter de percer et comprendre les mécanismes d'adaptation à l'altitude dans un environnement hypoxique.



+ Festival du film de Montagne et d'Exploration Horace-Bénédict de Saussure • Les 17-18-19 novembre dans la salle omnisport, 15 rue d'Essey, 54420 Saulxures-lès-Nancy • Sur place : hall d'expositions, bar, petite restauration et vente de livres. • Tarif : 7€/jour, pass 3 jours : 18€ • Détail de la programmation sur [www.festival-montagne-exploration.org](http://www.festival-montagne-exploration.org)

# COUSU DE FIL ROUGE, PLACE AU MERVEILLEUX !

Prisé des amateurs de pièces uniques, Cousu de fil rouge, salon art textile et mode emblématique du Grand Est, se tiendra du 25 au 27 novembre à Thaon-les-Vosges.



▲ Broche Etreinte © Tiviel



▲ Cactée © Olivia Ferrand

## INVITÉS DE MARQUE

Les fidèles de l'événement remarqueront sans doute la transformation de l'ancien cabinet des curiosités en salle des merveilles. L'espace, qui accueillera toute la partie design textile, sera le lieu de démonstrations de broderie perlée. L'équipe organisatrice mettra cette année en avant le travail de la plasticienne meusienne Isabelle Raulet alias Zabote, dont les « fantaisies végétales » associent charme poétique

**B**rodeurs, chapeliers, couturiers, créateurs d'objets textiles, feutriers, maroquiniers, bottiers, peintres sur étoffe, tisserands, tapissiers

d'ameublement, fabricants de passementerie, abat-jouristes...

A l'occasion de la 6<sup>e</sup> édition de Cousu de Fil Rouge, ils seront 65 artisans d'art – dont une moitié de primo-inscrits – à exposer leurs créations au sein de la Rotonde, sublime écrin vosgien

situé à seulement 45 minutes de Nancy. Venus du Grand Est, de toute la

France et des régions frontalières, ces professionnels ont en commun leur niveau d'excellence et leur sélection par un comité d'experts exigeant.

Unique en Grand Est (de par le grand nombre d'artisans du textile et de la mode rassemblés), le Salon s'organise en quatre espaces dédiés, respectivement, aux accessoires de mode, vêtements, art textile et décoration. Vous ne jurez, pour vous vêtir ou gâter vos proches, que par le « fabriqué en France », les belles matières, et par un éloignement maximal des standards du prêt-à-porter et de la décoration ? Ce salon est votre paradis ! Vous y découvrirez un large choix de bijoux, de sacs, de chaussures, de chapeaux, d'étoles, de vêtements, de lingerie, de coussins, de luminaires et de linge de maison... proposition qui se complète de sculptures, tableaux, objets décalés et artistiques sculptés dans les matières laine, soie, lin, coton.

et créativité infinie. Sébastien Carré, artiste alsacien et créateur de bijoux contemporains, nous invitera quant à lui à explorer collectivement, à travers différentes techniques textiles, notre rapport au monde et à la nature.

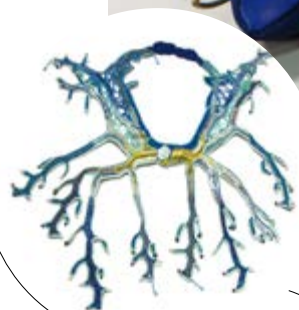
Se faisant le relai de l'artisanat d'art de proximité, le Salon fera intervenir les Couturières des Vosges (UNACAC), des établissements de formation mode, couture, broderie perlée, EVODIA (Établissement vosgien d'optimisation des déchets par l'innovation et l'action, qui œuvre notamment pour le recyclage des textiles) et la Maison Wismer, le temps d'animations diverses et variées (démonstrations, ateliers DIY, image de soi et flash mode).

Une scénographie étudiée dans les moindres détails, un lieu magique, des artisans au savoir-faire immense... L'émerveillement sera au rendez-vous. Et vous ?

**Le salon Cousu de Fil Rouge** est organisé par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Grand Est, avec le soutien du Conseil Régional Grand Est, du Conseil Départemental des Vosges, de la Communauté d'Agglomération d'Épinal, de la Ville de Thaon-les-Vosges, d'Evodia, de La BPALC et de la MAAF.

📍 Cousu de fil rouge, Salon Art Textile & Mode • Du vendredi 25 au dimanche 27 novembre 2022 • La Rotonde, Thaon-les-Vosges • Entrée : 5€ (gratuit pour les -16 ans) • Horaires d'ouverture : 25/11 de 14h à 19h ; 26/11 de 10h à 18h30 ; 27/11 de 10h à 17h30. Salon de thé-snacking sur place • Infos sur [www.cma-vosges.fr](http://www.cma-vosges.fr)

📱 @salonCousuDeFilRouge



▲ Green waterfall © Sébastien Carré



▲ All Bound Together © Sébastien Carré



25 | N  
26 | O  
27 | V 2022

# Cousu de fil rouge

Salon  
Art Textile  
& Mode

La Rotonde  
Thaon les Vosges

Entrée : 5 € ( enfants gratuit )  
Informations : [www.cma-vosges.fr](http://www.cma-vosges.fr)

organisé par



JE VOIS LA VIE EN VOSGES

La Région  
Grand Est

V  
UNIVERSITÉ  
VOSGES  
le Département

COMMUNAUTÉ  
D'AGGLOMÉRATION  
ÉPINAL

la  
le Département

THAON  
LES VOSGES

EVODIA  
Evolution Vosges Développement  
des Entreprises et des Territoires

BANQUE POPULAIRE +X  
ALSACE LORRAINE CHAMPAGNE  
la réussite est en vous

PRO

wismer

UNACAC

UNACAC  
Grand Est

# 100 ans de musée à Sarreguemines



**D**u cabinet de curiosités de 1922 au Musée de la Faïence de 2022, le Musée de Sarreguemines, fête ses 100 ans ! Un anniversaire qui se célébrera les 19 et 20 novembre par un retour, collectif et animé, sur 100 ans d'évolution des collections entre arts et traditions populaires, archéologie et céramique. Samedi 19 novembre de 9h à 17h, la journée sera studieuse, bien qu'ouverte à tous, grâce à la présence de collectionneurs, d'historiens et de responsables politiques. Au fil de différentes communications et d'une table ronde finale, intervenants et public effectueront une plongée dans le passé des collections du Musée pour mieux comprendre leur avenir, enjeu crucial dans la perspective d'une réhabilitation de la friche industrielle de la Faïencerie. Entre les interventions, érudites, des spécialistes

◀ *Semeuse* © Musées de Sarreguemines



Plat oiseau  
© Musées de Sarreguemines

présents, l'équipe scientifique des Musées présentera les faits marquants de l'histoire du Musée à travers les sources d'archives existantes. L'entrée sera gratuite et la réservation, conseillée ! Dimanche 20 novembre de 14h à 18h, le Musée de la Faïencerie se visitera en famille ! Au cours d'une journée ludique et rassembleuse, vous découvrirez l'histoire des collections à travers des visites, des ateliers et des balades contées. Ces animations seront accessibles à tous gratuitement, dans la limite des places disponibles. En parallèle, l'anniversaire-événement donnera lieu à un parcours inédit d'une centaine d'œuvres, à expérimenter jusqu'au printemps 2023.



◀ *Lustre* © Musées de Sarreguemines

➕ Les Musées de Sarreguemines (Musée de la Faïence et Moulin de la Blies) sont ouverts du mardi au dimanche et les lundis fériés, de 10h à 12h et de 14h à 18h (fermeture du 24 décembre au 9 janvier inclus) • [www.sarreguemines-museum.fr](http://www.sarreguemines-museum.fr)



**NOUVEAU  
CENTRE AUDITIF**  
proche de  
chez vous

Ce nouveau  
centre  
se distingue  
par son  
indépendance,  
sa qualité de  
services,  
sa proximité,  
sa facilité  
d'accès,  
son parking.

centre auditif Orellys

Orellys

1-3, allée de la Cascade

54520 Laxou

Facilité d'accès



Prenez rendez-vous au :

**09.80.92.10.69**

ou écrivez-nous sur : [contact@orellys.fr](mailto:contact@orellys.fr)

Du lundi au vendredi : 9h-12h et 14h-18h

 **Orellys**  
La liberté d'entendre



Muriel Cognot,  
audioprothésiste D.E.

## Prenez soin de votre audition, et retrouvez la liberté d'entendre !

Muriel Cognot, audioprothésiste D.E.,  
vous invite dans son nouveau centre  
d'audition au coeur du centre  
commercial « La Cascade » à LAXOU  
pour un bilan auditif gratuit.

**OFFRE SPÉCIALE** pour l'ouverture de  
votre **NOUVEAU CENTRE !**  
Votre rendez-vous personnalisé :

1 bilan  
auditif  
**GRATUIT\***

1 essai  
**GRATUIT\*\***

Offre  
100% Santé  
**0€ reste à  
charge**

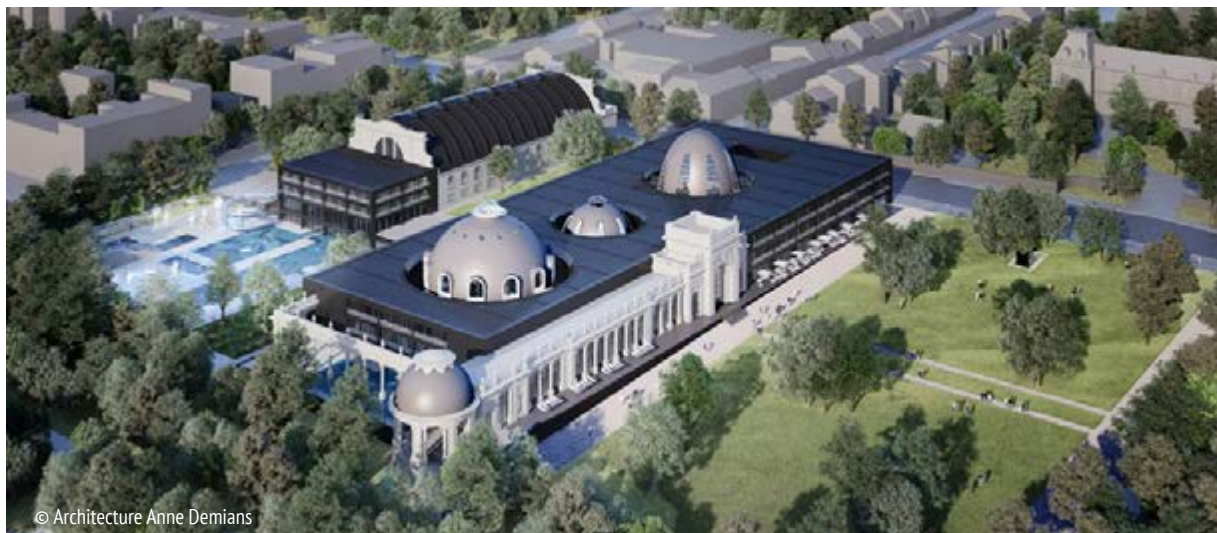
**OFFRE  
SPÉCIALE**  
1 chargeur  
ou 1 boîtier TV  
**OFFERT\*\*\***

\* bilan non médical.

\*\* essai gratuit pendant 1 mois. Sur prescription médicale.  
Voir conditions dans votre centre.

\*\*\*Offre valable jusqu'au 31 décembre 2022.  
Voir conditions en centre.

# actus et nouveautés en Lorraine



## NANCY THERMAL RECRUTE

Travailler dans la plus grande station thermale du Grand-est, ça vous tente ?

### Près de 150 postes sont à pourvoir.

13<sup>ème</sup> établissement du groupe ValVital, Nancy Thermal proposera un espace unique en France, basé sur les bienfaits de l'eau thermale en santé, bien-être et sport.

En vue de son ouverture le 1<sup>er</sup> avril 2023, Nancy Thermal recrute entre 130 et 150 personnes entre décembre 2022 et mars 2023. De belles opportunités de développement professionnel pour la Région Grand Est.

Grâce à cette nouvelle destination thermale, la Métropole de Nancy renoue avec son passé thermal et rayonnera en devenant la première métropole thermale de France.

En effet, le site s'inscrit comme étant la plus grande station thermale du Grand-est avec 3700m<sup>2</sup> d'intérieur organisé autour de 3 espaces : Espace Santé, Spa Thermal et Aquasport, ouverts à la fois aux curistes, aux habitants de la métropole et aux touristes.

Ainsi, Nancy Thermal se veut un lieu de vie dans un cadre verdoyant grâce à la proximité du Parc Sainte-Marie, le tout, en cœur de ville. [www.valvital.fr](http://www.valvital.fr)

**Pour postuler, les candidatures sont à envoyer à recrutement. [nancythermal@valvital.fr](mailto:nancythermal@valvital.fr) ou sur Indeed [www.fr.indeed.com/cmp/Valvital](http://www.fr.indeed.com/cmp/Valvital)**



Plombières Grand Hôtel © CD88 J. Laurençon.

## VOYAGEZ SUR LES TRACES DE NAPOLÉON

### Plombières-les-Bains obtient la marque Ville Impériale

La marque Ville Impériale créée en 2011 à l'initiative des villes de Rueil-Malmaison, Compiègne, Fontainebleau et Saint-Cloud permet d'identifier et faire reconnaître le patrimoine lié à l'Empire.

Plombières-les-Bains, ville thermale du Massif des Vosges, a rejoint le réseau en octobre 2022, afin de mettre en lumière son riche patrimoine, notamment les thermes Napoléon, splendeur du Second Empire.

Au fil des siècles, d'illustres curistes vont s'y succéder : les ducs de Lorraine, les ducs de Guise mais aussi Montaigne, Louis XV de France et sa famille, Voltaire, Beaumarchais (la première de son célèbre « Mariage de Figaro » a eu lieu à Plombières), Napoléon Bonaparte, Joséphine et Hortense de Beauharnais, Napoléon III, Berlioz, Lamartine ou encore Alfred de Musset et même Maupassant, Feydeau, Alexandre Dumas fils... sont venus guérir leurs maux aux eaux de Plombières-les-Bains.

Située dans une vallée accrochée aux coteaux, c'est une ville aux rues étroites qui lui donne une ambiance toute particulière. L'aspect pittoresque repose sur ses maisons d'époque XVIIIe - XIXe parées de détails architecturaux et de balcons en fer forgé, fonte moulée, voire en bois. Plombières-les-Bains est appelée « la Ville aux mille balcons ». Une escale bien-être où il fait bon déambuler et lever les yeux, au cœur du Massif des Vosges.

[www.massif-des-vosges.fr](http://www.massif-des-vosges.fr)

C'est officiel !

## Le TOUR DE FRANCE 2023 PASSERA AU MARKSTEIN

C'est officiel, après la belle étape du Tour de France Femmes avec Zwift en juillet dernier, Amaury Sport Organisation (ASO) a choisi la Station hiver / été Le Markstein en tant que site d'arrivée de l'avant-dernière étape du Tour de France 2023 ! Une superbe reconnaissance et une belle visibilité internationale pour le Markstein et le Massif des Vosges !



© A.S.O./Pauline BALLEZ

## Nous l'attendons tous ! LA NOUVELLE BOULE DE NOËL DU CIAV DE MEISENTHAL



Le centre international d'art verrier de Meisenthal en Moselle dévoilera prochainement sa nouvelle boule de Noël. A l'heure où nous bouclons ce numéro, nous ne connaissons pas encore son nom.

Après Arti en 2018,

Lab en 2019, Magma en 2020, et Piaf en 2021, nous sommes tous très impatients de connaître la dernière création 2022. Comme chaque année, elle sera très plébiscitée par le public et aura de quoi faire le bonheur de chacun d'entre nous, touristes & collectionneurs.

[www.ciaiv-meisenthal.fr](http://www.ciaiv-meisenthal.fr)

# MEUBLES Maison Du Massif

NOUVELLES COLLECTIONS  
À DÉCOUVRIR !

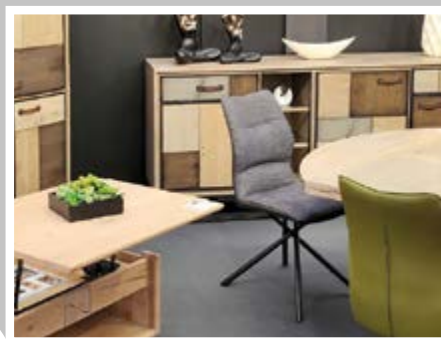
PORTES OUVERTES  
DIMANCHE 20 NOVEMBRE

MEUBLES

SALONS



+ de 40 tables  
exposées



Nombreuses ambiances  
et nouveautés !

Cette Table pied métal  
Plateau céramique avec  
2 allonges incorporées  
Dim : 2 X 1 m (3m avec les 2 Allonges)



ACTUELLEMENT  
NOMBREUX MEUBLES  
D'EXPOSITION À  
PRIX SACRIFIÉS

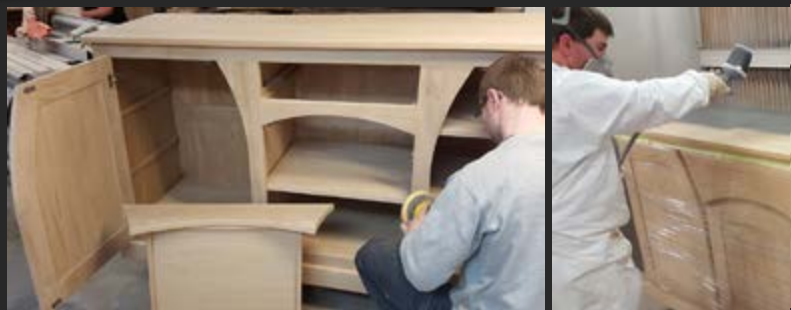
1980€<sup>TTC</sup>  
~~2392€~~

**ATELIER 3.500 m<sup>2</sup>**  
& EXPOSITION

GPS 54210 VILLE EN VERMOIS  
RUE DE ST NICOLAS DE PORT

03 83 46 55 66

[maison-du-massif.fr](http://maison-du-massif.fr)



**ARTES**  
**DE 14H À 18H30**

ESPACE DÉCO



Fabrication sur mesure



**TABLE XXL**  
(plus de 4m)

# LE SPÉCIALISTE DU MEUBLE ET RELOOKING



Changement  
de poignées



AVANT



APRES

FINITION  
COMPLÈTE  
intérieur des  
meubles  
également

Remise au  
bois brut  
en atelier



Relooking  
de meubles  
tous styles



**UNE FAÇON UNIQUE DE MODERNISER VOS MEUBLES OU  
VOTRE CUISINE SANS LE COÛT D'UN MEUBLE NEUF !**



AVANT



APRES

Ouverture : Le lundi de 14h à 18h30 ; Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30





▲ Henry Provensal, *Projet onirique*.

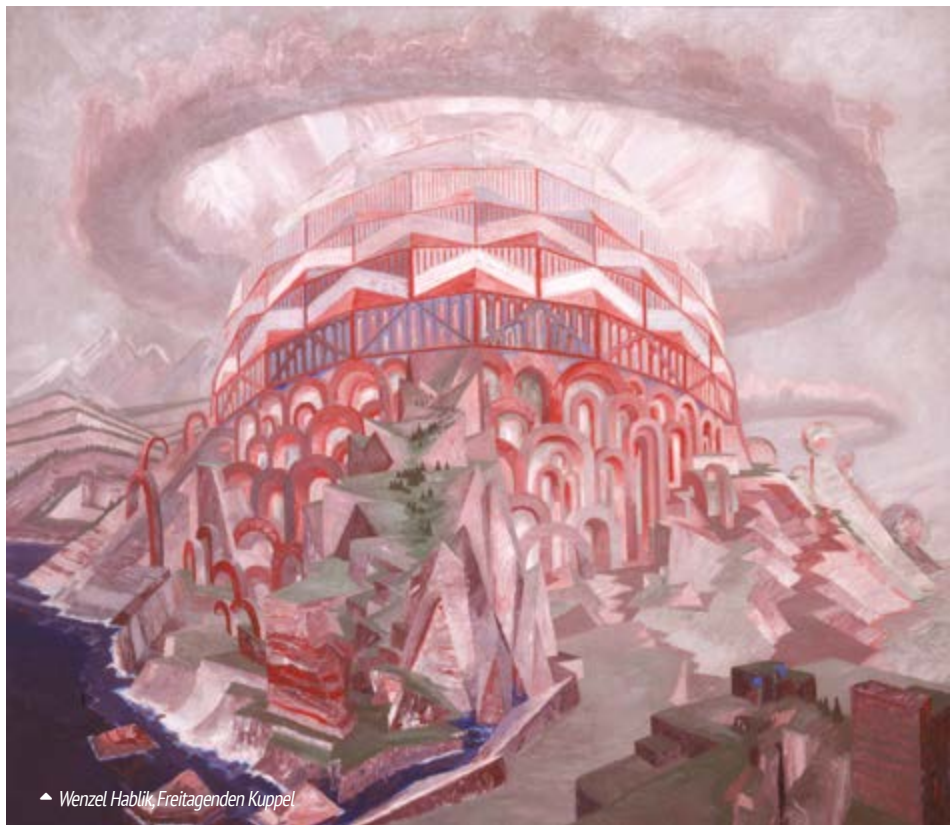


▲ Alex Chinneck, *Open*

# ARCHITECTURES IMPOSSIBLES



▲ James Casebere, *Blue House on Water*



▲ Wenzel Hablik, *Freitagenden Kuppel*





▲ Henrick III van Cleve, *Tour de Babel*



▲ Emily Allchurch, *Grand Tour*

Comment l'architecture, gouvernée par des règles strictes et des dogmes intangibles, pourrait-elle être impossible ? De cette vertigineuse question est née l'exposition kaléidoscopique « Architectures impossibles », présentée au Musée des Beaux-Arts de Nancy du 19 novembre au 19 mars prochain. Son postulat ? « Explorer les multiples voies empruntées par les artistes, de la Renaissance à aujourd'hui, pour faire "déraisonner l'architecture" ».

Divisée en cinq chapitres thématiques – caprice, démesure, égarement, menace et perte –, elle donne lieu à un fabuleux (et inquiétant) voyage dans des mondes étranges dépourvus de toute présence humaine.

Au-delà de la peinture et de l'art sur papier chers à l'architecte et « artiste bâtisseur », l'exposition explore les champs de la littérature, de la photographie, du cinéma, du jeu vidéo, pour traverser des univers réjouissants, des mondes menaçants. Manipulée par les artistes, l'architecture devient, tour à tour, terrain de jeu, exploration psychique, revendication sociale ou contestation politique.

L'exposition comprend 150 œuvres émanant d'institutions nationales, internationales et de collections particulières. Qu'ils soient mondialement connus ou confidentiels, les 80 artistes représentés ont en commun de placer l'architecture au centre de leur démarche créative.

Exposition labellisée « d'intérêt national » – reconnaissance de sa qualité scientifique, et du caractère innovant et inclusif des actions de médiation culturelles auxquelles elle a donné lieu –, « Architectures impossibles » culbute nos perceptions, bouleverse nos habitudes et questionne nos certitudes.



▲ Wim Delvoye, *Suppo*



➤ Architectures impossibles, du 19 novembre au 19 mars au Musée des Beaux-Arts de Nancy • Renseignements auprès du Service des publics, Nancy-Musées • Tél. 03 83 85 30 01 • [resa.nancymusees@nancy.fr](mailto:resa.nancymusees@nancy.fr) • [musee-des-beaux-arts.nancy.fr](http://musee-des-beaux-arts.nancy.fr)

# SAINT-NICOLAS EN SON BERCEAU

**Le Saint Patron des écoliers fera un retour remarqué (et animé) le samedi 3 décembre prochain, dans sa capitale historique de St Nicolas de Port. Une escale culturelle, patrimoniale et festive pour pérenniser la légende.**

## L'ORIGINE DE LA LÉGENDE

En 1098, revenant des croisades, le seigneur Albert de Varangéville s'arrête à Bari, ville des Pouilles où repose le corps de Saint-Nicolas. Lui apparaissant en rêve, ce dernier le presse d'emporter « une esquille de son doigt bénissant », relique qu'Albert rapporte en Lorraine pour la déposer dans une chapelle de la rive gauche de la Meurthe. L'objet sacré multiplie les miracles et attire des pèlerins et marchands de plus en plus nombreux, à tel point qu'il faut agrandir l'église. En 1150, le bourg de Port est fait ville de St Nicolas de Port. Son église, devenue basilique, abrite encore aujourd'hui le bras reliquaire de la phalange du Saint évêque.



« Saint-Nicolas, 54210 St Nicolas de Port ». Ceux, petits et grands, particuliers ou scolaires, ayant participé au Concours écrire à Saint-Nicolas (vous avez jusqu'au 26 novembre !) le savent : le Saint Patron des Lorrains fut, est et sera pour toujours domicilié à St Nicolas de Port, ville qui a vu naître sa légende. Saint-Nicolas fera un retour particulièrement chaleureux dans sa ville de cœur. Mercredi 30 novembre il accueillera, en avant-première et en personne, les enfants venus le rencontrer en sa maison.

Avant cela, jeudi 24 novembre à 18h30 en mairie de St Nicolas de Port, une conférence explorera, en la présence de Frédéric Descouturelle, historien de l'art, la vie et l'œuvre d'Eugène Vallin, architecte et ébéniste Art Nouveau. Autre temps fort culturel inscrit dans ces festivités de fin d'année, Gary, créateur de l'affiche 2022, exposera ses œuvres à la Médiathèque du 29 novembre au 22 décembre, donnant ainsi à voir tout l'étendue de son talent.



▲ Les Jouets - Cie Remue Ménage © Ville de St Nicolas de Port / Pôle Vitalité du Territoire

## 3 DÉCEMBRE, JOURNÉE MÉMORABLE

L'après-midi du samedi 3 décembre, la Place des Droits de l'Homme se transformera en lieu de joyeuse émulation. Elle accueillera, l'après-midi, un Village de la Saint-Nicolas, soit une trentaine de stands d'objets, de jouets et de produits locaux et artisanaux à offrir ou à déguster. À 15h, l'ensemble Swing d'ici et d'ailleurs assurera un interlude musical de qualité. Deux spectacles, « Les Jouets » (Cie Remue Ménage) et « Les souffleurs de rêve » (Cie Cielo), déambuleront dans le centre-ville. À la Médiathèque, Myriam et son « truck à sons » animera en musique et en sons des lectures d'histoires, tandis qu'au sein de la salle du conseil (Mairie), le spectacle « Nicolas & Cie » (Stéphane Kneubuhler Cie Colporteur de rêves) revisitera la légende. Au sein du Parc Hanus, « le Tour du monde en ballon » (Cie La voute nomade) proposera aux visiteurs un tour en manège-montgolfière. Même adresse, autre surprise : la Cie Friendscie vous initiera, sous supervision, à la sculpture sur glace.

À 16h30 partira le traditionnel défilé de chars et de groupes musicaux. Il s'achèvera à 17h45 Place des Droits de l'Homme, avec l'allocution de Saint-Nicolas et la remise des clefs de la Ville par le Maire, M. Luc BINSINGER. Un spectacle son et lumière autour de la légende de Saint-Nicolas viendra clôturer ces joyeuses retrouvailles.

Dernier temps fort, amplement symbolique, de cette journée de communion collective et festive, la 776<sup>e</sup> procession ancestrale aux flambeaux illuminera, à 20h30, la basilique de sa rituelle chaleur (ouverture des portes à 19h30).

✚ Festivités de la Saint-Nicolas, samedi 3 décembre à St Nicolas de Port • Informations [www.saintnicolasdeport.com](http://www.saintnicolasdeport.com).

# ENTRETIEN avec LUC BINSINGER

• Maire de la Ville de St Nicolas de Port •

## Cette édition est la première débarrassée des contraintes du Covid... S'envisage-t-elle de manière particulière ?

Effectivement ! Nous retrouvons un programme d'animations et de festivités classiques hors champ sanitaire, mais dans le respect strict des réglementations en termes de sécurité, draconiennes depuis les attentats. Personnellement, je me fais une joie de revivre une « vraie Saint-Nicolas », sans masque, sans distanciation, sans jauge. Ce contexte est gage de sérénité et de sourire pour une fête qui est, par essence, particulièrement chaleureuse et familiale, et marquée par un besoin de se retrouver bien présent.



▲ Luc BINSINGER, maire de la Ville de St Nicolas de Port

## Quels sont les marqueurs des festivités à St Nicolas de Port ?

Il s'agit d'un événement familial destiné aux enfants, donc avec un maximum de magie, mais également de patrimoine et d'histoire. Nous ne sommes pas dans du Walt Disney ! St Nicolas de Port est le berceau historique de Saint-Nicolas, ce qui nous impose de respecter au plus près les éléments qui constituent la légende et les histoires qui gravitent autour d'elle. Volontairement, nous évitons tout folklore qui nous éloignerait de ces fondamentaux.



▲ Souffleurs de rêve - Cie Cielo © Ville de St Nicolas de Port / Pôle Vitalité du Territoire

## Comment concrétisez-vous cette volonté de sens ?

Par l'organisation de différents temps forts qui sont autant de repères, d'impondérables. Cette édition des festivités donnera lieu à une conférence autour d'Eugène Vallin, au retour du concours Ecrire à Saint-Nicolas, destiné aux enfants de France et d'Europe, au dévoilement officiel de l'affiche de l'événement signée Gary, suivi d'une exposition. La journée du 3 décembre sera marquée par le défilé traditionnel, qui verra défilier 39 formations (composées de 23 chars, 6 groupes musicaux et 10 troupes à pied), et par la procession aux flambeaux à la basilique. Ce sont quelques-uns de nos rendez-vous immuables.

## De quelle manière l'événement se renouvelle-t-il malgré tout ?

Ces « impondérables » ne nous empêchent pas de changer le thème de la conférence, l'angle de l'affiche, les animations au cœur de la ville. Mais la dimension moyenâgeuse, historique, autour de la légende de Saint-Nicolas, demeure.



Notre Village de Saint-Nicolas fait la part belle aux produits du terroir, à l'artisanat lorrain, et bannit tout produit manufacturé ou hors sujet. Cette dimension historique, sans élitisme, est notre marque de fabrique. Elle attire un public de curieux manifestant l'envie de se reconnecter avec leur histoire collective de manière conviviale.

## Un message à nos lecteurs ?

Nous les attendons nombreux, pour un temps privilégié de retrouvailles, de chaleur, un temps familial. En nos temps troublés, ces moments sont précieux, et mêmes fondamentaux.

■ Propos recueillis par Cécile Mouton

# DOMINIQUE PETITGAND, La distance abolie

**Dominique Petitgand présente, jusqu'au 26 mars prochain, La distance abolie, exposition sonore spécialement conçue pour le Musée des Beaux-arts de Nancy.**

**N**é à Laxou, Dominique Petitgand se partage aujourd'hui entre Paris et Nancy. Et c'est dans la cité ducale, au sein du Musée des Beaux-arts, qu'il a récemment dévoilé ses dernières créations, des installations inspirées du son et de l'écoute dessinant de véritables récits et paysages mentaux.

« La distance abolie », exposition pensée comme un « long pointillé sonore », est à découvrir en parcourant l'ensemble des espaces du musée. Long récit fragmenté et éparpillé, elle comprend une série d'installations sonores, principalement vocales, habitant le lieu de façon mobile, irrégulière, intermittente et temporaire (pour certaines œuvres) ou permanente (pour d'autres). Différents types de dispositifs, aux formats, aux modes de présence et d'activation du son variés, y interrogent notre relation au temps, au lieu, au contexte alentour. Parmi eux, plusieurs œuvres ont été spécialement conçues et mises en espaces pour le musée.



## COHABITATION AVEC LES ŒUVRES

Quatre présences introductives, placées au sein des collections permanentes, diffusent en continu des voix entrecoupées de longs silences, se jouant des distances. Autres présences, durables celles-ci, quatre interphones (ceux constituant l'œuvre « Les lointains », acquisition du musée en 2022) enrichissent les lieux de passage, en invitant les visiteurs à déclencher eux-mêmes les séquences sonores pour une écoute paysagère, plus concentrée et

localisée. Mais au fait, qu'entend le visiteur ? Des voix entrecoupées de longs silences, à saisir à la volée, des présences vocales (chantonnements, appels, exhalaisons), des phrases découpées, désarticulées, reprises et suspendues dans le vide.

Cette cohabitation des installations avec les œuvres du musée, leur dissémination le long du parcours de visite traditionnel, font naître une présence, autant qu'elles soulignent l'absence.

L'exposition présente également un ensemble de documentation sur le travail conceptuel et éditorial de l'artiste, matériau rassemblé dans la salle des arts graphiques.



© Aurelien Mole

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

✓ **Une heure avec Dominique Petitgand** : l'artiste vous invite à découvrir ses installations sonores et à en discuter avec lui au fil de la déambulation.

➤ **Tout public • Mercredi 11 janvier 2023 à 15h30 • Sur réservation**  
• Tarif : billet d'entrée au musée

✓ **Performance – concert – soirée Onyx** : expérience d'écoute à vivre en présence de l'artiste. Via un dispositif de plusieurs haut-parleurs répartis dans le musée, il diffuse et mixe en direct une pièce narrative et musicale à percevoir à proximité ou à distance, au gré du cheminement à travers les sons. Tout public. Jeudi 16 mars 2023, à 19h et 20h. Musée ouvert de 18h00 à 21h00. Réservation sur place le soir même, tarif : 4,5€, gratuit pour les étudiants et les moins de 26 ans.

➤ **Tout public • Jeudi 16 mars 2023, à 19h et 20h • Musée ouvert de 18h00 à 21h00 • Réservation sur place le soir même • Tarif : 4,5€, gratuit pour les étudiants et les moins de 26 ans.**

➤ **Exposition La Distance abolie • Visible jusqu'au 26 mars 2023 au Musée des Beaux-Arts de Nancy • [musee-des-beaux-arts.nancy.fr](http://musee-des-beaux-arts.nancy.fr) • Renseignements auprès du Service des publics, Nancy-Musées • Tél. 03 83 85 30 01 • [resa.nancymusees@nancy.fr](mailto:resa.nancymusees@nancy.fr)**

# LE THÉÂTRE GÉRARD PHILIPPE VALORISE D'AUTRES POSSIBLES



▲ Cartographies de l'avenir © Eric Chevalier



▲ BoOm © Eric Chevalier

En cette fin d'année, le Théâtre Gérard Philippe de Frouard continue à dérouler le fil « D'autres possibles » par une sélection mettant en lumière « celles et ceux qui tentent de faire évoluer la société dans laquelle ils vivent ». Ainsi samedi 19 et dimanche 20 novembre, la Compagnie Les guêpes rouges-théâtre livrera ses « **Cartographies de l'avenir** », spectacle interactif et expérience philosophique sensible. Les échanges se poursuivront autour d'un petit apéritif-goûter. Vendredi 2 décembre à 20h, « **Ce qui m'est dû** » (Cie La Débordante) posera la question (cruciale) suivante : « comment vivre dans un monde en pleine crise écologique ? ». Sur scène, les artistes-activistes Héloïse Desfarges et Antoine Raimondi feront, sur fond de danse et de jeu, le récit de leur propre prise de conscience écologiste. Adressé aux profanes comme aux militant.e.s de la cause écologiste, ce moment de théâtre chorégraphique part de l'intime et du cœur pour interroger la notion d'engagement et de prise de position politiques. De façon subtile autant que poétique, il conduit chacun.e à prendre part à la lutte.

Résolument tout public, le TGP dévoilera, mercredi 14 décembre, « **BoOm** » (Cie Entre eux deux rives), spectacle visuel et marionnettique évoquant les limites du corps et comment l'habiter, accessible dès l'âge de 18 mois.

Votre enfant est trop jeune pour vous accompagner à ce spectacle qui vous fait de l'œil ? Inscrivez-le aux contre-soirées, temps de jeux et d'ateliers animés par les Ateliers Virgules !

➕ Théâtre Gérard Philippe, avenue de la Libération, 54390 Frouard •

Tél. 03 83 24 19 97 • [billetterie-tgp-frouard.mapado.com](http://billetterie-tgp-frouard.mapado.com) •

 @FrouardCulture

**TGP**  
FROUARD

VEN 2 DÉCEMBRE  
20h

CE QUI M'EST DÛ

Âge  
10+



Compagnie  
La Débordante

Théâtre Gérard Philippe  
Av. de la Libération - Frouard  
03 83 24 19 97  
[tgp@frouard.fr](mailto:tgp@frouard.fr)  
[billetterie-tgp-frouard.mapado.com](http://billetterie-tgp-frouard.mapado.com)





© Opéra national du Rhin



© Opéra national de Lorraine



© Opéra national de Lorraine



© Opéra national du Rhin

## LE COSTUME D'OPÉRA, TOUT UN SAVOIR-FAIRE

**À travers l'exposition numérique « Costumes remarquables des Opéras du Grand Est », la Réunion des Opéras de France (ROF) rend hommage aux savoir-faire exceptionnels et méconnus qui sous-tendent la création des costumes d'opéra. À voir jusqu'au 19 décembre !**

**D**e simple outil de travail, au 17<sup>e</sup> siècle, à signifiant scénique au 21<sup>e</sup>, le costume d'opéra dit beaucoup des aspirations de son époque. À ce rôle changeant selon les périodes, aux savoir-faire exceptionnels qu'il met en branle, l'exposition « Costumes remarquables des Opéras du Grand Est » rend un hommage soutenu. Visible sur [tousalopera.fr](http://tousalopera.fr), cette exposition numérique, initiée par la ROF en lien avec les maisons d'Opéra de la Région Grand Est (Opéra national de Lorraine, Opéra national du Rhin, Opéra-Théâtre Eurométropole de Metz, Opéra de Reims) met en lumière l'art, ancestral, du costume d'opéra.

Fil rouge de cette exposition 3.0 ? 46 costumes d'opéras et de ballets fabriqués au sein des ateliers costumes des opéras de la Région Grand Est, qui sont ici présentés en un parcours thématique en 6 volets. Ce matériau précieux est valorisé à travers 1000 photographies, maquettes et numérisations. En suivant, étape par étape, leur fabrication, le spectateur côtoie ces costumes emblématiques de tout près, et touche du doigt des savoir-faire précieux.



© Opéra national du Rhin

### EXPOSITION EN 6 VOLETS

Premier des 6 angles déployés, **l'art de la maquette**. En mettant en forme les intentions du créateur de costumes, la maquette permet d'exprimer au metteur en scène, et aux ateliers de réalisation, les éléments à mettre en œuvre (matières, volumes, couleurs) à travers différentes techniques (dessins, collages, photos, montages...). La maquette est une étape indispensable à la réalisation du costume final.

Autre angle d'approche et passage obligé : **l'échantillonnage**, ou mise en vie de la maquette, le passage de l'intention au concret. Le créateur de costumes recherche les matériaux auprès des fournisseurs, les responsables des ateliers estiment les métrages nécessaires et les coûts à venir. Satin de soie, mousseline polyester, toile de coton, drap de laine, teints, imprimés, brodés... Les matériaux utilisés doivent répondre à des critères esthétiques, mais également techniques.



© Opéra -Théâtre  
Eurométropole de Metz



© Opéra national de Lorraine



© Opéra national de Lorraine



© Opéra national du Rhin

Puis vient **l'ennoblissement**, intervention picturale qui renforce les effets de vie, l'authenticité du vêtement (ajout de tâches, de marques d'usure, de faux sang, de poussière...) et participe ainsi à la vérité du récit. Art de l'illusion, l'ennoblissement permet de tromper l'œil du spectateur par des effets de peinture, de teinture, d'applications, de moulages, mais également de fer à souder ou de pistolet à colle chaude.

## LE COSTUME ET LE RÉCIT

4<sup>e</sup> angle d'attaque, **Volumes...** en référence à ceux, complexes, produits par le costume autour du corps qui le soutient. Le costume de scène doit à la fois offrir toute liberté d'action et de mouvement à l'interprète, tout en donnant l'effet sculptural recherché. L'éloignement du spectateur oblige parfois à exagérer les proportions. L'équilibre du costume se vérifie en appréciant le tableau scénique global, scénographie et lumière comprises.

Dans **Costumer le pouvoir**, le spectateur redécouvre des costumes regorgeant de marques d'apparat pour distinguer les bourgeois des manants, habits et marqueurs extérieurs de richesse dont les intrigues des opéras et ballets raffolent. La nécessité d'en identifier le porteur au premier regard appelle à faire intervenir tout un panel de techniques, parmi lesquelles la broderie, l'application de pierres et bijoux, les incrustations d'étoffes nobles, l'intégration de plumes ou de fourrure.

**Regard sur l'histoire** insiste sur la mode en tant que source intarissable d'inspiration, la mode offrant aux spectateurs une référence commune leur permettant de se situer dans le temps. Si la reconstitution de costumes historiques n'est pas impérative, elle reste plébiscitée par les spectateurs et par les ateliers, qui y trouvent le moyen de perpétuer et de transmettre leur savoir-faire précieux.

## EN MARGE DE L'EXPOSITION, 2 DOCUMENTAIRES :

- ▶ Une vie costumée - Christiane Stutzmann : court-métrage qui présente une sélection de costumes ayant accompagné la carrière de la célèbre chanteuse d'opéra ;
- ▶ Histoires de costumes : court-métrage qui aborde la campagne de numérisation des costumes remarquables présentés au sein des ateliers des maisons d'opéra de la Région Grand Est.

+ Films visibles sur [www.tous-a-lopera.fr](http://www.tous-a-lopera.fr)



© Réunion des Opéras de France

+ L'exposition numérique « Costumes remarquables des Opéras du Grand Est » est à voir jusqu'au 19 décembre sur [www.tous-a-lopera.fr](http://www.tous-a-lopera.fr)





# DES MATIÈRES COCOONING POUR UN HIVER COSY

**Pour faire de son intérieur un cocon bienfaisant où il fait bon se détendre lors des froides journées d'hiver tout en le décorant avec style, on mise sur ce trio de textiles confortables et tendance.**

Ce n'est pas parce que les restrictions de chauffage menacent qu'il faut pour autant rogner sur le confort ! Afin de créer une atmosphère propice au bien-être, on s'entoure de meubles, tissus d'intérieur et accessoires déco dont les pouvoirs d'isolation thermique ne sont plus à démontrer.

## À PAS DE VELOURS

Voilà quelques saisons que le velours a signé son retour en grâce auprès des designers, pour le plus grand bonheur des amateurs de douceur ! Ce tissu au toucher délicieusement velouté s'invite sur nos assises, tels que fauteuils, sofas et canapés, ainsi que sur les coussins décoratifs que l'on dispose sur ces dernières ou sur nos lits. Tissé à partir de différentes matières (soie, coton et laine principalement), son aspect chaleureux et ses reflets chatoyants confèrent une allure raffinée à notre décoration.



© The French Bedroom



© Samantha Holmes

## DU POIL DE LA BÊTE

Rien de tel qu'un tapis ou un plaid en fausse fourrure pour insuffler une ambiance chalet de montagne dans son nid douillet ! Pour jouer à fond le côté rustique, on le choisit de préférence dans de grandes dimensions et on le place au coin du feu, qui deviendra notre spot cocooning préféré de la saison. S'il existe une multitude d'effets, de la peau de lynx élégamment mouchetée à la fourrure de loup aux tons fauves, c'est avant tout l'incorruptible tapis imitation peau de mouton qui séduit grâce à sa versatilité. S'il trouve aisément sa place au pied d'un lit d'enfant, on peut aussi envisager de l'adopter dans la salle de bains pour recouvrir un carrelage trop froid ou de l'étendre sur une assise pour en accroître le confort.



© AdobeStock



© iStock

## LAINÉ DE LUXE

Année après année, la laine sait se réinventer pour rester la star incontestée de nos demeures pendant la saison hivernale. Après le règne des couvertures en maille épaisse, des tapis shaggy moelleux, du mobilier en laine bouclée immaculée et du feutre,

c'est aujourd'hui le mohair qui a le vent en poupe. Doté de capacités thermiques exceptionnelles, il est issu de la laine des chèvres angora, connue pour sa douceur et semblable au cachemire. Relativement onéreux du fait de leur qualité, d'autant que beaucoup sont fabriqués en France, les plaids et jetés de lit en mohair trouveront aisément leur place dans la chambre à coucher ou dans le séjour, où vous aurez plaisir à vous y emmitoufler lors de vos soirées d'hiver.



© iStock



© Dulux Valentine

## UNE ANNÉE SOUS LE SIGNE DE LA NATURE

Afin de se ressourcer chez soi loin du tumulte ambiant, on invite la douceur et l'apaisement à demeure grâce à la nouvelle couleur de l'année 2023 de Dulux Valentine. Sobrement baptisé Bambou, ce vert clair tirant sur le jaune paille, très chaleureux et lumineux, apporte une touche de peps, d'optimisme et de vitalité à nos pièces à vivre. Évoquant la biodiversité foisonnante d'une prairie fleurie, il recrée la magie de la nature et son atmosphère de plénitude, propice à la créativité. Pour un ensemble harmonieux, on l'associe à des teintes brutes (sienne, beige, argile, marron glacé), aériennes (bleu ciel, gris perle, brume, béton), florales (grès rose, ocre, safran) ou luxuriantes (vert forêt, amande, vert mousse). Un coloris facile à vivre et à adopter aussi bien dans la chambre à coucher que dans la salle de bains, le séjour, la cuisine ou le bureau, où il insuffle une ambiance accueillante et sereine.

+ Peinture crème de couleur bambou de Dulux Valentine, 22,90 € le pot de 0,5 l, 49,90 € le bac de 2,5 l dans les grandes enseignes de bricolage.

# Passez l'hiver sous la couette !



Housse de couette  
Perle de coton  
100% satin de coton



Couvertures  
Plaids - Edredons  
Laine ou microfibre  
Toutes dimensions



Linge de toilette Boss  
600gr/m<sup>2</sup> - 100%coton

PARURES FLANELLE - COUETTES NATURELLES - PEIGNOIRS DE BAINS



BLANC  
DES  
VOSGES  
1643

PERLE DE COTON



HUGO  
BOSS



LA PORTE VERTE  
ESSEY-LÈS-NANCY

# LUMIÈRE SUR LA TRANSPARENCE

**Depuis la fameuse chaise Louis Ghost de Philippe Starck pour Kartell, le transparent a de nouveau la cote dans nos intérieurs. Le mobilier laisse une fois de plus apparaître le décor pour une ambiance design et épurée. Un style facile à associer avec de nombreuses couleurs.**

**F**auteuils, luminaires, tables et même baignoires, la transparence se décline à profusion dans la maison ! Directement inspirée du mobilier des années 1970, cette tendance du translucide se fait à la fois design et classique pour s'intégrer à tous les intérieurs. Le verre, le Plexiglas ou encore le plastique se prêtent en effet aussi bien aux déco épurées, limpides que minimalistes. À la clef de cette tendance cristalline ? Beaucoup de fraîcheur et de luminosité.

## UNE INSPIRATION SEVENTIES

Le contemporain n'a pas inventé la transparence en déco ! Si elle fait son grand retour chez de nombreuses marques et sur les stands des plus grands salons, elle ne date pourtant pas d'hier. Elle a en effet connu son heure de gloire dans les années 1970, au moment où le plastique devient chic et beaucoup moins cheap. Le précurseur en la matière ? La maison d'édition Kartell, bien sûr, qui a fait du plastique haut de gamme et de la transparence sa marque de fabrique. En 2002, elle lance le célèbre Louis Ghost, dessiné par Philippe Starck, un fauteuil en polycarbonate, le plus vendu au monde avec pas moins d'un million et demi d'exemplaires écoulés... Depuis, le mobilier translucide colonise toutes les collections déco.

## DES MATÉRIAUX CHOUCHOUS

En matière de transparence, les designers ont leurs chouchous ! D'abord le verre : esthétique, résistant et élégant, il a plus que jamais le vent en poupe dans nos intérieurs. Matériau lumière par excellence, le verre sait s'adapter à toutes les configurations. Trempé, givré, satiné, opaque, à effet miroir ou encore orné de motifs décoratifs, il est déclinable à l'envi et s'impose donc comme un atout



incontournable de l'aménagement intérieur. D'autant plus qu'il s'associe sans mal aux autres matériaux que sont le chrome, le bois, l'aluminium ou encore la pierre.

Beaucoup plus design et désormais chic, le Plexiglas séduit, lui, pour sa souplesse et ses possibilités créatives. Il offre en effet une infinité de formes et de styles pour des meubles originaux et singuliers. Enfin, plus industriel et très récent, le plastique a su, lui aussi, se faire une place dans l'univers de la décoration. Matériau bon marché, recyclable et maniable, il a réussi à s'imposer comme un outil recherché et incontournable des designers.

## DE LA TRANSPARENCE MAIS EN COULEURS

Ainsi, la transparence gagne tout le mobilier : de la table basse au guéridon dans l'entrée, en passant par les luminaires, les chaises, les petits accessoires et même la baignoire. Cette teinte diaphane se faufille dans toute la maison pour apporter de la brillance, de l'élégance et de la légèreté.

Mais si l'on aime le côté épuré du translucide, on peut aussi craindre qu'il ne vienne aseptiser la déco à l'excès. Qu'à cela ne tienne, le transparent sait aussi revêtir toutes les couleurs de la roue chromatique. Les tons vifs, d'abord, s'associent parfaitement avec cette tendance cristal : du jaune citron, un pourpre éclatant, un vert turquoise ou un rose fuchsia et voilà votre mobilier métamorphosé !

Les associations les moins risquées se feront sans nul doute avec du blanc, une « couleur » qui accompagnera à merveille la pureté de la transparence tout en lui donnant du relief. Enfin, le noir ou le gris charbon gommeront le style trop design du translucide, surtout s'ils ont une finition mate. En contrastant avec l'effet « glossy » du transparent, ces deux nuances, associées par exemple à un parquet brun, apporteront de la douceur et de la chaleur à votre décoration. ■ MK



© Kulunka Deco



CHOISISSEZ LA  
QUALITÉ  
LOCALE ET  
LA SÉRÉNITÉ !

FABRICANT  
POSEUR DEPUIS  
PLUS DE 20 ANS



FENÊTRES PVC,  
PASSEZ EN MODE DESIGN !



**PRIX DIRECT USINE**

Fenêtres • Portes d'entrée • Volets • Portes de garage • Stores • Pergolas • Portails

## **PARTICULIERS ET PROFESSIONNELS**

110 rue Marcelin Berthelot 54230 Neuves-Maisons  
03 83 47 00 36 • [contact@conceptpvc.fr](mailto:contact@conceptpvc.fr)  
[www.conceptpvc.fr](http://www.conceptpvc.fr)



# LES ANIMAUX INVESTISSENT LA DÉCO

Ils rugissent, brament, jasant ou jappent et ont décidé, cette année, de refaire la déco de nos maisons. Débarqués de la forêt ou venus de terres plus lointaines, les animaux apportent une touche d'extravagance dans nos intérieurs.



La tendance des trophées de chasse revisités avait déjà emboîté le pas de cette mode animalière qui investit nos intérieurs. Tel un bestiaire chic et imaginaire, nos amies les bêtes prennent leurs quartiers dans toutes les pièces de la maison. Avec beaucoup d'humour, de graphisme et de poésie, les animaux de la forêt et de la savane s'installent sur nos murs, nos fauteuils, nos coussins et autres objets du quotidien pour faire de nos nids douillets de véritables cabinets de curiosités. La chambre des enfants aussi se met à la page de ce nouveau style rugissant, mais tout en douceur...



moderne et énigmatique, cet ancêtre du chien s'affiche sur les murs grâce aux stickers ou dans des petits cadres que l'on multiplie volontiers. Le renard aussi épate la galerie ! Chouchou des dernières collections déco, ce rouquin s'immisce dans la déco à toutes les sauces, aussi bien chez les grands que les plus petits. Attention encore au lapin, qui n'a pas non plus dit son dernier mot et qui séduit de plus en plus les enfants, notamment lorsqu'il s'improvise en veilleuse et les protège du noir comme du grand méchant loup.

## PROMENONS-NOUS DANS LES BOIS...

Du papier peint aux imprimés pour habiller les voilages et les coussins, sans oublier les pieds de lampe, les tables d'appoint ou les stickers, les animaux des bois ont décidé d'hiberner dans nos maisons. On ne compte plus en effet les reproductions en tous genres qui mettent à l'honneur les habitants de cette faune dense et feuillue. Parmi eux, majestueux et mystérieux, le cerf, roi des forêts, s'affiche sur tous les murs, façon trophée de chasse, mais sans cruauté animale. En résine, en carton, en tricot ou en papier, il revient métamorphosé en objet 3D pour se la jouer dandy et poétique. On le retrouve encore sur les textiles, tout comme le chien de chasse qui, bien souvent accessoirisé d'une casquette et d'un motif tartan, renouvelle un style suranné et un brin kitsch.

S'il n'a guère une image reluisante dans les contes pour enfants, le loup redore son blason dans nos intérieurs. Graphique,

## LES COQUELUCHES DES ENFANTS

Chez les bambins justement, on adore les animaux ! Pas impressionnés une seule seconde par une tête de lion fixée au mur ou une peau de bête féroce étalée sur le sol, nos bouts de chou sont les premiers à solliciter ces boules de poils. À la fois fascinantes et réconfortantes, elles rappellent à nos chères têtes blondes les chansons et les histoires qu'ils affectionnent. Version safari, on n'hésite pas à créer une ambiance sauvage dans leur chambre. Sur les murs, les trophées de chasse façon peluche viendront ajouter une touche d'humour et de folie. On mise encore sur le linge de lit ou les tapis pour faire de leur univers une terre indomptable. Pour une touche plus poétique, on se tourne davantage vers les oiseaux, hiboux, biches et autres écureuils qui trouveront leur place sur les coussins, les petits accessoires ou les affiches. Une véritable arche de Noé ludique et inspirante ! Attention toutefois, pour la chambre des petits, préférez les couleurs douces, notamment les tons pastel, et les matières moelleuses qui feront de ce bestiaire un monde sympathique et rassurant pour vos juniors. ■ MK

# REPAR'STORES : L'EXPERT AU SERVICE DE VOS VOLETS ET STORES !

**Lucas Wissemberg, jeune entrepreneur, a acheté en 2020 la franchise Nancy Est de Repar'Stores. Il est à votre service pour des réparations de stores et poses de volets roulants.**

**R**epar'stores, leader sur le marché français de la réparation et de la modernisation de stores et de volets roulants toutes marques a accueilli un nouveau franchisé en juin 2020. Indépendant et professionnel, Lucas Wissemberg n'a pas hésité à saisir cette opportunité après avoir suivi la formation au siège de l'entreprise à Montpellier : « *J'aime tout ce qui est manuel, j'ai le sens du terrain et j'aime entrer en contact avec les clients. Ce métier me correspond totalement.* »

Dans un périmètre de 30 kilomètres entre Nancy et Lunéville, Lucas Wissemberg se déplace chez les particuliers pour apporter son expertise en matière de :

- ✓ Réparation & dépannage de volet roulant et de store extérieur
- ✓ Remplacement du moteur de volet roulant ou de store extérieur
- ✓ Motorisation de volet roulant
- ✓ Pose de store banne.

« *Je m'engage à intervenir chez le client sous 48 heures. Sur place, je leur édite un devis gratuit, sans engagement. Nous avons des forfaits réparation à partir de 70 euros* » souligne Lucas Wissemberg. Repar'Stores travaille avec des fournisseurs de qualité : « *Toutes les pièces sont sous garantie, notamment les moteurs Somfy qui sont garantis 5 ans* » ajoute le technicien. « *Dans la plupart des cas, les volets ou stores sont réparables. C'est l'avantage de faire appel à Repar'Stores : les coûts sont moins importants pour les clients que le changement complet du matériel.* »

Lucas Wissemberg travaille du lundi au vendredi. Professionnel et disponible, il trouvera une solution à toutes vos demandes de réparations, en lien avec le réseau d'ingénieurs du support technique de chez Somfy et Budendorff, partenaire de Repar'Stores.

**+** Prendre rendez-vous avec Lucas Wissemberg : 06 10 56 65 77 [www.reparstores.com](http://www.reparstores.com).



**repar'stores**  
Réparation et modernisation de volets roulants

- ✓ Installation ou changement de vos volets (motorisés ou manuels)
- ✓ Motorisation de vos volets existants
- ✓ Lames, manivelles, treuils, sangles ou moteurs cassés
- ✓ Ré-entoilage de stores bannes
- ✓ Remplacement de moteurs et treuils sur stores bannes
- ✓ Pose et fournitures de stores bannes complets

**1<sup>er</sup> RÉSEAU SPÉCIALISÉ FRANÇAIS**

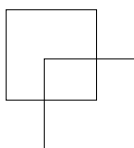
**DEVIS  
GRATUIT**



**repar'stores NANCY  
LUCAS  
WISSEMBERG  
06 10 56 65 77**

**[www.reparstores.com](http://www.reparstores.com)**

**[wissemberglucas@gmail.com](mailto:wissemberglucas@gmail.com)**



# SOUPE DE PATATE DOUCE



**POUR 4 PERSONNES**  
**PRÉPARATION : 15 MIN**  
**CUISSON : 20 MIN**

## INGRÉDIENTS

- 25 g de beurre,
- 1 oignon moyen grossièrement haché,
- 2 gousses d'ail coupées en quatre,
- 2 tranches de bacon grossièrement hachées,
- 125 ml de vin blanc,
- 2 grosses pommes de terre grossièrement coupées,
- 3 petites patates douces grossièrement coupées,
- 500 ml d'eau,
- 750 ml de bouillon de poule,
- 60 ml de crème fraîche,
- 1 c. à c. de romarin frais finement haché.

## PRÉPARATION

Faites fondre le beurre dans une casserole et faites revenir l'oignon, l'ail et le bacon en remuant jusqu'à ce qu'ils se colorent. Ajoutez le vin, les pommes de terre et les patates douces. Portez à ébullition. Baissez le feu et laissez mijoter 2 min en remuant. Ajoutez l'eau et le bouillon. Portez de nouveau à ébullition. Baissez le feu et couvrez, puis laissez mijoter 15 min jusqu'à ce que les légumes soient tendres. Mixez la soupe. Remettez-la dans la casserole, ajoutez la crème et le romarin et réchauffez à feu doux. 🍴

## 100 SOUPES

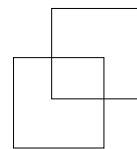
Découvrez 100 recettes : Soupes repas, Soupes bien-être, Soupes réconfort, Soupes sucrées salées, Soupes froides, Soupes du monde, Soupes enfants

Plat complet, nourrissant, onctueux, réconfortant, la soupe séduit petits et grands ! Rapide à réaliser grâce à un blender, elle se réchauffe, se congèle, s'emporte au bureau. C'est l'alliée idéale d'une saison hivernale gourmande. Velouté, crème, bouillon, gaspacho, elle se décline à l'infini. En Soupes repas - citronnée au poulet, soupe verte riz œuf mollet... ; Soupes bien-être - chou kale coco, Courgettes chèvre tofu... ; Soupes réconfort - patate douce cacahuète, velouté champignons châtaigne noix... ; Soupes froides - gaspacho pastèque melon feta, carotte gingembre... ; Soupes du monde - italienne tomate pain, mexicaine au maïs... ; ou encore Soupes qui plairont aux enfants - petits pois kiri, soupe pop corn... 100 recettes pour faire plaisir à tout le monde !

+ 100 soupes réconfortantes, bien-être, exotiques, pour les enfants... - Audrey Doret & Laure Thomas • Editeur Marie Claire • Paru le 13 septembre 2022 • fnac.com







# CRINKLE cake, Le GÂTEAU AUX MILLE FEUILLES

**H**aut les papilles ! Véritable star des réseaux sociaux, le crinkle cake, ou gâteau froissé ou gondolé, a su séduire rapidement bon nombre de gourmands. Il faut dire que cette pâtisserie, croquante à l'extérieur et fondante à l'intérieur, a de bons arguments...

## UN GÂTEAU PEUT EN CACHER UN AUTRE

L'aspect et les saveurs du crinkle cake, qui font la part belle à la pistache et à la fleur d'oranger, ne sont pas sans rappeler les baklavas, ces délicieux gâteaux orientaux.

Néanmoins, la base de la recette est très différente puisque le premier est réalisé en feuilles de filo, tandis que les seconds sont composés de feuilles de brick. En revanche, le crinkle est aussi riche et sucré que son compatriote oriental, alors allez-y avec le dos de la cuillère !



## PRÊTS ? PÂTISSÉZ !

Pour réaliser le fameux crinkle cake, commencez par préchauffer votre four à 180 °C. Disposez dans votre plat les feuilles de filo, que vous aurez au préalable pliées en accordéon. Faites ensuite fondre 150 gr de beurre dans une casserole et versez le contenu sur les feuilles de filo. Placez le plat au four pendant une dizaine de minutes. Pendant ce temps, battez dans un saladier 2 œufs, 250 ml de lait, auxquels vous ajouterez 90 gr de sucre et une cuillère à soupe d'eau de fleur d'oranger (vous pouvez également opter pour du citron, de la vanille ou de l'eau de rose). Sortez votre plat du four et versez le mélange sur les feuilles de filo, puis réenfournuez de nouveau pendant 30 minutes. Préparez un sirop en mettant à ébullition 1 litre d'eau et 150 gr de sucre. Il n'y a plus qu'à sortir le gâteau du four, à l'arroser de sirop et à saupoudrer le tout de pistaches concassées. [VF](#)

## VOTRE MARCHÉ EN CIRCUIT COURT OU EN DIRECT



*Juteuses, rafraîchissantes  
et sucrées !*

**La**  
**FERME DES FRUITIERS**  
depuis 1959



**COYVILLER**

RD 112 à 5 km de St-Nicolas-de-Port

**VANDŒUVRE**

ZAC Roberval

**SEICHAMPS**

ZAC La Louvière

# en cuisine, on MULTIPLIE LES HUILES POUR VARIER LES GOÛTS

**Huile d'olive, de tournesol, de colza, de noix ou encore de sésame.... En termes de possibilités, les consommateurs n'ont que l'embaras du choix ! Mais au-delà de nos préférences gustatives et gastronomiques, comment connaître les vertus de chaque huile ? C'est parti pour un petit récapitulatif bien huilé.**

## L'HUILE D'OLIVE, UN PETIT GOÛT DU SUD

Celle qui arrive en tête de nos condiments préférés, et que l'on utilise crue ou cuite, est sans aucun doute l'huile d'olive. Grâce à son petit goût fruité, elle met du soleil dans chacun de nos plats. Elle peut par exemple assaisonner nos salades d'été, mais aussi cuire une viande ou un poisson, à la poêle ou au four. Attention toutefois : riche en acides gras bons pour la santé, l'huile d'olive perd ses bienfaits si elle est chauffée à trop haute température (à partir de 200 °C) et peut même devenir inflammable.



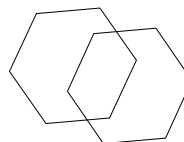
## L'HUILE DE TOURNESOL, LE LIANT PARFAIT

Contrairement à l'huile d'olive, celle de tournesol est assez neutre en bouche, ce qui lui permet d'être utilisée dans toutes vos préparations ou presque ! Elle pourra être le petit plus de vos pâtisseries, de vos cuissons au four ou même de vos fritures. Pour celles et ceux qui préfèrent l'utiliser crue, là encore, l'huile de tournesol s'adapte puisqu'elle peut être l'un des éléments phares d'une vinaigrette.

Pour l'anecdote, sachez d'ailleurs qu'avalier deux cuillères à soupe par jour d'huile de tournesol suffira à vous apporter les deux tiers de votre besoin quotidien en vitamine E.

## L'HUILE DE COLZA, CRUE AVANT TOUT

Riche en oméga 3 et pauvre en graisses saturées, l'huile de colza est équilibrée à souhait et plébiscitée en cas de régime. Parce qu'il serait dommage de perdre toutes ses vertus, on vous conseille de la consommer crue, pour assaisonner un plat froid par exemple (elle se marie parfaitement avec du jus de citron) ou réaliser une mayonnaise. En effet, l'huile de colza ne supporte pas la chaleur ni les hautes températures.





© iStock

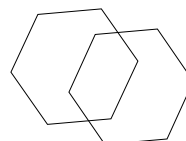
## L'HUILE DE NOIX, CELLE QUI PARFUME

Quant à l'huile de noix, elle est à consommer exclusivement crue car elle ne supporte pas la chaleur. Avec son goût prononcé et son parfum de croûte de pain ou de biscuit, cette huile bien dosée est la reine de l'assaisonnement ! Elle relèvera vos plats froids, sucrés ou salés pour leur donner du caractère et de l'originalité.

Et sachez que si vous souffrez de carences en magnésium, en fer, en vitamine B6 ou E, l'huile de noix sera votre meilleure alliée.

## L'HUILE DE COCO NOUS FAIT VOYAGER

Haut les papilles ! Voilà une huile qui risque bien de plaire aux plus gourmands. L'huile de coco nous fait voyager rien qu'en l'énonçant. Avec son délicieux goût sucré, celle que l'on appelle aussi huile de coprah, conviendra parfaitement aux fritures, à la cuisson de plats salés ou à la poêle, mais aussi pour des desserts ou autres préparations sucrées. Crue comme cuite, cette huile exotique qui peut remplacer du beurre, est néanmoins à consommer avec modération, car elle est riche en acides gras saturés.



## L'HUILE DE SÉSAME, UNE BONNE ALTERNATIVE

À consommer aussi bien crue que cuite, cette huile au bon petit goût de caramel peut s'utiliser pour assaisonner des recettes de wok, pour frire du poisson ou pour réaliser du houmous. Elle est également recommandée pour relever la cuisson d'une volaille.

## L'HUILE D'ARACHIDE, LA REINE DE LA FRITURE

Avec son très léger parfum de cacahuète, l'huile d'arachide est généralement utilisée pour la cuisson à haute température, et principalement pour la friture. Néanmoins, on la conseille aussi pour faire dorer une viande ou pour relever des légumes grillés. Riche en oméga 9, cette huile vierge peut également se consommer froide. Très prisée dans la culture asiatique, elle est assez discrète pour être incorporée dans des préparations sucrées salées. ■ Julie Pitaud

## LE GUIDE DES CONSERVES MAISON

Déguster ses légumes d'été en hiver, c'est possible grâce aux conserves maison ! Pour les fabriquer, rien de bien compliqué, il vous suffit de vous munir de quelques accessoires, de connaître les règles de base et de vous armer d'un peu de patience. Dans son livre Réussir mes conserves maison, paru aux éditions Jouvence Nature, Sandrine Duport, cheffe de cuisine dans une ferme-auberge et responsable de la chaîne YouTube Popote et Potager, vous accompagne, étape par étape, dans la préparation de vos bocaux. En plus des différentes méthodes de conservation (stérilisation, lacto-fermentation, salage, séchage...) et des diverses techniques de stockage, découvrez 100 recettes à base de fruits, de légumes, de poisson ou de viande, ainsi que toutes les astuces nécessaires à la réussite de vos conserves.

+ Réussir mes conserves maisons de Sandrine Duport, éditions Jouvence Nature • 18,90€ en librairie



# SILENCE, ON BOUQUINE...

Coup de  de la rédaction

## D'où vient l'amour



« Sûr qu'il m'a tapé dans l'oeil, se disait Maud en attendant l'autocar du volcan. Sûr qu'on s'aime et qu'il sera content, lui aussi, drôlement content... »

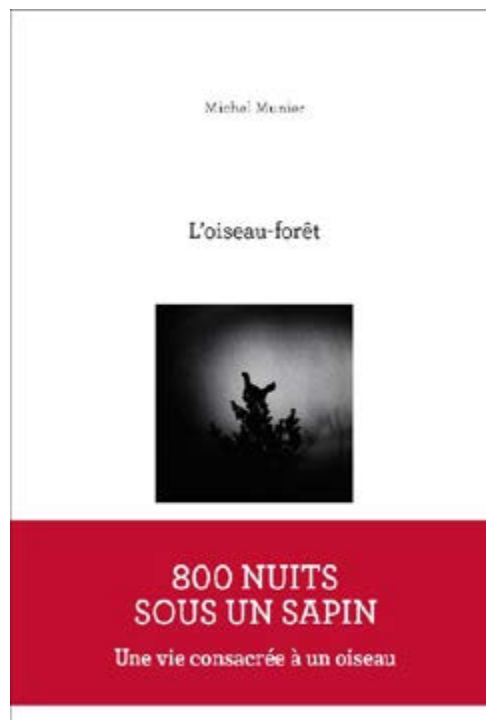
« Lui », c'est Samuel Poujol, vingt-deux ans, fils unique du puissant patron des Ateliers Poujol, une fabrique de sous-vêtements de luxe au début des années quarante, dans le Gard.

Est-ce qu'il sera content?

Maud, dix-sept ans, travaille aux Ateliers depuis quelques mois. Ça ne se voit pas qu'elle est enceinte, une grossesse de poupée. Le fruit d'un grand amour secret.

Ça ne se voit pas non plus que Samuel a pour ambition d'égaliser son père – ce chef de l'Armée des ombres, cet ami des Juifs pourchassés. Va-t-il épouser Maud le moment venu ? Gâcher son avenir par un scandale ?

+ *D'où vient l'amour*, Yann Queffelec • Editeur Calmann-Levy • 288 pages • 21.50 €



## L'oiseau-forêt - Parution le 24 novembre

« En tournant les pages de mes vieux carnets, fidèles compagnons d'observations entassés dans un carton depuis cinquante ans, émotions et souvenirs resurgissent. Notes, croquis, flèches et horaires se succèdent. Je replonge dans les instants vécus en forêt, au cœur de la nuit ou des matinées glaciales, caché sous un sapin, l'oreille attentive, quand j'écrivais à l'aveuglette dans le fond de mon duvet. Si toutes les bêtes de ce monde ont enchanté mon existence, l'une d'entre elles en particulier m'a conduit sur un chemin d'éveil à l'intelligence de la forêt? : le grand têtard. »

Michel Munier est un fervent défenseur des vieilles forêts des Vosges. Dès les années 1970, il a arpenté le massif par tous les temps et fait la rencontre déterminante de cet oiseau rare, aux mœurs discrètes et mystérieuses. Huit cents nuits d'affût pour vivre des instants de grâce et de beauté...

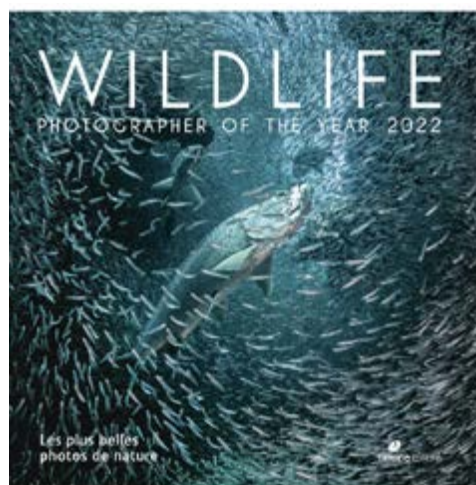
+ *L'oiseau-forêt*, Michel Munier • Editeur-Kobalann Eds • 256 pages • 35 € • Pré-commande : [www.vincentmunier.com/shop/loiseau-foret](http://www.vincentmunier.com/shop/loiseau-foret) ou sur Fnac.com

## Wildlife Photographer of the Year 2022

Ce portfolio exceptionnel rassemble les photos distinguées lors de l'édition 2022 du concours Wildlife Photographer of the Year. Choies par un jury international parmi plus de 38 000 photographies candidates, ces images sont issues du travail de photographes de 30 nationalités différentes. A travers cette sélection, vous découvrirez des instants inoubliables du comportement animal, des scènes sous-marines extraordinaires et des reportages sur notre relation complexe avec le monde naturel. Parmi les images les plus inspirantes figurent celles prises par de jeunes photographes venus de Thaïlande, de Nouvelle-Zélande pu encore des États-Unis.

Chaque image est accompagnée de son histoire, détaillant non seulement des moyens techniques et des conditions de prise de vue, mais aussi ce que le photographe a souhaité documenter au sujet de la biologie des espèces photographiées, ou encore de questions éthiques ou environnementales. Parmi des images venues du monde entier, le jury a sélectionné les plus émouvantes, dévoilant ce que la vie sauvage recèle de plus beau et de plus surprenant, mais aussi celles qui nous dérangent car elles dénoncent les atteintes dont l'Homme se rend responsable, le tout constitue une invitation à changer notre relation à la nature.

+ *Wildlife, Photographer of the years 2022, les plus belles photos de nature* • Paru le 12 octobre 2022 • Editeur Biotope Eds • Format 26cm x 26cm • 160 pages • 34 €



## Le Petit Comptoir



## Cuisine de terroir revisitée

A deux pas du château de Lunéville, le Petit comptoir vous propose une cuisine généreuse et délicate dans une ambiance conviviale. Quelques spécialités : pain perdu d'escargots à l'ail des ours, suprême de pintade écume de cameline, petit Lorrain. Salles pour séminaires et groupes. Parking privé avec l'hôtel Les Pages. Fermé samedi midi et dimanche soir.

5, Quai Petits-Bosquets 54300 Lunéville  
03 83 73 14 55 • [hotel-les-pages.fr](http://hotel-les-pages.fr)



### RESTE UN PEU

• **Sortie** 16/11/22 • **Durée** 1h30 • **Genre** Comédie • **Réalisé par** Gad Elmaleh • **Avec** Gad Elmaleh, Régine Elmaleh, David Elmaleh • **Synopsis** Après trois années à vivre l'«American dream» Gad Elmaleh décide de rentrer en France. Sa famille et ses amis lui manquent. Du moins, c'est la réponse officielle pour justifier son retour... car Gad n'est pas (seulement) rentré pour le couscous de sa mère. Non, c'est une autre femme qu'il vient retrouver à Paris... la Vierge Marie.



### LES AMANDIERS

• **Sortie** 16/11/22 • **Durée** 2h06 • **Genre** Comédie dramatique • **Réalisé par** Valeria Bruni Tedeschi • **Avec** Nadia Tereszkiewicz, Sofiane Bennacer, Louis Garrel • **Synopsis** Fin des années 80, Stella, Etienne, Adèle et toute la troupe ont vingt ans. Ils passent le concours d'entrée de la célèbre école créée par Patrice Chéreau et Pierre Romans au théâtre des Amandiers de Nanterre. Lancés à pleine vitesse dans la vie, la passion, le jeu, l'amour, ensemble ils vont vivre le tournant de leur vie mais aussi leurs premières grandes tragédies.



### LE MENU

• **Sortie** 23/11/22 • **Durée** 1h48 • **Film** USA • **Genre** Thriller • **Réalisé par** Mark Mylod • **Avec** Ralph Fiennes, Anya Taylor-Joy, Nicholas Hoult • **Synopsis** **Interdit au moins de 12 ans.** Un couple se rend sur une île isolée pour dîner dans un des restaurants les plus en vogue du moment, en compagnie d'autres invités triés sur le volet. Le savoureux menu concocté par le chef va leur réserver des surprises aussi étonnantes que radicales...



### SHE SAID

• **Sortie** 23/11/22 • **Durée** 2h09 • **Genre** Biopic, Drame, Judiciaire • **Réalisé par** Maria Schrader • **Avec** Carey Mulligan, Zoe Kazan, Patricia Clarkson • **Synopsis** Deux journalistes du New York Times, Megan Twohey et Jodi Kantor, ont de concert mis en lumière un des scandales les plus importants de leur génération. À l'origine du mouvement #MeToo leur investigation a brisé des décennies de silence autour du problème des agressions sexuelles dans le milieu du cinéma hollywoodien, changeant à jamais la société américaine et le monde de la culture.



Coup de  de la quinzaine

### PLUS QUE JAMAIS

• **Sortie** 16/11/22 • **Durée** 2h03 • **Film** France • **Genre** Drame • **Réalisé par** Emily Atef • **Avec** Vicky Krieps, Gaspard Ulliel, Bjorn Floberg • **Synopsis** Hélène et Mathieu sont heureux ensemble depuis de nombreuses années. Le lien qui les unit est profond. Confrontée à une décision existentielle, Hélène part seule en Norvège pour chercher la paix et éprouver la force de leur amour.

En partenariat avec UGC Ciné Cité Ludres et Nancy

**GAGNEZ VOS PLACES\*** pour l'avant première :

« **Le menu** »

Lundi 21/11 • vers 20h00 à Ludres

**OÙ EST HERCULE\*\* ?** Ouvrez l'œil, il peut être caché n'importe où. Article, photo, pub, aucune cachette ne lui échappe et ne lui est interdite !

\* Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email  
 \*\* Indice : Hercule est un petit chien d'1 cm<sup>2</sup> qui creuse un trou !

**Jouez sur [facebook/LorraineMagazine](https://www.facebook.com/LorraineMagazine)**



**BÉLIER** (du 21 mars au 20 avril)

**Amour** : On ne saurait être plus compréhensif et tolérant que vous l'êtes actuellement. Toutefois, ne vous laissez pas influencer. **Travail-Argent** : Vous subirez certaines attaques virulentes, ce qui ne vous empêchera pas de défendre vigoureusement vos idées. **Santé** : Occupez-vous de votre corps ! Vous avez besoin d'exercice physique et de musculation...



**TAUREAU** (du 21 avril au 20 mai)

**Amour** : C'est dans vos périodes de doute et de faiblesse que vous voyez les personnes sur qui vous pouvez compter vraiment. **Travail-Argent** : Calculez bien les aléas financiers auxquels vous vous exposez avant de prendre une décision importante. **Santé** : On ne peut pas dire que vous êtes en pleine forme. Ne tirez pas trop sur la corde.



**GÉMEAUX** (du 21 mai au 21 juin)

**Amour** : Le secteur de vos amours est placé sous les meilleurs auspices. **Travail-Argent** : Des voyages ou des négociations avec l'étranger pourraient vous être proposés. Des contacts intéressants sont en vue. **Santé** : Vous bénéficierez d'une bonne protection qui veillera à votre équilibre physique.



**CANCER** (du 22 juin au 23 juillet)

**Amour** : Des changements inattendus dans votre vie sentimentale vous permettent d'envisager à nouveau l'avenir avec confiance. **Travail-Argent** : Vous n'avez pas intérêt à vous attirer les foudres de votre entourage professionnel. Restez concentré. **Santé** : Le stress vous gagne et vous empêche de dormir.



**LION** (du 24 juillet au 23 août)

**Amour** : Des conflits vous opposeront à vos enfants. Cependant les relations avec votre partenaire seront au beau fixe. **Travail-Argent** : Sachez organiser et planifier votre travail et vous réaliserez d'excellentes performances dans ce domaine. Bonnes perspectives dans le secteur financier. **Santé** : Ménagez-vous un peu plus.



**VIERGE** (du 24 août au 23 septembre)

**Amour** : Vous entraînerez votre partenaire dans un tourbillon d'activités. Célibataire, vous serez très courtisé. **Travail-Argent** : Au lieu de vous lancer tête baissée dans d'audacieux projets, prenez le temps d'établir une vraie stratégie professionnelle. **Santé** : Tout va bien dans ce domaine.



**BALANCE** (du 24 septembre au 23 octobre)

**Amour** : -Les relations avec votre partenaire s'améliorent. Des sentiments plus forts consolident les relations de couple. **Travail-Argent** : Votre vie professionnelle risque d'être bouleversée. **Santé** : Bien-être.



**SCORPION** (du 24 octobre au 22 novembre)

**Amour** : Vous vivez les petits bonheurs quotidiens et les joies de la sécurité affective. **Travail-Argent** : Attention à ne pas commettre des erreurs de jugement et d'appréciation par excès de confiance en vous ou en autrui. **Santé** : Soyez plus zen.



**SAGITTAIRE** (du 23 novembre au 21 décembre)

**Amour** : Votre vie conjugale s'écoulera sans heurt ni tension. **Travail-Argent** : La période est parfaitement bien choisie pour donner un coup d'accélérateur à vos projets et vous rapprocher de vos ambitions. **Santé** : Votre énergie sera déçuplée.



**CAPRICORNE** (du 22 décembre au 20 janvier)

**Amour** : Votre vie de couple ne sera pas dénuée de passion et vous procurera des émotions fortes. **Travail-Argent** : Nettement améliorée de l'état de vos finances. Un coup de chance pure n'est pas exclu. **Santé** : Vous serez à la fois plus dynamique et plus relax.



**VERSEAU** (du 21 janvier au 19 février)

**Amour** : Au fond de vous, des désirs, des espoirs et des aspirations bouillonnent. N'attendez plus pour déclarer votre flamme. **Travail-Argent** : Vous êtes un peu inquiet à propos de vos investissements futurs et de vos options professionnelles. **Santé** : Reprenez des forces.



**POISSONS** (du 20 février au 20 mars)

**Amour** : Retrouvez vite votre lucidité ou vous souffrirez beaucoup... **Travail-Argent** : Les heurts risquent d'être fréquents. Pourtant, vous aurez plus à perdre qu'à gagner en provoquant l'hostilité générale. Essayez de mesurer vos paroles. **Santé** : Vous avez besoin d'extérioriser votre énergie.



MAGAZINE  
**Lorraine**  
 ■ reportages ■ sorties ■ culture ■ éco...

**RECEVEZ LORRAINE MAGAZINE TOUS LES 15 JOURS PENDANT 1 AN !**

Soit 19 numéros, directement chez vous, au tarif unique de 30 €. Vous ne payez QUE l'affranchissement.

**Oui**, je souhaite m'abonner à Lorraine Magazine pour un an, soit 19 numéros.

M  Mme Nom : ..... Prénom : .....


Adresse : .....

Email : .....

Je joins un chèque de 30€ à l'ordre de SCPP 224 rue des Brasseries 54320 Maxéville

## MOT MYSTÈRE

Rayez dans la grille les mots de la liste pour découvrir le MOT MYSTÈRE dont voici la définition : « **Utile au cirque et en cuisine** »  
 Les mots peuvent être lus horizontalement, verticale-ment ou diagonalement, de droite à gauche, de gauche à droite de haut en bas et de bas en haut. Un conseil ! Rayez d'abord les mots les plus longs.

E	S	A	L	A	D	I	E	R	E	I	E	H	T
P	P	E	L	L	E	E	R	E	L	L	I	U	C
U	A	H	U	I	L	I	E	R	E	I	L	A	S
O	T	C	F	O	U	R	C	H	E	T	T	E	E
C	U	U	N	O	L	I	P	H	V	I	A	E	E
O	L	O	P	S					I	E	V	P	L
C	E	L	I	B					N	N	R	A	O
O	A	M	O	E					A	U	O	R	R
T	A	L	S	F					I	A	U	I	E
T	E	S	U	E	T	I	R	F	G	E	E	E	S
E	A	B	O	C	A	L	L	O	R	T	R	L	S
T	R	E	I	R	C	U	S	U	I	U	R	E	A
A	S	S	I	E	T	T	E	R	E	O	A	O	C
S	A	U	T	E	U	S	E	T	R	C	J	P	O

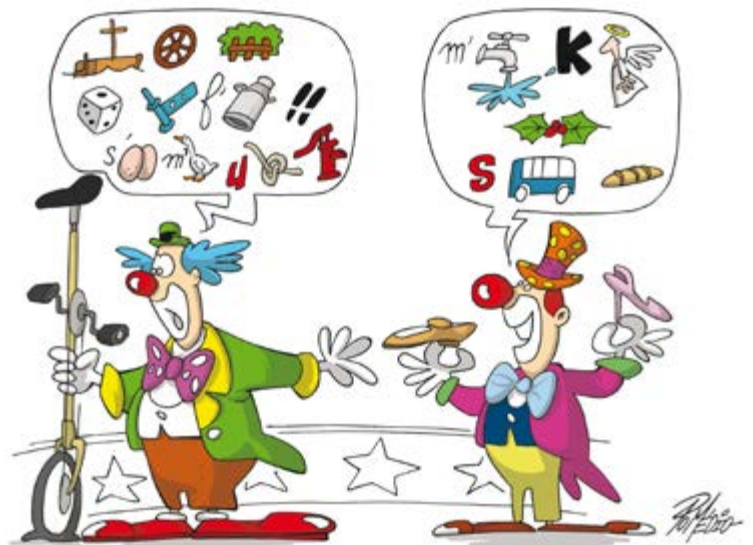
- ASSIETTE
- BOCAL
- BOL
- CASSEROLE
- CHINOIS
- COCOTTE
- COUPE
- COUTEAU
- CUILLÈRE
- FLÛTE
- FOUR
- FOURCHETTE
- FRITEUSE
- HUILIER
- JARRE
- LOUCHE
- PÂTE
- PELLE
- PILON
- PLAT
- POÊLE
- RÂPE
- RAVIER
- SALADIER
- SALIÈRE
- SAUTEUSE
- SPATULE
- SUCRIER
- TAMIS
- TASSE
- THÉIÈRE
- VERRE
- VINAIGRIER

Solution : FOUET

## POINTS À RELIER

Auteur : Paul-Vincent Pomédio

Déchiffrez ce rébus pour découvrir le dialogue entre les deux clowns



Solution : Ma roue est dégonflée, passe-moi une pompe  
 Moccasin ou escarpin



## L'AVENT

### 1/ Que signifie le mot latin adventus ?

- A/ Aventure
- B/ Avènement
- C/ Advenir
- D/ Avenir

### 2/ Le calendrier de l'Avent est une tradition qui vient...

- A/ De Suède
- B/ De Finlande
- C/ D'Italie
- D/ D'Allemagne

### 3/ Que recevait-on, à l'origine, dans le calendrier de l'Avent ?

- A/ Des fruits confits
- B/ Des images pieuses
- C/ Des chocolats
- D/ Des jouets en bois

### 4/ À quelle date commence vraiment l'Avent ?

- A/ Toujours le 1<sup>er</sup> décembre
- B/ Le quatrième dimanche avant Noël
- C/ Le jour de la Saint-Nicolas, c'est-à-dire le 6 décembre
- D/ Le 2 décembre

### 5/Quelle vieille tradition rythme chaque dimanche qui précède l'Avent ?

- A/ On s'offre des cadeaux
- B/ On va à la messe
- C/ On raconte des histoires aux enfants
- D/ On allume des bougies



© iStock

Solutions :  
1/ B : Le mot latin adventus signifie « avènement » ou « arrivée ».  
2/ D : C'est une tradition allemande qui remonte au XIX<sup>e</sup> siècle.  
3/ B : À l'origine, le calendrier de l'Avent n'était pas rempli de chocolats mais d'images pieuses.  
4/ B : L'Avent commence traditionnellement le quatrième dimanche avant Noël.  
5/ D : À l'origine, on allumait des bougies que l'on disposait sur une couronne de l'Avent chaque dimanche précédant Noël.

# Pompes Funèbres - Marbrerie



# ROC • ECLERC

« C'est clair, c'est Roc Eclerc »

Nancy - Vandœuvre - Saint Max - Toul - Frouard - Pont à Mousson  
Lunéville - Dombasle - Baccarat - Neuves Maisons

24h /24 - Tél : 03 83 55 55 55



## PASSÉ, PRÉSENT, FUTURS. LE VERRE DANS TOUS SES ÉCLATS

**Du 22 novembre 2022 au 29 janvier 2023. Entrée gratuite ou visites guidées à 6€ - les mercredis et samedis à 16h .**

► Infos [www.abbaye-premontres.com](http://www.abbaye-premontres.com)

Forte d'une histoire verrière d'exception, la Région Grand Est a la particularité de détenir sur son territoire une des plus grandes diversités de savoir-faire liés au verre et au cristal. Cette multiplicité de compétences permet aux artisans, maîtres d'art, manufactures et industriels, de pratiquer dans de nombreux domaines ; artisanat d'art, industrie, art ou encore architecture.

## FÊTE DE LA GRANDE PÊCHE

**Samedi 19 au dimanche 20 novembre de 9h à 17h. 57260 Domaine de Lindre Basse.**

► Infos [www.domainedelindre.com](http://www.domainedelindre.com)



Le Département de la Moselle organise la 14<sup>e</sup> Fête de la Grande Pêche les 19 et 20 novembre 2022 au Domaine départemental de Lindre, site Passionnément Moselle.

La pêche de l'étang de Lindre est l'occasion exceptionnelle de découvrir, depuis la digue et pendant deux jours, des démonstrations de tirés de filet, méthode traditionnelle de pêche héritée du Moyen-âge et encore utilisée aujourd'hui. Du poisson de consommation labellisé Agriculture Biologique (carpes, brochets, tanches, perches, sandres...) peut également être acheté à cette occasion. Toutes ces espèces sont élevées en pleine eau, naturellement, dans les étangs du Domaine de Lindre.



## SAINT-NICOLAS DES ANIMAUX

**Dimanche 4 décembre 2022 de 13h à 18h. A la SLPA d'Amance, Ferme de la Fourasse 54770 Amance.**

► Infos [03 83 31 16 73](tel:0383311673)

Pour sa septième édition du Noël des animaux, le refuge d'Amance vous accueille pour la « Saint-Nicolas des Animaux » Réservez votre dimanche et venez nombreux pour offrir un peu de chaleur à tous les pensionnaires du refuge. Et si cette année vous donniez un coup de main ? Participez à la magie de Noël en offrant un cadeau ou en faisant un don... ils comptent sur vous et vous attendent de patte ferme.

## EXPOSITION : BÂTISSEURS DE CATHÉDRALES

**Du 9 novembre 2022 au 2 janvier 2023. Musée d'Art et d'Histoire Michel Hachet, Toul. Entrée gratuite.**

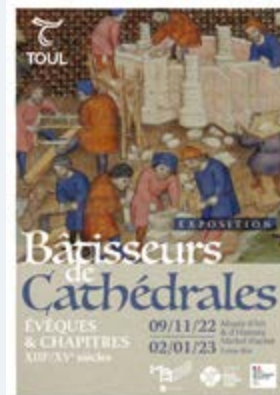
► Infos [www.toul.fr](http://www.toul.fr)

Cette exposition, dans le cadre des 800 ans de la cathédrale Saint-Étienne de Toul, apporte un éclairage sur les hommes, les techniques de construction, les outils et matériaux utilisés pour édifier des chefs d'œuvre architecturaux remarquables telle que la cathédrale de Toul.

Immenses vaisseaux de pierre, les cathédrales sont le fruit de l'audace et de l'imagination de personnes hors pair.

L'émergence de l'art gothique aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles pousse à la construction de nombreux édifices dans le nouveau style. Le rôle de l'évêque et du chapitre est déterminant dans le lancement et la reprise de ces chantiers. C'est dans ce contexte que les chanoines de Toul décident en 1221 la construction de la nouvelle cathédrale, à l'aube de l'épiscopat d'Eudes de Sorcy. Une telle entreprise nécessite l'intervention d'hommes de l'art ayant acquis expérience et réputation sur de précédents chantiers. Il fallait néanmoins faire face à une difficulté majeure : financer une construction longue de près de trois siècles.

Aussi le chapitre n'hésite pas à s'endetter et à faire appel à la générosité des laïcs, du simple fidèle au souverain. Ce sont ces différents aspects essentiels du chantier que cette exposition se propose de donner à voir.





# PÉPINIÈRES KOENIG DES PLANTATIONS DE SAISON



**J**ean-Patrick Koenig poursuit avec passion une authentique tradition familiale. Son grand-père a créé les Pépinières en 1929, son père les a reprises en 1970 et lui-même veille à leur destinée depuis 1990. Arbres fruitiers, plantes d'ornement et plants forestiers s'exposent sur près de 2 hectares à Barbonville, là où tout a commencé voilà 91 ans. Les Pépinières Koenig apportent leur savoir-faire au service des particuliers de Lunéville au périmètre de Nancy, pour la création, l'embellissement et l'entretien de leurs jardins. Ce en toute saison. Ces derniers mois, Jean-Patrick Koenig a été des plus actifs.



Jean-Patrick Koenig a une connaissance rare des arbres et plantes, et distille son expertise, depuis 22 ans, sous la forme de conseils avisés aux visiteurs des Pépinières Koenig et de leurs 6 hectares de terre. A chaque saison, ses bons gestes ! Cet automne a la particularité de succéder à un été extrêmement sec. Le spécialiste recommande donc d'anticiper au maximum ses plantations, et d'opérer sans attendre, soit dès fin octobre et courant novembre, celle de ses arbres fruitiers. Cerisiers, mirabelliers, abricotiers, pommiers, châtaigniers et noyers... mais aussi framboisiers, groseilliers, muriers et autres arbres à petits fruits. Il appelle également les jardiniers amateurs à opter pour des variétés résistantes au réchauffement climatique. « Lavande, hibiscus, yuka d'extérieur, abelias et euphorbes sont autant de plantes vivaces et d'arbustes à fleurs peu exigeants en eau ». Et pour conserver l'humidité au pied de la plante, un paillage de chanvre ou d'écorce de pin, vendu sur place, sera tout à fait adapté. Notez enfin que M. Koenig effectue, sur demande, tous travaux d'aménagement, d'embellissement et d'entretien des jardins situés dans le Lunévillois, Nancy et sa périphérie !



## Pépinières **KOENIG**

Lieu dit Le Nil, 54360 BARBONVILLE

Entre Damelevières et Rosières

Tél. 03 83 75 70 71

Jean-patrick-koenig@orange.fr



# RESPONSABLES ET SOLIDAIRES



  
reforestACTION



Flashez ce QR-Code  
avec votre mobile  
pour en savoir plus



La **BPALC** contribue à la **restauration de forêts** dans le Grand Est avec Reforest'Action.

**BANQUE POPULAIRE**  
**ALSACE LORRAINE CHAMPAGNE**



Document publicitaire et sans valeur contractuelle.

Reforest'Action, SAS au capital de 1 000 000 euros, immatriculée sous le numéro 494 438 146 RCS de Nanterre, dont le siège social est situé au 10 rue Jacques Daguerra 92500 Rueil-Malmaison.  
Banque Populaire Alsace Lorraine Champagne, société anonyme coopérative à capital variable, 3 rue François de Cures - 57000 Metz 356 801 571 RCS Metz ORIAS n°07 005 127.

Crédit photo : Adobe Stock. Lotus Bleu.