

LORRAINE MAGAZINE

ET SI TU DECIDAIS DE DEVENIR APPRENTI DANS L'INDUSTRIE ?

CAP, TITRE PRO, BAC PRO, MC, BTS,
LICENCE PRO, MASTER, INGENIEUR

Au Pôle Formation UIMM Lorraine,
50 diplômes proposés en apprentissage
dans les domaines du :

- Numérique,
- Transformation du métal,
- Mécatronique,
- Usinage,
- Electrotechnique,
- Maintenance...

**MATINÉE
PORTES OUVERTES**

**Samedi 26 mars
de 8h30 à 12h30**

#FiersdeFaire

NANCY MAXÉVILLE
03 83 95 35 32

BAR-LE-DUC
03 83 95 35 32

HENRIVILLE
03 87 00 34 81

SAINT-DIÉ
03 29 41 75 07

THAON-LES-VOSGES
03 29 39 43 20

YUTZ
03 82 82 43 80

www.formation-industries-lorraine.com



SOURCE : SHUTTERSTOCK



— COLLECTION JUSTE —

Bio-acétate biodégradable - Origine France Garantie⁽¹⁾

POUR VOIR
UN MONDE PLUS RESPONSABLE
COMMENÇONS PAR PORTER
LES BONNES LUNETTES.

30€ OFFERTS⁽²⁾
SUR NOS MARQUES JUSTE ET OXO



— COLLECTION OXO —

Matière Greenfib recyclable - Origine France Garantie⁽¹⁾

ÉCOUTER VOIR
OPTIQUE & AUDITION MUTUALISTES

(1) Les caractéristiques présentées correspondent aux références JUSTE JBO 1 M2003 et Oxo 06. (2) Offre valable jusqu'au 30 juin 2022 non cumulable avec l'avantage conventionnement et/ou forfaits et autres promotions en cours. Réduction de 30€ applicable sur les montures d'un prix ≥ 99€ TTC pour un équipement complet monture + verres unifocaux d'un montant ≥ 230 € TTC et pour un équipement monture + verres progressifs ≥ 350 € TTC. Détails de nos engagements sur ecoutervoir.fr – rubriques « le plus mutualiste », « Lunettes Juste » et « la marque Oxo ». Ces dispositifs médicaux sont des produits de santé réglementés qui portent au titre de cette réglementation le marquage CE. Février 2022.

VANDOEUVRE-LÈS-NANCY
4 Route de Mirecourt
Zone le Réveilleux
03 83 54 54 10

ESSEY-LÈS-NANCY
11 Allée du Midi
Zone de la Porte Verte
03 83 37 80 30

PONT-À-MOUSSON
20 Place Duroc
03 83 81 27 12

DOMMARTIN-LÈS-TOUL
11 rue de la Haye Plaisante
ZAC du Jonchery
03 83 64 01 07

BAR LE DUC
1 rue du Cygne
03 29 79 26 72

ÉPINAL
1 rue de la Marne
03 29 35 26 20

REMIREMONT
116 rue de la Filature
Zone de l'Octroi
03 29 62 52 52

ST DIÉ
4 Quai Maréchal de
Latre de Tassigny
03 29 55 18 20

UTML - 53 rue Emile Bertin - CS 40020 - 54002 NANCY Cedex - Union soumise aux dispositions du Livre III de la Mutualité. N° SIREN 775 615 537

www.utml.fr / www.ecoutervoir.fr

SOMMAIRE

REPORTAGE À LA UNE ▶ **6** Les sites du Pôle formation de l'UIMM ouvrent leurs portes !

ART & CULTURE

- 12** Les JEMA entre création et patrimoine
- 16** L'ensorcelante Julie investit l'Opéra national de Lorraine
- 18** Le TGP explore la transmission
- 19** Le Livre à Metz, même pas peur !
- 20** Le court métrage en fête
- 21** Trois bonnes raisons pour découvrir les Métiers d'Art à Villers-lès-Nancy
- 22** Et si on sortait aux musées ?

SORTIES

- 24** La Maison de la Forêt, on y est bien !
- 28** Ode à la Potée Portoise
- 30** Rendez-vous dans l'au-delà !

SPORT & LOISIRS

- 32** Décathlon offre une seconde vie à votre vélo !

SANTÉ & BIEN ÊTRE

- 34** Libérer son corps grâce à la Kinésiologie en Adaptogénèse®

HABITAT & DÉCO

- 37** Quel bois pour ma terrasse ?
- 40** Apporter de l'ombre aux abords de la piscine ou de sa terrasse
- 42** Le travertin c'est tendance

- 44** Recettes
- 46** Notre sélection cinéma
- 47** Jeux
- 48** Horoscope
- 48** Silence, on bouquine !
- 50** A voir, à faire



facebook.com/LorraineMagazine

#184 Du 15/03 au 28/03/2022 ■ Prochaine parution le 29 mars /// Retrouvez tous nos anciens numéros sur lorrainemag.com

Lorraine Magazine est une publication de SCPP N°ISSN : 2265-9919 • Directeur de la publication Philippe Poirot 06 49 35 04 30 • philippe@lorrainemag.com • Directrice de la publicité Sylvie Courtin 06 14 12 54 38 • sylvie@lorrainemag.com • Réalisation graphique Compo Graphisme / Chloé De Menech • chloe.demenech@gmail.com • Journalistes Cécile Mouton cecile.mouton@yahoo.fr • Lauren Ricard, M.K • Crédits photos Couverture : UIMM Pôle formation Lorraine • Intérieur : © DR • Distribution Distri-mag • 06 77 06 97 06 • Pour nous écrire Lorraine Magazine - SCPP 224 rue des Brasseries 54320 Maxéville - lorraine.com/contact - Tirage : 30 000 exemplaires • Dépôt légal n°1741 • Imprimé par BLG Toul sur papier PEFC - La reproduction intégrale ou partielle de ce magazine est interdite sauf accord écrit de Lorraine Magazine.

PROTÉGER LES SIENS EN SOUTENANT LES AUTRES



**DU 1^{ER} MARS AU 30 AVRIL 2022 INCLUS :
LES MOMENTS SOLIDAIRES.**

**Venez découvrir l'offre auprès de votre
conseiller en agence ou à distance.**

**BANQUE POPULAIRE
ALSACE LORRAINE CHAMPAGNE**



Document à caractère publicitaire et promotionnel.

Banque Populaire Alsace Lorraine Champagne – Société anonyme coopérative de Banque Populaire à capital variable régie par les articles L512-2 et suivants du CMF et l'ensemble des textes relatifs aux Banques Populaires et aux établissements de crédit 3 rue François de Curel 57000 Metz – RCS Metz 356 801 571 - Société de courtage et intermédiaire en assurances inscrite à l'ORIAS n° 07 005 127. Crédit photo : Shutterstock.com/ YanLev.

ÉDITO

TOUT EST LIÉ

On joue, comme quand on était enfant, à « relier un machin à un autre truc » ? On essaie au moins ?

Que vous comptiez, dans les deux semaines qui viennent, séparément ou simultanément :

- Vous enjailler, vous ambiancer ;
- vous goinfrer de beauté, exploser de tendresse ;
- partir un jour, sans retour, quelque part à une porte de la forêt ;
- vous rempoter gourmand et local ;
- regarder le monde de l'autre bout de la lorgnette ;
- observer, à la loupe, d'autres que soi se donner en spectacle ;
- se former à un métier, trouver la stabilité ;
- vous intéresser à d'autres manières de penser la vie (et l'après-vie) ;

... il faudra, dans le désordre :

- taper aux portes (grandes) ouvertes du Pôle formation UIMM ;
- passer voir Julie, à l'Opéra National de Lorraine ;
- vous libérer pour les Journées européennes des Métiers d'Art ;
- faire le déplacement (justifié) jusqu'à La Maison de la Forêt ;
- fréquenter au moins une fois le Théâtre Gérard Philipe de Frouard ;
- assister pour une fois au Forum du Spiritisme ;
- participer, et pas pour la dernière fois, au Livre à Metz ;
- retourner, affamé cette fois, à Saint Nicolas de Port.

Si à la seule lecture de cet éditto, vous n'étiez pas sûre de vos réponses, feuillotez, avancez puis reculez... et recommencez ! Toutes les clés sont là... à une ou deux pages près.

■ **Cécile Mouton**

Profitez de votre terrasse cet été !



BOIS OU GRÈS CÉRAME



Terrasses conçues et posées par

NÉO  **BOIS**

ZAC Champ le Cerf • 240 rue Marcelin Berthelot
54230 NEUVES MAISONS

06 45 79 90 67
neo-bois.fr

LES SITES DU PÔLE FORMATION DE L'UIMM OUVRENT LEURS PORTES !

Les six sites lorrains du Pôle formation UIMM Lorraine, leader de la formation professionnelle en Lorraine, s'ouvriront aux intéressés samedi 26 mars, à l'occasion d'une matinée portes ouvertes.



« **C**e seront les secondes portes-ouvertes cette année. Celles du 29 janvier dernier ont été une belle réussite avec 40 % de visiteurs en plus par rapport à la précédente édition », se félicite Damien Costella, Directeur Production à quelques semaines des prochaines portes-ouvertes. Une évolution révélatrice d'un engouement tout particulier autour des métiers de l'Industrie, un temps délaissés. Interfaces visibles d'une offre de formation riche et de qualité, les sites de Nancy-Maxéville, Bar-le-Duc, Henriville, Sainte Marguerite, Thaon-les-Vosges et Yutz-Thionville accueilleront donc le grand public samedi 26 mars de 8H30 à 12H30. Au programme de cette matinée : visites de sites et découverte des équipements, rencontre avec les apprentis actuellement en formation, échanges avec les formateurs dans les ateliers et même préinscription. Et, contrairement aux dernières portes-ouvertes, l'amélioration de la situation sanitaire permettra à des entreprises de venir proposer les postes disponibles pour la rentrée à venir !



▲ Entrée Yutz

Vous êtes demandeur d'emploi, salarié ou jeune de 16 à 30 ans et les enseignements délivrés par le Pôle formation vous intéressent ? Rendez-vous sur site lors des prochaines portes ouvertes samedi 26 mars !

Les nouvelles formations ouvertes en 2022 :

- ✓ Bac Pro Pilote de Ligne de Production (St Dié),
- ✓ BTS Assistance Technique d'Ingénieur (Thaon-les-Vosges),
- ✓ BTS Conception et Réalisation en Chaudronnerie Industrielle (Yutz),
- ✓ BTS Contrôle Industriel et Régulation Automatique (Yutz),
- ✓ BTS EuroPlastics et Composites (St Dié),
- ✓ Titre Pro dédié à des entreprises à la demande.

LE PÔLE FORMATION UIMM LORRAINE CE SONT :

- ▶ **1700** apprentis du CAP au diplôme d'ingénieur par an,
- ▶ **91%** de réussite aux examens,
- ▶ **3000** entreprises partenaires,
- ▶ **3000** salariés formés chaque année,
- ▶ **600** demandeurs d'emploi formés chaque année.

Des sites ultra-technologiques

Le site de Maxéville a récemment vu sa surface doubler pour accueillir 160 studios... A ceux de Bar-le-Duc, de Thaon-les-Vosges, de Henriville, de Metz, de Yutz s'est récemment ajouté celui, flambant neuf, de Saint-Dié-des-Vosges. Un maillage qui permet aux intéressés de bénéficier d'une formation de qualité à proximité de leur domicile au sein de locaux équipés de matériels et technologies dernier cri. Nouvelle technologie impression 3D Métal, transition numérique, contrôle tridimensionnel, unité de production automatisée, lunettes de télémaintenance, station hydraulique, espace soudure, espaces dédiés à la formation à distance... Une offre qui allie confort, adaptabilité et extrême modernité.

+ Infos et renseignements sur www.formation-industries-lorraine.com, au 03 83 95 35 32 ou auprès de recrutement@formation-industries-lorraine.com ou communication@formation-industries-lorraine.com

UNE FORMATION ADAPTÉE À CHAQUE PUBLIC

Les métiers de l'Industrie sont synonymes de carrières évolutives dans un secteur qui embauche. De quoi susciter les vocations ! A cet intérêt croissant, le Pôle formation UIMM Lorraine répond via ses trois structures distinctes à destination des apprentis, des salariés d'entreprises et des demandeurs d'emploi.

En se dotant de son propre pôle formation il y a trente ans, l'UIMM Lorraine se donnait les moyens de former, en son sein, les personnels requis par ses entreprises adhérentes. Depuis lors, le Pôle formation UIMM Lorraine forme chaque année des milliers d'apprentis, salariés et demandeurs d'emploi à tout moment de leur vie.

Le Pôle formation se compose de trois structures. Le CFAI Lorraine est en charge de la formation des apprentis. L'AFPI Lorraine développe des formations personnalisées en direction des salariés d'entreprises dans le cadre de la formation continue.

Enfin, par la mobilisation des dispositifs gérés par les pouvoirs publics, L'Association Perspectives et Compétences (APC) met en place des formations préqualifiantes, qualifiantes et de reconversion pour les demandeurs d'emploi. Objectif à terme ? Grossir les rangs d'entreprises industrielles dans les secteurs d'activité qui recrutent. APC intervient également auprès des dirigeants pour les accompagner dans la mise en œuvre d'une véritable politique d'emploi des travailleurs handicapés. Menées par des experts, ces formations sont conduites en lien avec les partenaires de l'emploi, Pôle emploi et la Région Grand Est.

LES MARDIS DE L'INDUSTRIE

Les métiers concernés ainsi que l'offre de formation sont présentés aux demandeurs d'emploi lors des Mardis de l'industrie. Organisé un mardi tous les deux mois sur l'un des sites lorrains du Pôle formation UIMM Lorraine, l'événement se complète de l'intervention d'employeurs en phase de recrutement, d'une visite des installations techniques et d'un entretien individuel d'orientation.

« *Les Mardis de l'industrie sont un espace-temps entièrement dédié à la découverte des métiers, emplois et formations en maintenance, production, transformation du métal, productique... Animés par des formateurs techniques et des employeurs locaux, ils abordent concrètement le panorama des industries* », résume Marie Odile Gérardin, Présidente de l'APC.



“ LES MARDIS DE L'INDUSTRIE SONT UN ESPACE-TEMPS ENTIÈREMENT DÉDIÉ À LA DÉCOUVERTE DES MÉTIERS, EMPLOIS ET FORMATIONS EN MAINTENANCE, PRODUCTION, TRANSFORMATION DU MÉTAL, PRODUCTIQUE... ”

Marie Odile Gérardin, Présidente de l'APC

Les formations offertes aux demandeurs d'emploi :

Transformation du métal (soudeur, assembleur au plan, chaudronnier, tuyauteur...) ; Productique (opérateur régleur sur machine commande numérique, technicien d'usinage, outilleur...) ; Maintenance et Production (agent de maintenance industrielle, technicien en maintenance industrielle, électrotechnicien, conducteur d'équipement industriel, pilote de systèmes de production automatisée...).

L'APPRENTISSAGE VALORISÉ

Se former au sein du Pôle formation UIMM Lorraine est la garantie de bénéficier d'un enseignement de qualité dans un secteur porteur et technologique aux salaires compétitifs et aux carrières évolutives.



▲ Semaine projet Yutz

à travers le CFAI Lorraine, le Pôle formation UIMM Lorraine forme les apprentis dans le cadre de parcours en alternance gratuits et rémunérés s'adressant aux jeunes, filles et garçons, dès l'âge de 16 ans et jusqu'à 30 ans (les personnes en situation de handicap ne sont soumises à aucune limite d'âge).

Au regard du diplôme, du profil et des prérequis du candidat, les formations s'organisent en un, deux ou trois ans et sont validées, au choix, par un CAP, un titre professionnel, un bac Pro, une mention complémentaire, un BTS.

IMMERSION & ACCOMPAGNEMENT

« En quoi consistent les métiers de pilote de ligne et celui d'électrotechnicien ? » « Serais-je intéressé par l'usinage ou la conduite d'équipements industriels ? » Parce que ces doutes et questionnements sont fréquents et tout à fait légitimes, les sites proposent, gratuitement, des journées d'immersion intégrant un parcours de visites et de découverte des ateliers, la rencontre des apprentis et des formateurs. De quoi appréhender les choses un peu plus concrètement !

Une fois le candidat certain de son choix et présélectionné par le site (soit sur dossier soit après un premier entretien), vient l'heure de signer avec une entreprise un contrat d'apprentissage... C'est là qu'interviennent les services recrutement ! Sur chaque site du Pôle formation UIMM Lorraine, des interlocuteurs-ressources au fait des besoins des entreprises partenaires sont en charge d'accompagner les candidats dans leur recherche et de les mettre en relation avec ces entreprises pour un premier entretien. Une plateforme

en ligne, www.lindustrie-recrute.fr, recense également toutes les offres disponibles ! Le pôle formation proposera alors au candidat des séances de coaching destinées à préparer un entretien de recrutement et à rédiger un CV.

DES PARTENAIRES EXPERTS

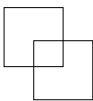
S'agissant de son offre de formations supérieures en contrat de professionnalisation et d'apprentissage, le Pôle formation s'est entouré de partenaires experts et reconnus. Licences professionnelles, masters et bachelors sont ainsi réalisés en partenariat avec la Faculté des Sciences et Technologies de Nancy, l'ENSGSI, l'IAE Nancy, les IUT d'Epinal, de Metz et de Yutz-Thionville... tandis que les formations d'Ingénieurs sont conduites en partenariat avec le CESI Ecole d'Ingénieurs, l'ENIM (Metz), l'ENSEM (Nancy), l'InSIC (Saint-Dié-des-Vosges), le CNAM Grand Est et TELECOM Nancy. Au vu de la qualité et du sérieux de l'enseignement proposé, certains acronymes gagnent définitivement à être connus !

+ formation-industries-lorraine.com/fr/jeunes.html • traut@formation-industries-lorraine.com • 03.83.95.35.01

Une offre accessible via ParcoursSup

Toutes les formations post-bac proposées dans l'ensemble des sites se trouvent sur Parcoursup ! Concrètement c'est très simple : dans la rubrique « chercher une formation », tape « CFAI Lorraine »... un panel de 25 formations s'offrira alors à toi ! Veille seulement à faire ta demande dans les délais impartis ! Et si tu rates le coche, sache que les formations en apprentissage sont, elles, accessibles à tout moment de l'année.

+ Une question ? recrutement@formation-industries-lorraine.com
ou 03.83.85.35.32



L'OFFRE DE DIPLÔMES DU CAP AU BTS

CAP

1. CAP Réalisations Industrielles en Chaudronnerie ou Soudage (RICS)

TITRE PRO

2. Titre Pro Agent de Fabrication Industrielle (AFI), niveau 3
3. Titre Pro Conducteur d'Installation et de Machines Automatisées (CIMA), niveau 3 .
4. Titre Pro Opérateur Régleur en Usinage Assisté par Ordinateur (ORUAO), niveau 3
5. Titre pro Soudeur Assembleur Industriel (SAI), niveau 3
6. Titre Pro Soudeur TIG électrode enrobée, niveau 3 .
7. Titre Pro Technicien de Production Industrielle (TPI), niveau 4
8. Titre Pro Technicien en Chaudronnerie (TC), niveau 4
9. Titre Pro Technicien en Maintenance Industrielle (TMI), niveau 4
10. Titre pro Tuyauteur Industriel (TI), niveau 3

BAC

11. BAC Pro Maintenance des Systèmes de Production Connectés (MSPC)
12. BAC Pro Maintenance des Systèmes de Production Connectés (MSPC) - Option A et B
13. BAC Pro Métiers de l'Électricité et de ses Environnements Connectés (MELEC)
14. BAC Pro Pilote de Ligne de Production (PLP)
15. BAC Pro Technicien en Chaudronnerie Industrielle (TCI)
16. BAC Pro Technicien en Réalisation de Produits Mécaniques (TRPM) - Option RSP et RMO

MENTION COMPLÉMENTAIRE

17. Mention Complémentaire Technicien en Soudage (TS), niveau 4
18. Mention Complémentaire Technicien en Tuyauterie (TT), niveau 4

TITRE

19. Titre Animateur QSE, niveau 5

BTS

20. BTS Architectures en Métal ; Conception et Réalisation (AMCR)
21. BTS Assistance Technique d'Ingénieur (ATI)
22. BTS Conception de Processus de Réalisation de Produits - Option Sérielle ou Unitaire
23. BTS Conception de Processus de Réalisation de Produits (CPRP) - Option A et B
24. BTS Conception et Réalisation de Systèmes Automatiques (CRSA)
25. BTS Conception et Réalisation en Chaudronnerie Industrielle (CRCI)
26. BTS Contrôle Industriel et Régulation Automatique (CIRA)
27. BTS Électrotechnique (ELEC)
28. BTS EuroPlastics et Composites (EPC) - Option POP
29. BTS Maintenance des Systèmes (MS) - Option SP
30. BTS Pilotage de Procédés (PP)
31. BTS Services Informatiques aux Organisations (SIO) - Option SISR
32. BTS Systèmes Numériques (SN) - Option IR



La PERFORMANCE RÉCOMPENSÉE

Si l'on en juge au nombre de distinctions et de bons résultats enregistrés par ses apprentis, l'accompagnement proposé par le Pôle formation UIMM semble pour le moins efficace...

Marchant dans les pas de leurs prédécesseurs, les apprentis de la promotion 2021 ont accumulé les bons résultats, enregistrant un total de 11 mentions TB au bac (dont 2 majors académiques en Bac Pro sur les 6 proposés), 4 médailles de bronze au concours Les Eloi d'or, 4 médailles de bronze aux Olympiades Fanuc concours robotique industrielle (en ce début d'année, 4 autres apprentis se sont qualifiés pour les finales nationales qui auront lieu le 30 mars prochain !) et deux récompenses dans le cadre du Prix Mixité Egalité des Métiers de la Région Grand Est.

En 2021, deux apprentis se sont vus primer par l'Association Mosellane d'Enseignement Scientifique, Technique et Economique (AMESTE), tandis que cinq élèves en BTS CPRP sur le site de Maxéville devenaient, en équipe, champions du monde du concours d'orthographe de la fondation Voltaire !



▲ 5 médailles d'Or aux Olympiades des métiers



▲ 3 médailles aux Worldskills



▲ Champions d'orthographe 2022



▲ Olympiades FANUC

EN ROUTE POUR SHANGHAI !

Et en janvier dernier, se tenait à Lyon la 46^e édition des Olympiades des métiers, concours rassemblant 64 métiers de tous les secteurs (alimentation, industries, services, bâtiment et travaux publics, automobile et engins, végétal, communication et numérique...) et 600 compétiteurs filles et garçons de moins de 23 ans venus de 14 régions. Autre événement, autres succès ! Ainsi Thierry Humbert et Nicolas Schwing, anciens apprentis du site de Yutz, ont tous deux été récompensés de la médaille d'or dans leurs catégories respectives « Production Industrielle » et « Tournage ». Quant à Gaël Schaeffer, il obtenait, lui, la médaille d'excellence catégorie « Fraisage » ! D'excellentes performances qui valent à ces champions d'intégrer l'équipe de France des métiers et de partir représenter la France (et le Pôle formation UIMM Lorraine) à Shanghai en octobre prochain.

Les Jema ENTRE CRÉATION ET PATRIMOINE

En cette année 2022,
année internationale du verre,
les Journées Européennes des
Métiers d'Art (JEMA) prennent,
à Nancy, une nouvelle dimension,
à travers une programmation
diversifiée faisant la part belle
aux métiers de la création...
Rendez-vous du 28 mars au 3 avril !





Zehner © DR

Les Journées Européennes des Métiers d'Art sont la célébration de la créativité et de l'exigence de nos artisans d'art... Elles sont également, pour le public, l'occasion de voir, un peu partout sur le territoire, la passion à l'œuvre, la création se faire.

L'ANIMAL ET LE VÉGÉTAL, LE PAPIER ET LE VERRE

Le Muséum Aquarium de Nancy a choisi de mettre en lumière le regard poétique et décalé de trois artisanes sur la biodiversité animale : Amandine Golle, graveuse, Clémence Gueib, brodeuse et Vale Papilio, créatrice d'objets déco.

Dans le même temps, le Jardin botanique Jean-Marie Pelt donnera toute sa place au végétal en faisant découvrir au public la relation étroite que les métiers d'art entretiennent avec la flore, source inépuisable d'inspiration... ce dont Pascal Pierre, ébéniste marqueteur, Julien Pham, lunetier, et le Centre de formation AFPIA Ébénisterie et tapisserie d'ameublement donneront, à travers des démonstrations, la preuve flagrante.

Au Château Mme de Graffigny, « Papiers, s'il vous plaît » réunira dix artisans – un fabricant de papier, une peintre en décor dominotière, une relieuse, des créatrices d'objets en papier, une calligraphe, une créatrice de luminaire, une créatrice de mode, une marbreuse de papier – et autant d'étonnants métiers d'art explorant toute les facettes du savoir-faire artisanal autour du papier...

Le Musée des Beaux-arts invitera, lui aussi, au dépaysement, en présentant, à l'occasion des 30 ans du CERFAV, l'exposition temporaire dédiée ainsi que la remarquable collection d'objets verriers du musée, et même un atelier destiné au jeune public. Sur le même thème, celui du verre, le Musée Ecole de Nancy proposera des visites guidées thématiques ainsi que des démonstrations de montage de vitrail et de technique du verre plat.



Clémence Gueib, broche convertimage © DR

ENTRE PATRIMOINE ET CRÉATION

Ce voyage entre patrimoine et création mènera les visiteurs jusqu'au Château de Montaigu de Jarville, où cinq artisans – une tapissière d'ameublement, un serrurier, une restauratrice de tableaux, une doreuse et un spécialiste de la pâte de verre – partageront leur savoir-faire à travers des temps d'échanges et de démonstrations. C'est à Jarville également que la Cité du [FAIRe], futur lieu d'accueil des ateliers de professionnels des métiers d'art, dévoilera ses futurs contours et son projet. Luthier, ferronnier, fabricant de chaussures, ébéniste, vannier, tailleur de pierre, tapissier d'ameublement... Le public y rencontrera les artisans d'art qui pourraient, entre autres, venir s'y installer.

Ce thème du patrimoine revisité colorera également la rencontre fructueuse, au sein de l'atelier nancéien du Passage bleu, de Sophie Abraham, créatrice d'objets textiles, et de Marie Flambard, verrière travaillant la pâte de cristal. Au rendez-vous, démonstrations et échanges !



De patrimoine, il en sera toujours question dans l'atelier de la chapelle des Cordeliers, où Isabelle Debras, vitrailliste, partagera avec le public sa passion et son savoir-faire. Autres moments à voler : la découverte des vitraux de l'Eglise des Cordeliers guidée par un médiateur, ainsi qu'un atelier vitrail pour le jeune public !

Autre lieu, autre découverte... A la Gare de Nancy, le public contempera Vivants !, exposition photos au collodion présentée dans différentes gares du Grand Est... A l'initiative de L'Institut National des Métiers d'Art, cette série de quarante clichés pris par Aude BOISSAYE (Studio Cui Cui) met en lumière la vitalité des professionnels des métiers d'art et la richesse de leurs savoir-faire.



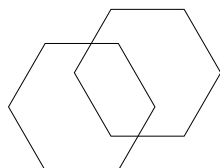
◀ Rebecca Ndiaye © DR



▲ Atelier Medulla, Aurore Lambour, insecte, perle © DR



▲ Delphine Dollez © DR



AILLEURS EN LORRAINE

Ailleurs en Lorraine, les initiatives se prennent et ne se lâchent plus ! Comment faire naître une forme à partir d'un matériau brut ? Au Château de Lunéville, des centres de formation professionnelle de la région et des artisans d'art lèveront le voile sur le travail de mise en œuvre de la forme et de la matière dans les métiers d'art (ébénisterie, ferronnerie, broderie, métiers de la pierre).

A la Maison de la formation de Longlaville près de Longwy, aux fameux vitraux Majorelle, vous serez invités à rencontrer des artisans des métiers d'art du territoire...

Au départ de Nancy plein sud direction Favières, vous ferez une première halte à Allain, dans les ateliers de la Licorne Verte dont les artisans s'emploient à recréer la vie végétale... Puis vous rejoindrez Favières et sa Maison des artisans créateurs, où se côtoient différents savoirs autour du bois, du verre, de la terre et de l'art, en plein renouveau de la marqueterie de paille. Vous y rencontrerez ainsi Hervé Mayon, créateur d'arbres semi-naturels et de décors végétaux, Sébastien Millot, sculpteur sur bois, Delphine Faure Catteloin, potière, Sandra Bretaudeau, ébéniste et marqueteuse de paille et Angèle Paris, verrier et fondeur en pâte de verre...

De là, vous atteindrez Vannes-le-Château et son CERFAV, acteur mondialement connu du travail du verre ! Le Centre de formation proposera, pour l'occasion, une exposition dédiée à la promotion 2021 de ses créateurs verriers ainsi que des animations de soufflage ou de fusing pour tous (payant, sur réservation).

A votre retour sur Nancy, vous vous arrêterez en plein cœur de la Forêt de Haye, où le Centre Professionnel International de Formation aux Arts Céramiques vous ouvrira ses portes le temps d'une plongée dans les métiers variés du monde de la céramique et d'ateliers... La beauté sera partout.

+ Pour tout renseignement, rendez-vous à l'Office du Tourisme de Nancy ! Partenaire des JEMA, elle proposera également de nombreuses animations et démonstrations pendant la semaine précédant la manifestation. Tout le programme est à retrouver sur journéesdesmétiersdart.fr et sur métiersdartgrandest.fr



1ère radio à Nancy*

Merci de votre confiance !

Source : Médiamétrie, Médialocales, Sept 2019 – Juin 2020, Ensemble des 13 ans et +,
Lundi-Vendredi 5h-24h, agglomération de Nancy, Audience cumulée

france
bleu

L'ensorcelante Julie investit L'OPÉRA NATIONAL DE LORRAINE

Quand Philippe Boesmans, compositeur de génie, revisite Mademoiselle Julie, personnage tragique d'August Strindberg, la beauté (et le drame) nous submergent.



L'histoire prend place à la fin du XIX^e siècle dans un château perdu de la campagne suédoise. En ce 24 juin, nuit de la Saint Jean, nombreux sont ceux à vouloir danser jusqu'à l'aube ; Mademoiselle Julie, fille du comte, est de ceux-là. Elle convainc Jean, domestique dont la fiancée, Kristin, s'active en cuisine, de danser avec elle. Peu à peu, tandis que Kristin s'endort, les deux jeunes gens se prennent au jeu de la séduction, le dialogue se muant rapidement en duel. Qui est Julie ? Un oiseau en cage en quête de liberté ? Une ensorceleuse guidée par ses seules pulsions ?

L'alcool aidant, Jean et Julie partagent leurs rêves. Jean la persuade de la suivre dans sa chambre ; quand ils en reviennent, la relation est consommée et leurs rapports ont changé. Jean suggère de fuir le château pour partir ouvrir un hôtel à l'étranger, perspective que cette brusque et inespérée ascension sociale rend possible... Rongée par la culpabilité, Julie s'en remet à Jean.

Lorsque le jour se lève, Jean comprend que toute la fortune de Julie est en fait celle de son père et rejette violemment la jeune femme. En réaction, cette dernière vole à son père une liasse de billets, geste qui redonne corps aux espoirs de départ... Mais Jean refuse d'emporter l'oiseau de compagnie de Julie, décision entérinée par la décapitation de l'oiseau,

drame préfigurant l'autre à venir. A son réveil, Kristin découvre la trahison de son fiancé, le vol commis, le déshonneur promis... Ses reproches ensevelissent Jean et humilient Julie, qui, déshéritée et restée seule, se suicidera à l'aide du rasoir fourni par Jean.

Avec cette revisite de *Mademoiselle Julie*, « tragédie naturaliste » d'August Strindberg, Philippe Boesmans, figure respectée et plébiscitée de l'opéra contemporain, signe son quatrième opéra. Dans cette pièce-repère des deux dernières décennies, sa musique met son expressivité au service du drame en révélant les ombres, les non-dits, les aspérités et les mensonges... A la direction musicale,

le spectateur retrouvera Emilio Pomarico, autre défenseur ardent du répertoire contemporain ; à la mise en scène, Silvia Costa, artiste protéiforme

dont la sensibilité transforme la danse de mort en ballet dans lequel les corps s'appellent et se repoussent jusqu'à leur destruction mutuelle.



REPRÉSENTATIONS

Dimanche 27 mars à 15h

Mardi 29 mars à 20h

Jeudi 31 mars à 20h

Vendredi 1^{er} avril à 20h

Tarifs : de 5 à 75€

Durée : 1h15 sans entracte,
tout public à partir de 11 ans

+ Infos et réservation sur
opera-national-lorraine.fr

LES RENDEZ-VOUS EN MARGE DU SPECTACLE

Conférence 1h avant le début du spectacle (gratuit, sur présentation du billet)

► La représentation du 27 mars donnera lieu à un atelier du dimanche, destiné aux enfants de 4 à 10 ans pendant que les parents profitent du spectacle ! (Réservation au guichet place Stanislas, ou au 03 83 85 30 60 ou par mail noemie.defreitas@opera-national-lorraine.fr) Tarif unique 10€

► Conférence Le son de demain : « Mettre en scène un opéra : une question qui fâche ? » avec Christian Merlin, critique musical, samedi 2 avril à 11h (Salle Poirel, gratuit, entrée libre)

3 questions à MATTHIEU DUSSOUILLEZ

Directeur général de l'Opéra national de Lorraine



© Vincent Arbelet

Quelle place l'Opéra de Lorraine accorde-t-il à la création contemporaine ?

L'une de nos missions, en tant qu'opéra national, est d'entretenir notre répertoire symphonique et lyrique et de participer à son enrichissement. Nous devons créer parce que les arts sont vivants ! Il nous revient par ailleurs de continuer à interroger notre monde, notre art, sur la forme et le fond. Car même s'il existe d'autres moyens d'expression (le cinéma, les séries télé...) pour raconter notre société et nos rêves, l'opéra a l'art de transcender les questions qui nous traversent.

En quoi Julie trouve-t-elle sa place dans votre programmation ?

D'abord parce qu'il s'agit d'un chef-d'œuvre du 21^e, or jouer la musique de notre siècle a quelque chose de particulièrement stimulant. Ensuite parce que l'opéra a cinq siècles d'histoire, et que nous avons à cœur d'épouser ces cinq siècles de la musique et de l'opéra. Enfin, cette très belle œuvre créée en 2005 à Aix-en-Provence fonctionne très bien d'un point de vue théâtral. Nous sommes partie prenante de tous les spectacles que nous présentons, si ce n'est en tant que producteur – comme c'est le cas avec Julie –, au moins comme coproducteur.

Un mot de la mise en scène signée Silvia Costa ?

Cette artiste protéiforme se distingue par la précision et la poésie de son travail. Elle sonde l'œuvre de manière à lui donner deux niveaux de lecture. Le premier, à l'image de la pièce, est naturaliste. Le second révèle le sens caché, ce que Silvia Costa traduit par l'expression des corps, un vocabulaire des gestes – y compris chez les chanteurs – et un grand soin apporté à l'esthétique.

■ Propos recueillis par Cécile Mouton



OPÉRA NATIONAL
DE LORRAINE

Philippe Boesmans
27 mars → 1^{er} avril 2022 | Opéra
direction musicale Emilio Pomarico
mise en scène et décors Silvia Costa

JULIE



3



opera-national-lorraine.fr

En partenariat avec



LE TGP EXPLORE LA TRANSMISSION

Après avoir questionné celui de l'égalité femme-homme, le TGP Théâtre Gérard Philippe décline, tout au long de cette saison, le thème de la transmission, et questionne notre rapport à l'Autre...



© Christophe Raynaud de Lage



© Christophe Raynaud de Lage

TGP FROUARD

VEN 1^{er} AVRIL 20h

Tarif 3 à 12€

LA MÉCANIQUE DU HASARD

Age 9+

photo © Christophe Raynaud de Lage

Graphisme: Frédérique Bertrand et Frédéric Rey

Théâtre Gérard Philippe
Avenue de la Libération
Frouard
03 83 24 19 97
tgp@frouard.fr
www.culture.frouard.fr

Théâtre du Phare – Olivier Letellier

Vendredi 1^{er} avril à 20h dans *La Mécanique du hasard* racontera l'histoire de Stanley Yelnats, jeune garçon accusé (à tort) d'avoir volé une paire de baskets et envoyé, en représailles, au camp de redressement du Lac vert. Sa mission, sur place ? Creuser le fond du lac asséché et remettre à la Directrice ce qu'il trouve. Rocambolesque histoire de transmission, *La Mécanique du hasard* est une puissante histoire d'amitié entre ados, qui questionne de manière subtile et avec humour le déterminisme et les héritages... (Dès 9 ans, tarifs de 3 à 12€).

En miroir, jeudi 7 avril à 19h, la conférence « Famille, de quoi héritons-nous ? » fera intervenir Martine Sas-Barondeau, docteure en sociologie, sur les notions suivantes : De quoi la transmission familiale est-elle faite ? En quoi sommes-nous déterminés par l'inné et l'acquis ? Le principe d'égalité des chances est-il susceptible de contrecarrer les déterminismes familiaux ? (Entrée gratuite sur réservation).

+ Plus d'infos : culture.frouard.fr

LE LIVRE à metz, même pas peur !

Sensibiliser au livre et à l'écrit, favoriser l'accès à la culture pour tous : ce sont de belles missions. Pour les accomplir, le festival Le Livre à Metz- Littérature & Journalisme choisit de faire dialoguer les auteurs avec leur public lors de sa 35^e édition qui aura lieu du 8 au 10 avril Place de la République !

Après deux années éprouvantes liées aux conditions sanitaires, Le Livre à Metz a décidé de se donner une nouvelle impulsion en refondant son identité visuelle au profit d'un logo dynamique et épuré symbolisant les pages d'un livre ouvert pointé vers l'avenir... Quelle plus belle manière de montrer au monde que, trente-cinq ans après la première édition, l'enthousiasme est plus que jamais présent ? Après Vincent Bailly, c'est à Juliette Pantaléo, alias Babayaga, ancienne étudiante de l'Ecole supérieure d'Art de Lorraine de Metz, qu'a été confié le soin d'illustrer l'affiche de cette édition (et des deux qui suivront).

4 INVITÉS D'HONNEUR

Le Livre à Metz, ou quand la littérature se mêle au journalisme... et réciproquement. Pensée comme une « invitation à mettre en avant le courage, l'audace, à penser la vie sans en renier les côtés sombres », la thématique « *Même pas peur ?* » colorera les trois jours de festival. Au programme : grands entretiens, débats, séances de dédicaces, ateliers BD et jeunesse pour petits et grands, expositions, spectacles, projections de films... Au total, 70 événements seront organisés et 180 auteurs mobilisés, dont 4 en tant qu'invités d'honneur : Laurent Gaudé, prix Goncourt 2004, la grand reporter Ariane Chemin, la romancière Anne-Laure Bondoux (pour la partie jeunesse) et l'autrice-illustratrice Anne Simon qui incarnera l'univers BD. Le Livre à Metz sera par ailleurs le lieu de plusieurs remises de prix : le prix Le Livre à Metz | Marguerite Puhl-Demange, parrainé par le Département de la Moselle ; le prix Graouilly (jeunesse) parrainé par Batigère, le prix Marianne, décerné par la Chambre des notaires de la Moselle et le prix littéraire des Frontières-Léonora Miano, organisé par l'Université de Lorraine et l'Université de la Grande Région.

Notons qu'en plus de ce festival littéraire reconnu, Le Livre à Metz mène différentes actions de sensibilisation tout au long de l'année, à destination des scolaires mais également des publics éloignés du livre (enfants hospitalisés, personnes détenues, jeunes primo-arrivants, élèves de l'Institut National des Jeunes Sourds...). Son ambition ? « *Mettre l'écrit dans les mains de tous et inciter chacun à lire le monde ensemble* ».

LE FESTIVAL EN QUELQUES CHIFFRES

- ▶ 30 000 visiteurs,
- ▶ 180 auteurs invités,
- ▶ 70 événements,
- ▶ 60 partenaires et mécènes,
- ▶ 80 bénévoles.

✚ Du 8 au 10 avril, Place de la République à Metz • Entrée gratuite • Programme complet à partir du 22 mars sur lelivreametz.com

lelivreametz.com
entrée gratuite

Le LIVRE à metz
littérature & journalisme

rencontres
dédicaces
expositions
spectacles

festival
8 > 10 avril 2022
Place de la République

En partenariat avec
VILLE DE METZ unesco

PRÉFET DE LA RÉGION GRAND EST CNL Grand Est Moselle MÉTROPOLITAINES METZ BATIGÈRE
CITÉ MUSICALE METZ sofia CP INDIGO se7 LIRE
FONDATION POUR LA LITTÉRATURE Fondation pour la Lecture Crédit Mutuel Chambre des notaires de la Moselle ACTUALITE 3 grand est bleu

LE COURT MÉTRAGE EN FÊTE

Portée au niveau local par le collectif audiovisuel messin Cycl-one, la Fête du court métrage, proposée du 16 au 22 mars, explore toute la richesse du film court en mêlant projections et temps d'échanges.



© Charon de Yannick Karcher - A retrouver lors du Ciné Plein Air Place Saint Louis vendredi 18 mars

acteur associatif et culturel messin de premier plan, le collectif Cycl-one réunit des réalisateurs et techniciens lorrains autour d'un projet artistique commun consistant tout à la fois à produire des films de manière professionnelle, défendre des valeurs sociales, humanistes et écologiques, transmettre la passion pour le cinéma (à travers le travail d'éducation à l'image), et déceler de nouveaux talents. Il organise, pour la 6^e année, la Fête du court métrage de Metz, événement festif, intergénérationnel et pluriculturel.

UN ÉVÉNEMENT MULTISITES

Pour les spectateurs enfants, adolescents et adultes qui y prendront part, les enjeux sont multiples ! Il s'agira de découvrir toute la richesse du film court, de fiction, d'animation ou documentaire à travers une programmation plurielle, mais également de rencontrer des réalisateurs et réalisatrices, techniciennes et techniciens, actrices et acteurs, de participer à des ateliers, de découvrir des expositions et de profiter d'un ciné-concert... Des événements qui se tiendront hors et dans les murs, dispatchés entre le Cinéma Klub, L'Agora, la Place Saint-Louis, L'Aérogare, l'asso Bouche à oreille et La Chouée.

En 2022, trois types de réalisateurs/trices seront mis en avant : les talents nationaux portés par l'association Faites des courts, Fête des films ; des réalisateurs/trices de films tournés, produits ou réalisés en région Grand Est (en lien avec Image Est) ; et des réalisateurs émergents lorrains.

PARMI LES TEMPS FORTS...

Lors de la soirée d'inauguration au Cinéma Klub le 16 mars, les spectateurs visionneront 4 courts

métrages : Pin Pon (de Baptiste Drapeau), De mal à personne (de Céline Primard), Mon combat (de Rudy Milstein) et Case Dep' (d'Alexandre Marinelli). En dehors des projections qui émailleront la manifestation, diverses animations vous seront proposées.

Ainsi, samedi 19 et dimanche 20 mars dès 14h, L'Aérogare vous fera voyager à travers diverses propositions artistiques et culturelles, et participer à des temps interactifs... tel que l'atelier Fond vert, qui vous enseignera tout ce que vous devez savoir sur les trucs et astuces des tournages sur fond vert. Pendant ce temps, l'artiste

peintre Philippe Grabowski exposera et créera en direct ! Dimanche, un atelier vous plongera dans la technique du stop-motion à travers l'œuvre du photographe britannique Eadweard Muybridge. A l'aide de papiers découpés, vous donnerez vie à des personnages ! Vous serez par ailleurs invité.e.s à composer, parmi les tenues et accessoires de Metzollywood mis à votre disposition, votre costume de plateau, essayages qui se concluront par un bout d'essai face caméra...

16-22 MARS 2022

LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

METZ & LORRAINE

CINÉMA KLUB 16 & 22 MARS
LA CHOUÉE 21 MARS
L'AGORA 17 MARS

PLACE ST-LOUIS 19 MARS
ASSO BOUCHE À OREILLE 17 MARS
L'AÉROGARE 19 & 20 MARS

WWW.LAFETEDUCOURT.COM / WWW.FETEDUCOURTMETZ.FR

Partners: Région les-France, ALLOCINE, france-tv, etc.

+ Retrouvez l'ensemble du programme sur Feteducourtmetz.fr

TROIS BONNES RAISONS POUR DÉCOUVRIR LES MÉTIER D'ART à VILLERS-LÈS-NANCY

Pour la vingtième édition de leur Week-end Créateurs, l'association Tendance Création et Idalina Création s'associent à la Quinzaine des Créateurs et aux Jeunes Talents Métiers d'Art. Tous vous donnent rendez-vous au Château de M^{me} de Graffigny et dans la salle des fêtes Jean Ferrat du Centre des Ecraignes du mardi 22 mars au dimanche 3 avril 2022 !

Les amateurs de qualité artistique et de pièces uniques devraient y trouver leur compte... Pas moins de 24 créateurs issus des Métiers d'Art Régionaux Grand Est et des Ateliers d'Art de France investiront, dans le cadre du Week-end Créateurs, les salons du Château de M^{me} de Graffigny pour y présenter leurs talent et savoir-faire respectifs. Simultanément, trois créateurs et une artiste-peintre s'installeront dans la galerie d'exposition du Château de M^{me} de Graffigny pour la quatorzième édition de la Quinzaine des Créateurs, dont l'invité d'honneur sera Thiébaud Chagué, sculpteur sur terre et céramiste.

Enfin, les visiteurs seront conviés à admirer, au sein de la salle des fêtes Jean Ferrat (Centre des Ecraignes), l'exposition rassemblant les œuvres d'une dizaine de créateurs réunis sous la bannière Jeunes Talents Métiers d'Art (6^e édition). Points communs des participants à ces trois événements artistiques alliés ? Un savoir-faire rare et une propension certaine au partage... Toutes les facettes de l'artisanat d'art régional et tous les métiers seront donc représentés, le tout dans un cadre exceptionnel... dont l'accès sera gratuit. Pour les visiteurs, ce (triple) moment printanier s'annonce inoubliable !

Week-end Créateurs du 25 au 27 mars

Nocturne du

vendredi 25 mars : 16h-20h

Samedi 26 mars : 10h-20h

Dimanche 27 mars : 10h-18h30

Exposition Jeunes Talents les 25 et 26 mars

Samedi : 10h-19h

Dimanche : 10h à 18h30

Quinzaine des Créateurs du 22 mars au 3 avril

Accessible en semaine de 14h à 19h

Vendredi 25 mars : 14h-20h

Samedi 26 mars : 10h-19h

Dimanche 27 mars : 10h-18h30

Lundi 28 mars : fermé

Samedi 2 et dimanche 3 avril : 10h-18h30

Dans le cadre de la
Quinzaine des Créateurs
sculpture terre, verre, bronze, peinture...
22 mars > 3 avril 2022
Galerie d'exposition du Château de Madame de Graffigny à Villers-lès-Nancy

- // bijoux
- // tapissier
- // luminaire
- // peinture
- // poterie
- // ameublement
- // marqueterie
- // dorure
- // mosaïque
- // céramique
- // cuir
- // bois
- // fer
- // verre
- // ...

20^e édition
**week-end
createurs**

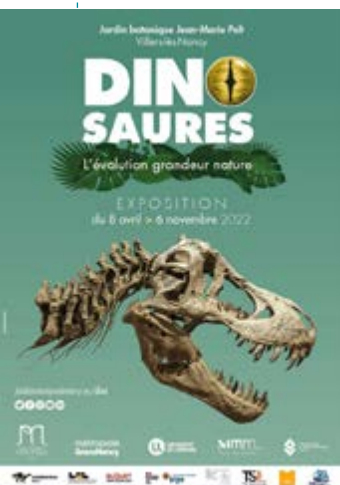
ven 25.3 16>20^h
// sam 26.3 10>20^h
// dim 27.3 10>18^{h30}

Château de Madame de Graffigny
Villers-lès-Nancy

Entrée gratuite

ET SI ON SORTAIT AUX MUSÉES ?

DINOSAURES - L'ÉVOLUTION GRANDEUR NATURE



Une exposition exceptionnelle pour découvrir le monde fabuleux des dinosaures et l'histoire de l'évolution des plantes et des animaux, présentée pour la première fois dans des serres tropicales. Dans le contexte des changements climatiques et de l'érosion de la biodiversité, le jardin botanique a choisi d'aborder en 2022 le sujet de l'évolution, aussi bien végétale qu'animale.

À l'heure de la sixième extinction de masse, le jardin botanique invite à (re) découvrir la grande histoire de la vie, pour mieux comprendre cette biodiversité dont nous faisons partie.

Cette exposition se décline en trois parties : Dinosaures (dans les serres tropicales), le grand bazar de l'évolution et les jardins de l'évolution dans le parc botanique. Mieux qu'une exposition, c'est un véritable spectacle à découvrir à partir du 8 Avril au Jardins botaniques du Grand Nancy à Villers-Lès-Nancy.

+ Au Jardin Botanique, du 8 avril au 6 novembre • www.jardinbotaniquedenancy.eu

LES ARTS GRAPHIQUES SORTENT DE LEUR RÉSERVE

Le Musée départemental d'art ancien et contemporain (MUDAAC) renouvelle sa proposition d'exposition-dossier consacrée aux dessins et estampes conservés dans ses collections. Intitulé « Les arts graphiques sortent de leur réserve », ce concept propose d'exposer chaque année, sur une durée de trois mois, des dessins ou des estampes réunis par une thématique commune (même artiste, même lieu représenté, technique identique, courant artistique, etc.). Fragiles par la nature de leur support (le papier) et leur technique (crayon, fusain, encre, pastel, etc.), les collections d'arts graphiques doivent pour cette raison être conservées en réserve. Une exposition permanente est en effet contre-indiquée pour la conservation de ces œuvres, en raison de la chaleur et de l'impact des rayons ultraviolets générés par la lumière.

Pour cette deuxième édition, c'est la collection de pastels qui est mise à l'honneur. Composé d'une trentaine d'œuvres, ce corpus inédit n'a jamais été étudié. Pourtant, sa composition reflète à lui seul une large partie de l'histoire de ce médium, dont la précision et la finesse d'exécution demeurent exceptionnelles. La singularité de cette technique, longtemps considérée à mi-chemin entre la peinture et le dessin, renforce

l'intérêt de ces œuvres à la fois délicates par le rendu de leur texture soyeuse, et puissantes par leur luminosité.

Raffinement et onirisme qualifient l'ensemble : l'aspect velouté de la matière, l'éclat des couleurs travaillées à l'estompe, participent au caractère mystérieux de ces œuvres.

De l'art du portrait issu des cours européennes du XVIII^e siècle en passant par des œuvres modernes d'artistes lorrains, cette exposition-dossier trouve son point d'orgue avec la présentation rare et inédite d'une version de l'œuvre d'Odilon Redon, Les Yeux clos.



+ Au Musée départemental d'art ancien et contemporain (MUDAAC) 1, place Lagarde à Épinal, du 5 février au 5 mai • Tél : 03 29 82 20 33 • mudaac.vosges.fr

**ACTUELLEMENT, NOMBREUX PRIX
SPÉCIAUX EN MAGASIN**

CETTE VITRINE EN CHÊNE

2 couleurs et éclairage led -
Dim : 1.20 x 1.56 x 0.45 m
~~2080 €~~

1595 €

CE BAHUT DE SALLE À MANGER

chêne 2 couleurs - Dim : 2.20 x 0.90 x 0.52m
~~2420 €~~

1795 €

CETTE TABLE DE REPAS PLATEAU CÉRAMIQUE

pieds métal sur socle - Dim 1.80 X 0,95 m -
avec une allonge centrale de 50 cm

~~2285 €~~

1750 €

CETTE TABLE PIEDS MÉTAL

plateau tout céramique gris effet bois
Dim : 2 x 1 m + 1 all de 0.70 m en céramique

~~3580 €~~

2635 €

CETTE VITRINE EN CHÊNE MASSIF

finition Bi-couleur - Dim 1.26 X 1.65 X 0.46 m
~~2245 €~~

1240 €

CETTE TABLE DE REPAS

plateau bois, pieds métal - Dim 2.40 X 1 m
~~2260 €~~

1680 €

CE BAHUT EN CHÊNE MASSIF

finition Bi-couleur -
Dim 2 .20 X 0.99 X 0.53 m
~~2615 €~~

1580 €

CE LOT DE 6 CHAISES

4 violettes, 2 grises -
~~1950 €~~

1500 €

CETTE TABLE EN CHÊNE MASSIF

finition Bi-couleur - Dim 2 X 1.07 m
avec 2 all incorporées de 46 cm
~~2250 €~~

1390 €

Ouverture : Le lundi de 14h à 18h30 ; Du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h30

FABRICATION SUR MESURE

LES COLLECTIONS

RELOOKING

DÉCO

CANAPÉS

COIN DES AFFAIRES



ATELIER 3.500 m²
& EXPOSITION

GPS 9 54210 VILLE EN VERMOIS
RUE DE ST NICOLAS DE PORT

03 83 46 55 66
maison-du-massif.fr



La maison de La FORÊT, ON Y EST Bien !

Porte d'entrée « nature » du massif forestier vosgien nichée dans l'ancienne scierie de Norroy, la Maison de la Forêt est, en soi, une invitation à multiplier les découvertes.



ancienne scierie réhabilitée il y a quatre ans, la Maison de la Forêt se présente en « porte d'entrée vers la forêt » du Piémont vosgien. Exactement située « là où la forêt prend vie », elle s'applique à mettre à l'honneur à la fois l'histoire du lieu et sa tradition forestière, mais également son aspect naturel et environnemental et sa dimension sportive.

Côté animations, contrairement aux structures qui choisissent de décliner leur programme autour d'une thématique annuelle, la Maison de la Forêt mêle volontairement, d'avril à octobre, « animations hit-parade » – événements récurrents et populaires liés à des événements calendaires tels que le brame du cerf, la journée autour des champignons, les observations stellaires – aux propositions plus originales. Un tiers des animations du lieu sont ainsi proposées en édition limitée, et renouvelées chaque année. L'équipe de La Maison veille par ailleurs à mêler intervenants locaux et invités d'autres territoires, de manière à créer une émulation collective et joyeuse...

UNE PROPOSITION ÉCLECTIQUE

Tout à la fois espace culturel, refuge, disposant de sentiers de randonnée, et de vélos (mais aussi de trottinettes) à assistance électrique, le site cultive ses mots d'ordre : détendre et respirer ! Un instant, une journée ou un week-end ? C'est vous qui choisirez... Constitué d'enfants, de familles, d'adultes, de seniors, de locaux et de touristes, son public est en tout cas à l'image de son offre : éclectique.

Et pour cause ! Promoteur de la forêt non seulement en tant qu'élément majeur du paysage et support de loisirs, mais aussi en tant que matière économique, écologique et scientifique, le site attire tous ceux, visiteurs, touristes, randonneurs et cyclistes, souhaitant partir à la découverte du magnifique massif forestier et de ses richesses, au sens large. Une ambition à l'évidente sincérité.





LE PROGRAMME D'AVRIL

Parmi toutes les animations proposées par le lieu en six mois d'ouverture, il a bien fallu faire un choix... Par facilité, nous avons donc décidé de nous en tenir au programme d'avril, à la fois dense, informatif et festif.

Ainsi, **samedi 2 avril à 20h30**, La Ligue de protection des oiseaux vous offrira une présentation des rapaces nocturnes des environs, suivie d'une sortie terrain sur leurs traces...

A compter du 9, Blanche Lafarge, artiste en résidence, se proposera, en collaboration avec les élèves de l'école de Nonhigny, d'explorer les potentiels narratifs de la forêt en jouant de la superposition (elle maniera les textes, les collages, les photomontages).

Dimanche 10 à 14h30, un atelier proposera aux participants (dès 8 ans) de fabriquer leur propre feuille de papier !

Mercredi 13 à 14h, Jean-Michel Hellé, forestier de longue date, rencontrera les visiteurs lors d'un temps d'échange consacré à la protection des sols forestiers et d'une balade.

Dimanche 17 avril dès 10h, le jeune public se lancera dans une chasse aux œufs 2.0 : celle de Foresto le savant fou ! Au programme : des énigmes à déchiffrer, une carte au trésor à reconstituer pour des récompenses chocolatées...

Mercredi 20 à 14h, emmenés par les intervenants de la Fédération de pêche 54, les visiteurs iront à la rencontre des petites bêtes de nos rivières.

Dimanche 24 à 9h, la découverte du chant des oiseaux sera le prétexte d'une randonnée de quelques kilomètres. Enfin **vendredi 29 à 20h**, l'INRAE vous conviera à la cruciale conférence « Pour mieux connaître les tiques ».

+ Toutes ces animations et rencontres sont accessibles gratuitement sur simple inscription au 03 83 71 23 25 ou maisondelaforet@ccvp.fr • La Maison de la Forêt se situe 201 route de Machet, lieu-dit Norroy, 54480 Saint-Sauveur entre les villages de Val-et-Châtillon et Saint-Sauveur.

3 questions à GAUTIER TACK

animateur-coordonnateur

Quels sont les objectifs de la Maison de la forêt ?

En premier lieu, en tant que pôle d'accueil labellisé par la Maison du tourisme du Pays du Lunévillois, nous sommes, au même titre qu'un office du tourisme, en charge du renseignement touristique. Deuxièmement nous proposons une offre de loisirs culturels à destination de tous les publics, avec la volonté profonde de ne jamais hésiter à vulgariser, à désacraliser pour ne laisser personne de côté, tout en maintenant notre exigence vis-à-vis des contenus et de l'offre proposés. Enfin, nous menons une action de sensibilisation à l'environnement à travers des actions concrètes à destination des scolaires.

A quels publics adressez-vous votre action ?

Certaines sont destinées au jeune public, d'autres au public âgé en demande d'animations patrimoniales... Nous organisons également régulièrement des journées festives qui nous permettent de capter un public plus urbain, d'accord pour faire le déplacement à condition de passer la journée sur place. Enfin, nous accueillons en moyenne 500 à 700 personnes chaque année dans le cadre de la venue d'établissements scolaires.

Pourquoi venir jusqu'à vous ?

A l'inverse d'un écomusée, dont la programmation se destine à un public de spécialistes déjà sensibilisé à une thématique, la Maison de la Forêt permet tout à la fois de pratiquer le tir à l'arc, d'assister à une conférence sur les voies militaires et forestières au 20^e siècle, et de s'essayer à une pratique artistique... Nous ne nous interdisons rien, en partant du principe que tant qu'on n'a pas essayé, on ne peut pas savoir ce qui marchera ! En cela, la Maison de la Forêt est un très beau laboratoire d'expérimentation, tout en demeurant un site intimiste et confidentiel. J'aime à dire qu'ici le visiteur a « tout, mais sans la foule ».

■ Propos recueillis par Cécile Mouton

Là où la forêt prend vie !



Le Refuge
du Sagard



ODE À LA POTÉE PORTOISE

Réduite par le Larousse à un « plat composé de viande de porc bouillie accompagnée de chou et de divers légumes », la potée est, pour St Nicolas de Port, bien davantage qu'un mets robotatif... Elle est un marqueur de son identité ! Ce qui lui vaut d'être célébrée par un annuel « grand déballage » de printemps. Amateurs de Potée, rendez-vous le 3 avril prochain !



Imaginée dans les années 70 par les bouchers de la Ville de St Nicolas de Port pour « symboliser la nouvelle identité gastronomique de la ville », la Potée Portoise a, derrière son intérêt gustatif, l'ambition de valoriser le métier de boucher-traiteur (et le savoir-faire associé) et d'appuyer l'identité économique et agricole de la commune tout en renforçant l'attractivité de cette dernière.

UNE CONFRÉRIE, DES EMPOTÉS

En 1975, la Confrérie de la Potée Portoise est créée afin d'en protéger la recette de leur plat de cœur (tout en la valorisant le plus largement possible). Elle compte, à ce jour, 1482 membres et autant d'« Empotés » réunis autour d'une même devise : « Avec bonne Potée, jamais faim n'avez ! ».

Et si aucune intronisation n'a lieu cette année pour raisons sanitaires, nombreux seront les adeptes de Potée Portoise à faire le déplacement le 3 avril... En réponse, pas loin d'une tonne du plat mijoté sera fabriquée le jour-même pour être proposé, toute la journée du 3 avril, à déguster sur place ou à emporter sous un chapiteau de la Place Jean Jaurès.

EXPOSANTS ET ANIMATIONS LUDIQUES

Et toute la journée, de 8h30 à 18h, un grand déballage commercial réunira plus de 100 exposants, mais également des manèges, une buvette et un espace restauration (dont la Potée Portoise fait d'ores et déjà office de proposition-star)...

Dans une atmosphère festive, campements médiévaux, jeux en bois, déambulations feu et tissu, présentation d'armures

et combats d'épées rythmeront la journée... au son de Toroul Boroul, dont les déambulations feront résonner cornemuse et tambour.

A 14h et 16h auront lieu des visites des tours de la Basilique (sur réservation auprès de l'association Connaissance et Renaissance de la Basilique), l'édifice faisant partie des sites touristiques de la ville qui seront ouverts au public dès 14h30 ! Autres lieux culturels emblématiques rendus accessibles pour l'occasion : le musée français de la brasserie et le musée du cinéma et de la photographie !

Les secrets de fabrication de la Potée Portoise

Composée de lard, de saucisse et de jambonneau bouillis, mais aussi de chou et de carottes, de pommes de terre, de navets et de poireaux, la potée Portoise tient sa spécificité à l'ajout de deux ingrédients : haricots rouges et crème fraîche ! Autres clés d'une potée Portoise réussie ? Un précieux mélange de condiments et herbes aromatiques et... de la patience, puisque pour révéler tous ses arômes, le mélange doit mijoter plusieurs heures !

✚ St Nicolas de Port, au sud de Nancy, A33 sortie 4 • sainnicolasdeport.com • 03 83 48 81 57



Dim. 3
avril 2022
 De 8h30 à 18h

St Nicolas de Port



Animations
Buvette

Grand déballage de la Potée Portoise

**TOUTE LA
 JOURNÉE**

Dégustation et vente
 de Potée Portoise
 Restauration et buvette
 sous chapiteau

Campements médiévaux,
 jeux en bois, déambulations
 feu et tissus, armures,
 combats d'épées...

**Déambulations
 musicales**

Déballage Commercial - Animations - Manèges
 Sites touristiques ouverts : Basilique, Musée Français de la Brasserie
 Musée du Cinéma et de la Photographie

Ville de St Nicolas de Port - Pôle Ville de la Territoire 02/20/2022 - Création par nos soins - Selon les conditions d'usage en vigueur.



RENDEZ-VOUS DANS L'AU-DELÀ !

Événement national permettant de « traduire le spiritisme authentique par des expériences nouvelles » ; le Forum sur le spiritisme se tiendra à Saint-Max samedi 26 et dimanche 27 mars. Public attendu ? Toute personne passionnée ou seulement intéressée par le sujet !



Le Cercle Spirite Allan Kardec fait vivre, depuis 48 ans, l'œuvre monumentale d'Allan Kardec, pédagogue français mort en 1869, fondateur et codificateur de la philosophie spirite. Son postulat ? « *L'homme n'est pas seulement composé de matière. (...) Une fois désincarnés, les morts peuvent communiquer avec les vivants, soit directement, soit par l'intermédiaire*

de médiums de manière visible ou invisible ». Quel en est l'objectif ? « *Affirmer aux Hommes qu'ils sont des esprits réincarnés dans la matière pour apprendre à vivre ensemble, leur donner les moyens de transformer leur vie et leurs sociétés, dire que la mort n'existe pas* ».

Qui sommes-nous ? Où allons-nous ? Comment vivre en société ? Partisans d'une pratique du spiritisme sérieuse bien loin des « *tables qui tournent* », les 145 membres que compte l'association explorent, à travers les travaux de pionniers autour de la survivance de l'âme, des thèmes sociétaux et questions existentielles.

COMBATTRE LES CLICHÉS

À l'invitation du Cercle nancéien, les 7 antennes Spiritiques de toute la France se retrouveront donc à Saint-Max les 26 et 27 mars prochains pour des rencontres qui prendront la forme de conférences, de vidéos et d'exposés (tous suivis de débats). « *Notre objectif est de répondre à toutes les questions que le public se poserait et, par notre approche rigoureuse, combattre certains clichés surannés entourant le Spiritisme* », indique Valérie Pierrot, co-responsable de l'antenne nancéienne de l'association. Une exposition d'Art médiumnique présentera par ailleurs 131 peintures, sculptures et poèmes de l'au-delà attestant « *de la volonté des artistes, devenus invisibles, à communiquer avec nous* ». À ceux qui espéreraient du grand spectacle et l'intervention inopinée d'esprits, les organisateurs opposent une approche

« Notre objectif est de répondre à toutes les questions que le public se poserait et, par notre approche rigoureuse, combattre certains clichés surannés entourant le Spiritisme. »

Valérie Pierrot

rationnelle et transversale émaillée par les diverses activités et publications de l'association. « *Nous aborderons le sujet de la survivance des esprits à travers ses volets philosophique, scientifique, thérapeutique et sociétal. Ainsi, nous espérons pouvoir consoler, partiellement, celles et ceux qui ont perdu un proche, mais également toute personne qui s'interrogerait sur son futur... Le Spiritisme, c'est l'école de la vie !*

Parmi les thèmes qui seront abordés lors des moments d'échanges :

- ▶ Le Spiritisme d'hier à aujourd'hui, quelle évolution, quels objectifs ?
- ▶ En quoi le Spiritisme est une Philosophie et une Science évolutive ?
- ▶ Comment le Spiritisme, par ses agents que sont les Esprits, répond aux sens de la vie : d'où venons-nous ? Qui sommes-nous ? Où allons-nous ?
- ▶ De la vie terrestre à l'au-delà : Le Passage vers une nouvelle vie
- ▶ Quels moyens donne-t-il pour l'émancipation des êtres et des sociétés, pour une Terre et ses habitants en souffrance à bien des endroits ?
- ▶ Qu'est-ce qu'être Spirite ?
- ▶ Le Guide Spirituel : qui est-il, qu'est-il pour chacun d'entre nous ?

➕ Samedi 26 et dimanche 27 mars de 9h30 à 18h30 au foyer culturel Gérard Léonard, place de l'Europe, 54130 Saint Max • Entrée 10€ la journée, 15€ les 2 jours - tarif réduit : 3/5€ • Infos et programme sur spiritisme.com/evenements

25^e FORUM SUR LE SPIRITISME

MÉDIUMNITÉS, RÉINCARNATION, MAGNÉTISME, HYPNOSE...



Conférences & vidéos-débats · Exposition d'Arts médiumniques
Stands d'information · Débats libres

26 et 27 mars 2022

Foyer culturel Gérard Léonard - Place de l'Europe - 54130 Saint Max



HORAIRES :
Samedi/Dimanche de 9h30 à 18h30
www.spiritisme.com



TARIFS :
Tarif normal : 10€/1jour -15€/2jours
Tarif réduit : 3€/1jour-5€/2jours

 **LOISIRS**

SPORT



DÉCATHLON OFFRE UNE SECONDE VIE À VOTRE VÉLO !

Associant durabilité et réparabilité, Décathlon s'engage à prolonger la durée de vie de vos vélos et vous promet rachat, revente, réparation et recyclage !



Votre vélo passe le plus clair de son temps à la cave ? Votre enfant en pic de croissance aurait bien besoin d'une monture à sa taille ? Sportif accompli, vous souhaitez remplacer votre VTT par un modèle haut-de-gamme ? Quels que soient vos motivations, Décathlon se propose d'offrir à votre deux-roues une seconde vie en vous le rachetant ! Si votre

monture est en bon ou excellent état, plusieurs options s'offriront alors à l'enseigne pour organiser son recyclage : le dépôt vente pour toutes les marques de vélos et la reprise pour les marques Décathlon, les deux possibilités attestant de l'engagement fort de la marque en matière environnementale.

Pour prétendre à l'un de ces dispositifs et estimer le prix de reprise de votre vélo, rendez-vous sur occasions.decathlon.fr pour un pré-enregistrement ! Une fois l'annonce validée, vous aurez le choix : laisser l'annonce sur la plateforme en vue d'une vente future à un internaute... ou vous rendre dans votre magasin Décathlon pour effectuer un contrôle de sécurité afin de revendre votre vélo en direct et pourquoi pas, en acheter un nouveau. Votre vélo est de marque Décathlon ? Vous pourrez également choisir un virement bancaire (son prix de vente sera alors minoré d'une commission de 10%). Et si vous ne prévoyez pas d'abandonner votre vélo défilant mais envisagez simplement sa remise en état, pourquoi ne pas confier cette tâche à l'expertise de l'atelier réparation de votre magasin Décathlon ? Ses professionnels dûment formés interviendront après validation d'un devis (gratuit) et dans les meilleurs délais.

+ Plus d'infos : occasions.decathlon.fr

DECATHLON

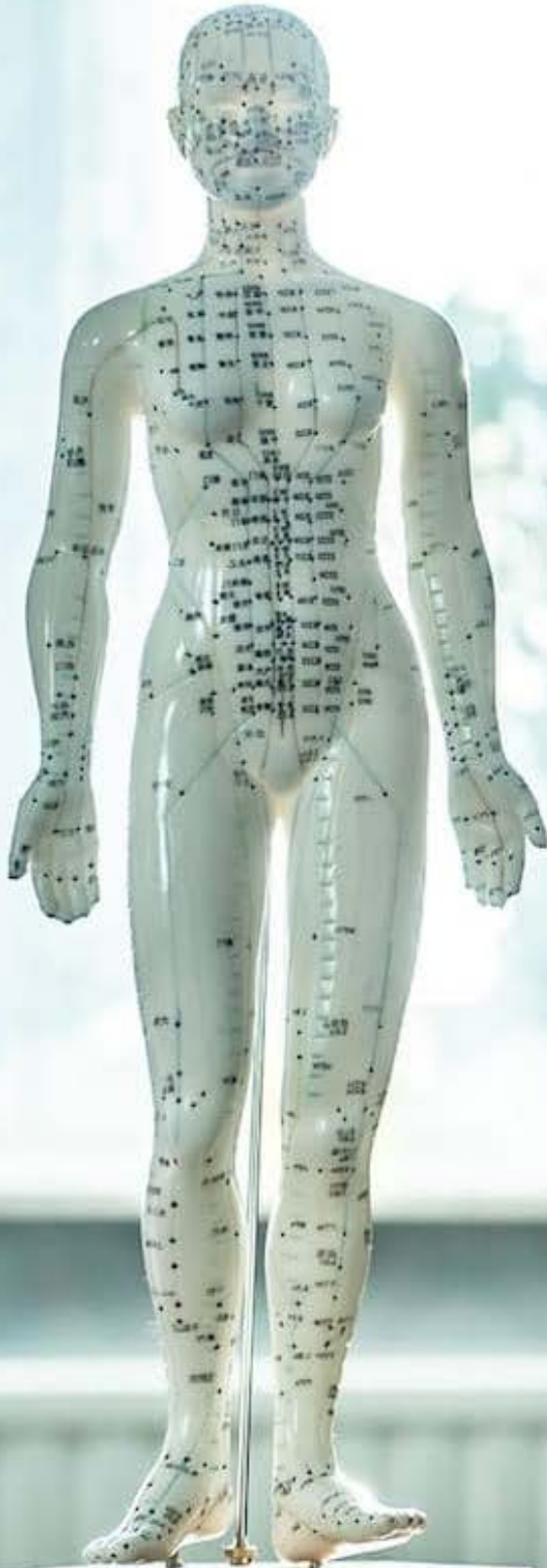
**nous rachetons
votre vélo**

**et lui donnons
une seconde vie**

*Programme de reprise soumis à conditions, disponibles sur occasions.decathlon.fr et dans les magasins participants.

BIEN ÊTRE

santé



LIBÉRER SON CORPS GRÂCE À LA KINÉSIOLOGIE EN ADAPTOGENÈSE®

Dans son cabinet nancéien situé 7 rue de serre, Anne Schmitt, Kinésiologue en Adaptogenèse®, met sa connaissance du corps au service d'une ambition : vous libérer de vos maux pour améliorer votre bien-être.



mettant à profit son expérience du monde médical depuis près de vingt ans, Anne Schmitt s'est reconvertie dans la kinésiologie avant de se spécialiser dans l'Adaptogenèse®, technique visant à corriger les déséquilibres posturaux (sciatique, lumbago, douleurs cervicales) et à libérer les émotions engrangées par notre organisme afin de lever les blocages physiques et psychologiques qui y sont liés.

LA DIGITOPUNCTURE SE BASE SUR LA THÉORIE DES GRANDS MÉRIDENS D'ACUPUNCTURE, VÉRITABLES CANAUX PARCOURANT LE CORPS

explique Anne Schmitt

LIBÉRER LE CORPS

Approche émotionnelle et psychologique tirant ses fondements de la médecine traditionnelle chinoise, la kinésiologie est basée sur les principes de la chiropraxie, de l'ostéopathie et de la micro kinésithérapie. Son objectif ? Soulager les douleurs physiques et morales. Cette pratique s'adresse aux enfants – et en particulier ceux souffrant de troubles dys, de troubles comportementaux ou d'un déficit d'attention – comme aux adultes en souffrance morale, psychique ou physique, aux sportifs de haut niveau comme aux musiciens professionnels souhaitant travailler leur souffle et/ou leur créativité.

Utilisée seule ou en complément de traitements médicaux – Anne Schmitt travaille régulièrement avec des pédiatres et médecins –, la kinésiologie en Adaptogenèse® peut aider, sensiblement, toute personne atteinte d'anxiété ou souffrant de difficultés relationnelles, d'insomnie, de migraines, de fatigue, de dépendance, de problème de poids... Le principe ? « Travailler sur la cause de la pathologie, et non sur sa conséquence ».

STIMULATION PAR DIGITOPUNCTURE

Remboursées par certaines mutuelles dans le cadre du forfait « bien-être/médecine douce », les séances durent entre autour d'une heure, la première débutant par un entretien destiné à identifier les problématiques passées ou présentes. Une fois la personne allongée sur la table d'examen, Anne Schmitt effectue une « cartographie de son corps par des tests musculaires précis » afin de cibler chaque point de tension. « La digitopuncture se base sur la théorie des grands méridiens d'acupuncture, véritables canaux parcourant le corps », explique

Anne Schmitt. « Du bout des doigts, j'effectue des mouvements de pression qui activent la circulation et stimulent les capacités des structures cellulaires, glandulaires et hormonales ». Par son rôle tonifiant et stimulant, la digitopuncture contribue à améliorer le bon fonctionnement des organes et à soulager certains maux.

UN APPAREIL HAUTE TECHNOLOGIE

Pour renforcer encore l'efficacité des soins prodigués, Anne Schmitt a fait l'acquisition d'un nouveau système thérapeutique complet et performant : la machine ARRI-MAG6. Fonctionnant à l'aide de 6 petits spots et sur la base d'une banque de programmes psychologiques, comportementaux et psychiatriques adaptés à chaque déséquilibre existant, l'appareil envoie des fréquences spécifiques de manière ciblée sur différents organes ainsi que sur l'hypophyse. Permettant d'apporter une prise en charge globale, son utilisation est particulièrement adaptée à lutter contre le stress oxydatif et stimuler le système hormono-immunitaire. Deux à trois séances d'une heure suffisent généralement à obtenir des effets bénéfiques, soit une réduction visible des déséquilibres de la vie. La Kinésiologie Adaptogenèse® n'établit pas de diagnostic médical.

Le cabinet d'Anne Schmitt se situe 7 rue de Serre à Nancy (rez-de-chaussée à droite).

+ Renseignements et prise de rendez-vous : 06 42 66 85 36 ou sur l'agenda en ligne : lamaindubien.fr • Anne Schmitt consulte lundi, mardi et vendredi de 9h à 20h, jeudi de 9h à 14h, mercredi et samedi de 8h à 12h30.



UNE HIRONDELLE FAIT LE PRINTEMPS

Le mois de mars sonne l'arrivée du printemps, que vous ayez un balcon, une terrasse ou un jardinet, c'est le moment de s'en occuper pour y passer des moments cosy jusqu'à l'automne. Jardin, plantations ou mobilier de jardin, comme les hirondelles qui reviennent chaque année dans le même nid, elles reconstruisent celui-ci si il est abimé. Signe annonciateur du retour des beaux jours, c'est donc pour elles comme pour nous le moment du grand nettoyage de printemps et de penser à de nouveaux aménagements ! ... On vous donne quelques idées pour renouveler vos extérieurs et y passez de bons moments en famille ou entre amis.



QUEL BOIS POUR MA TERRASSE ?

Écologique, design et durable, le bois est un revêtement idéal pour habiller nos terrasses. On vous aide à faire votre choix parmi diverses essences en fonction de leurs qualités et de votre budget.



Lors de la saison estivale, nos espaces extérieurs se transforment en véritables lieux de vie et se conçoivent comme un prolongement de la maison. Leur aménagement revêt donc une importance capitale, et c'est pourquoi, après avoir longuement hésité, vous avez finalement opté pour une terrasse en bois plutôt qu'en pierre naturelle ou en carrelage. Très populaire depuis plusieurs années, ce matériau séduit tant pour son aspect chaleureux et son esthétique indéniable que pour sa facilité de pose et sa durabilité. Toutefois, il en existe de nombreux types différents, dont chacun possède ses caractéristiques propres. On vous guide pour déterminer quel plancher conviendra le mieux à votre projet.

LES BOIS RÉSINEUX, AMIS DES PETITS BUDGETS

Pin sylvestre ou maritime autoclave, mélèze, red cedar et douglas sont très prisés pour les terrasses, et pour cause : ils sont très abordables (à partir de 20 € le m²), respectueux de l'environnement grâce au label FSC et souvent issus de forêts françaises ou européennes. Ils pèchent en revanche par leur durée de vie, qui n'excède pas une quinzaine d'années, et par leurs nœuds qui peuvent être saillants.



© iStock

LES BOIS EXOTIQUES, LA TOUCHE DÉCO CHIC

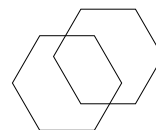
Éléphants, denses, très stables, naturellement résistants en milieu humide et antidérapants, les bois exotiques comme le teck, l'ipé, le massanduraba, le cumaru, le padouk ou encore le tali cumulent toutes les qualités. D'un coloris brun foncé, l'ipé, originaire d'Amérique du Sud, est adapté aux decks de piscine, là où le massanduraba brésilien à la teinte brun rouge séduira par son grain fin, très confortable au pied. Bois africain aux magnifiques reflets rubis, le padouk supporte sans problème l'eau salée, tandis que l'itauba doré offre des qualités mécaniques et une longévité incomparables. Si leur prix est relativement élevé (environ 60 € le m²), il est rentabilisé sur le long terme, car ces essences sont généralement garanties à vie et leur entretien est quasi nul. Seul bémol : leur impact environnemental.

LES BOIS FEUILLUS, LE CHOIX ÉTHIQUE

Moins répandues que les bois résineux ou exotiques, les essences comme le chêne, le frêne, le châtaigner ou le peuplier offrent une alternative plus écologique, avec un bon rapport qualité-prix (aux alentours de 40 € le m²). Après avoir subi un processus de réification, où ils sont chauffés à 200 °C afin d'en évacuer l'eau, ces bois locaux gagnent en stabilité et peuvent ainsi servir entre 20 et 30 ans.

LES BOIS COMPOSITES VOUS FACILITENT LA VIE

Issus d'un mélange de sciure et de résines polymères, les bois composites sont plus faciles d'entretien que le bois massif (un coup d'éponge annuel suffit) et leur aspect ne change pas dans le temps. Imputrescibles, très résistants aux intempéries et aux coups, ils se déclinent dans une large palette de teintes et de finitions et se fixent simplement par clip, et non par vis. Leur qualité peut considérablement varier selon que vous optiez pour des lames pleines ou alvéolaires, mais le haut de gamme peut atteindre les 90 € le m². ■ **Lauren Ricard**



COMMENT ENTREtenir SA TERRASSE ?

À cause des intempéries et plus particulièrement des rayons UV, le bois a tendance à griser en extérieur. Afin qu'il conserve toute sa beauté et sa teinte originelles, il est nécessaire de le traiter. Tous les 6 mois à 1 an, appliquez un saturateur de la teinte souhaitée ou un produit dégriseur. Pour enlever les saletés incrustées dans les lames, utilisez un nettoyeur haute pression et misez sur le vinaigre blanc pour venir à bout des mousses.

Afin de convenir à un usage en extérieur, le bois de votre terrasse devra être doté d'une classe d'emploi IV, qui garantit sa résistance à l'eau et aux champignons, voire d'une classe V si vous résidez en bord en mer.



© iStock

PHOTOS © iStock, DR

**EURO CARRELAGES
SERVICES**

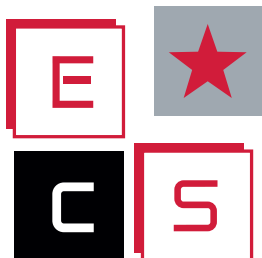
JUSQU'AU 30 MARS 2022

DESTOCKAGE



AVANT INVENTAIRE

SUR UNE SÉLECTION DE CARRELAGES À PRIX CASSÉS



MESSEIN | 54850
19, rue Robert Schuman | ZAC DU BREUIL
03 83 26 44 45
www.eurocarrelages.fr



APPORTER DE L'OMBRE AUX ABORDS DE LA PISCINE OU DE SA TERRASSE

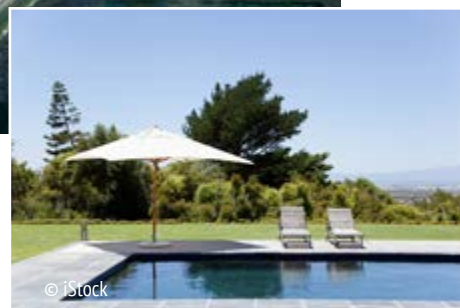
Si bénéficier d'un ensoleillement maximal, vos moments de farniente peuvent vite devenir étouffants. Pour parer cet inconvénient, on aménage près de son bassin ou sa terrasse une zone d'ombrage protectrice. Naturelles ou élaborées, plusieurs solutions s'offrent à vous.

Si vous disposez d'un budget limité ou souhaitez aller au plus simple, vous pouvez opter pour une voile d'ombrage, qui a l'avantage de se décliner sous de nombreux formats et coloris afin de s'adapter à tous les styles déco. Celle-ci devra alors être résistante aux UV et intempéries, sous peine de devoir être changée tous les ans. Des voilages légers ou une tente de plage permettront également de créer de l'ombre de façon astucieuse, tout en préservant votre intimité des regards indiscrets. Élément incontournable de nos terrasses, le parasol a lui aussi largement fait ses preuves. Facile à déplacer et à orienter en fonction des besoins et de la course du soleil, on le choisit suffisamment large pour pouvoir abriter plusieurs transats sous son ombrelle et dans une teinte assortie aux coussins et matelas.

Enfin, si votre piscine n'est pas trop éloignée de votre maison, vous pouvez envisager d'installer un store amovible au-dessus de votre terrasse, ce qui permettra en outre de bloquer l'arrivée des rayons dans votre intérieur et ainsi, d'aider à conserver sa fraîcheur. Facilement modulable en fonction de l'ensoleillement, vous pourrez le démonter ou simplement le replier dès la fin de la saison estivale.

LA VÉGÉTATION, UNE PROTECTION NATURELLE

Posséder un jardin paysagé est non seulement agréable à regarder, mais peut aussi s'avérer utile ! Pour profiter d'un peu de fraîcheur et se protéger, il est intéressant de miser sur le feuillage des arbres, à condition de sélectionner judicieusement quelles espèces planter. Ainsi, on évitera les végétaux à feuilles caducs, les résineux (pins, mélèzes, épicéas) et les bambous pour échapper à la corvée de ramassage des aiguilles et feuilles mortes, qui risqueraient en plus de bloquer le filtre de la piscine. On se tournera plus volontiers vers les palmiers, agaves, lauriers-roses, dracénas et yuccas, dont l'allure exotique créera de surcroît une ambiance tropicale qui sied bien à la baignade. On veillera toutefois à les placer suffisamment en retrait pour éviter que le développement des racines ne pose problème au niveau des fondations du bassin. L'idéal est de les installer à au moins 3 mètres de la piscine, au sud ou au nord de manière à occulter le soleil uniquement aux moments les plus chauds et non pas en début ou en fin de journée.



UNE CONSTRUCTION DURABLE

Si vous résidez dans une région où l'ensoleillement est particulièrement fort, mieux vaut envisager une solution pérenne. Afin que votre zone d'ombre s'intègre parfaitement au bâti existant, faites construire un avant-toit ou une pergola dans le prolongement de votre maison, si toutefois celle-ci est suffisamment proche du bassin. Pour un rendu plus esthétique, optez pour un style minimaliste ou similaire à celui de votre demeure.

En revanche, si votre piscine est trop éloignée, il sera nécessaire de miser sur un pool house, afin de profiter en prime d'une véritable pièce supplémentaire en extérieur, un auvent ou, a minima, un lit de repos couvert type barnum.

■ **Lauren Ricard**

NOUVELLE
COLLECTION

DALLES CÉRAMIQUES

Ép. 20 mm

à partir de

32€90
TTC / m²*

* Voir conditions en magasin

NOS MAGASINS

CONSEIL ET DEVIS GRATUIT

**LANEUVEVILLE-
DEVANT-NANCY**
18, rue Lucien Galtier
Tél.: 03.83.51.56.72

LUNÉVILLE
41, avenue de Gerbéviller
Tél.: 03.83.766.766

BACCARAT
Route de la Chapelle
Tél.: 03.83.761.761

VILLE-EN-VERMOIS
4, route de Saint Nicolas
Tél.: 03.83.46.91.91

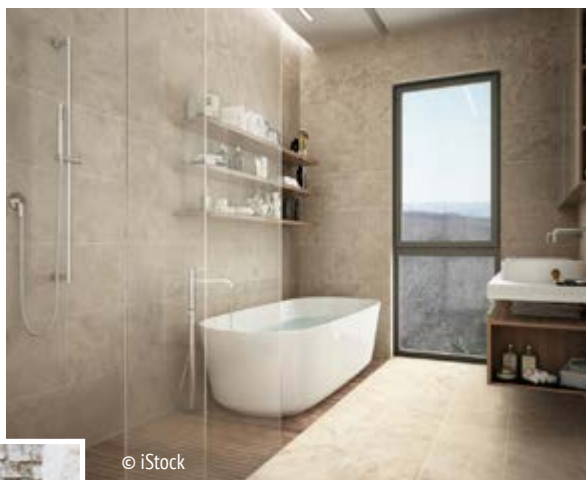
TOUL
Boulevard de Pinteville
Tél.: 03.83.43.07.18

**SAINT-DIÉ-SAINTE-
MARGUERITE**
Rue de la Gare
Tél.: 03.83.556.556

LE TRAVERTIN C'EST TENDANCE

Matière minérale noble par excellence, à la fois sobre et résolument élégante, le travertin signe cette année un retour remarqué dans nos intérieurs pour habiller aussi bien nos sols que nos murs, nos meubles et nos objets déco.

Si le travertin gagne du terrain dans nos demeures depuis ces derniers mois, l'engouement pour cette roche calcaire ne date pas d'hier ! Très prisé par les Romains durant l'Antiquité pour son grain si particulier autant que pour sa robustesse, il était utilisé pour la construction de monuments grandioses, comme les temples, les thermes ou le célèbre Colisée. Également appelé tuf calcaire, il tire son nom de l'italien « travertino », lui-même issu du latin « tiburtinus » qui signifie « pierre de Tivoli », ville dont il a longtemps été extrait. Vous avez le coup de cœur ? Voici comment intégrer le travertin à votre habitat.



DE LA DÉCORATION EXTÉRIEURE...

Si le travertin est partout cette année, c'est avant tout pour paver les terrasses, patios et cours qu'il exhibe son grain poreux. Ne craignant ni les fissures ni la décoloration due aux rayons U.V., il est en effet tout indiqué au jardin. Pour insuffler un esprit chic à vos espaces extérieurs, optez pour des grandes dalles en travertin ivoire ; pour un minimum d'entretien et un rendu plus moderne, préférez des carreaux dans des tons

gris. De par sa texture rugueuse, il possède des propriétés antidérapantes qui en font également un revêtement intéressant pour les margelles de piscine.

AU DESIGN INTÉRIEUR

Cette alternative plus abordable au marbre se retrouve également dans nos revêtements intérieurs. Le travertin distille ainsi son élégance minérale sous forme de carrelage au sol, mais aussi dans la cuisine et la salle de bains, auxquelles il apporte un chic intemporel. Séduits par la beauté unique de cette pierre texturée et par ses aspérités singulières, les designers la déclinent dans leurs créations. On la retrouve ainsi sous forme de mobilier, notamment en assise, en table ou en luminaires minimalistes aux lignes épurées. ■ **Lauren Ricard**

UNE PIERRE DE CARACTÈRE

Le charme brut du travertin réside dans les nombreuses veines, creux et cavités qui le strient et lui confèrent sa personnalité inimitable, même s'il peut être poli afin d'obtenir un fini plus lisse et brillant. S'il ne se forme qu'aux abords de petites cascades et sources d'eau riches en carbonates, son apparence va varier en fonction des végétaux (algues, mousses) qui se sont calcifiés et fossilisés. Il se décline naturellement dans une riche palette de couleurs, allant du blanc lorsqu'il est pur – son aspect est alors semblable au marbre – aux tonalités brunes, en passant par le jaune, les nuances de rouge et le gris, en fonction des impuretés qu'il contient. Son esthétique n'a d'égale que sa solidité, puisqu'il résiste remarquablement aux chocs et rayures. Certes assez onéreux à l'achat, il constitue cependant un bon investissement sur la durée.



CHOISISSEZ LA
QUALITÉ
LOCALE ET
LA SÉRÉNITÉ !

FABRICANT
POSEUR DEPUIS
PLUS DE 20 ANS

RAPPORT
QUALITÉ PRIX
IMBATTABLE !



PRÉPAREZ LES BEAUX JOURS !

Concept PVC vous propose de jolies
pergolas de fabrication française.
N'attendez plus, contactez-nous !



Fenêtres • Portes d'entrée • Volets •
Portes de garage • Stores • Pergolas • Portails

Particuliers et professionnels



110 rue Marcelin Berthelot 54230 Neuves Maisons
03 83 47 00 36 • contact@conceptpvc.fr
www.conceptpvc.fr



POTAGE DE CHOU-FLEUR ET CHANTILLY AU CURRY

POUR 4 PERSONNES
PRÉPARATION : 10 MIN
CUISSON : 20 MIN

INGRÉDIENTS

- 1 chou-fleur,
- 1 l de bouillon de volaille,
- 20 cl de crème liquide,
- 1 c. à c. de curry,
- sel, poivre,
- persil plat,
- baies roses.



© Prince de Bretagne

PRÉPARATION

Détaillez le chou-fleur en fleurettes et cuisez-les 20 min dans le bouillon de volaille à couvert. Lorsque le chou-fleur est cuit, retirez la moitié du bouillon, mixez en rajoutant du bouillon si nécessaire. Réservez au chaud. Mélangez la crème liquide avec le curry, le sel et le poivre dans un siphon. Mettez une cartouche de gaz, agitez le siphon et réservez au frais. (Vous pouvez monter le mélange crème et curry à l'aide d'un batteur électrique en veillant à ce que le mélange et le récipient soient très frais). Au moment de servir, versez le potage de chou-fleur dans un bol et à l'aide du siphon, déposez avec précaution un nid de crème au curry. Décorez de persil plat et de baies roses. 🍴

MOELLEUX AUX POMMES CRÈME CHANTILLY CANNELLE



© Elle & Vivre / Patricia Kettenhofen

POUR 4 PERSONNES
PRÉPARATION : 15 MIN
CUISSON : 35 MIN

INGRÉDIENTS

20 cl de crème entière de Normandie, 3 c. à s. de sucre glace, 4 pommes, 3 œufs, 80 g de beurre demi-sel, 50 g poudre d'amandes, 50 g farine, 50 g de sucre semoule, le zeste de 2 clémentines (ou d'une demi-orange), cannelle en poudre.

PRÉPARATION

Fouetter la crème liquide entière en chantilly. Ajouter peu à peu le sucre glace. Réserver au frais. Préchauffer le four th. 6. Laver, sécher les pommes. Ôter le centre, les couper en morceaux. Fouetter 3 blancs d'œufs rapidement à la fourchette afin qu'ils soient mousseux. Faire fondre le beurre. Mélanger la poudre d'amandes, la farine et le sucre semoule. Ajouter les blancs d'œufs, lorsque tout est lié ajouter le beurre fondu. Beurrer un moule. Disposer les morceaux de pommes. Saupoudrer de zestes de clémentine ou d'orange. Verser la pâte. Enfourner 35 minutes. Déguster le moelleux aux pommes avec la crème fouettée saupoudrée de cannelle. 🍴

ON FOND POUR LA CHANTILLY SALÉE

On l'adore en version sucrée mais la chantilly est aussi une douceur qui se déguste salée ! Elle peut en effet agrémenter et relever de nombreux plats, à condition d'avoir un peu d'imagination...

PRÉPARATION ET UTILISATION

La base de préparation d'une chantilly salée est la même que pour une crème fouettée sucrée. On a besoin de crème liquide entière, avec 30 % de matière grasse minimum, d'un saladier en inox et d'un fouet bien froid que l'on aura préalablement placé au congélateur.

Ici, au lieu de fouetter directement la crème, vous devez d'abord y intégrer les herbes (aneth, ciboulette...), les agrumes et les épices de votre choix. De même, faites d'abord infuser la crème avec du lard par exemple ou mixez-la avec du fromage, du foie gras etc. avant de la placer au frais durant deux heures minimum et de la monter en chantilly. Vous pourrez ensuite l'incorporer dans le siphon pour la servir.

La chantilly salée peut trouver sa place dans tous les plats du quotidien et de fête : elle remplace la mayonnaise avec des crevettes, elle accompagne le saumon fumé – surtout lorsqu'elle est citronnée –, elle sublime le foie gras poêlé, habille les pommes de terre vapeur, rehausse les soupes d'hiver et se glisse dans les verrines salées. 🍴 M.K



© iStock



© iStock

LÉGUMES DE SAISON !



www.fermedesfruitiers.com

[@lafermedesfruitiers](https://www.facebook.com/lafermedesfruitiers)

La
FERME DES FRUITIERS



VOTRE MARCHÉ EN CIRCUIT COURT OU EN DIRECT

FRUITS - LÉGUMES - VIANDES - CHARCUTERIES - VOLAILLES -
GIBIERS - FROMAGES - VINS - ALCOOLS - JUS DE FRUITS

COYVILLER

RD 112
(croisement RD 74)
Tél. 03 83 46 74 55

VANDOEUVRE

14 rue
Roberval
Tél. 03 83 28 45 11

SEICHAMPS

rue de la grande ozeraïlle
ZAC LA LOUVIERE
Tél. 03 83 31 02 33

NOUVEAU
MAGASIN



MEDUSA

• **Sortie** 16/03/22 • **Durée** 2h07 • **Film** Brésil
 • **Genre** Comédie dramatique, Fantastique, Epouvante-horreur • **Réalisé par** Anita Rocha da Silveira • **Avec** Mari Oliveira, Lara Tremouroux, Joana Medeiros • **Synopsis** Brésil, aujourd'hui. Mariana, 21 ans, vit dans un monde où elle doit être une femme pieuse et parfaite. La nuit tombée, elle se réunit avec son gang de filles et, ensemble, cachées derrière des masques, elles chassent et lynchent celles qui ont dévié du droit chemin.



ALORS ON DANSE

• **Sortie** 16/03/22 • **Durée** 1h27 • **Film** France • **Genre** Comédie • **Réalisé par** Michèle Laroque • **Avec** Isabelle Nanty, Michèle Laroque, Thierry Lhermitte • **Synopsis** Bien décidée à reprendre sa vie en main après avoir découvert les infidélités de son mari, Sandra se réfugie chez sa sœur Danie. A l'opposé l'une de l'autre, elles se retrouvent autour de leur passion commune : la danse. Avec les pieds nickelés de la chorégraphe Lucien et Roberto, des amis de sa sœur, Sandra trouve enfin la liberté et le grain de folie qui manquaient à sa vie. Une nouvelle vie commence : parce qu'on a tous le droit à une deuxième danse !



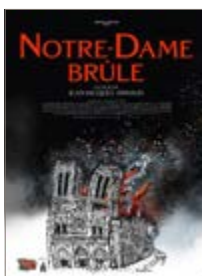
LE TEMPS DES SECRETS

• **Sortie** 23/03/22 • **Durée** 1h44 • **Film** France • **Genre** Comédie familiale • **Réalisé par** Christophe Barratier • **Avec** Guillaume de Tonquédec, Mélanie Doutey, François-Xavier Demaison • **Synopsis** Marseille, juillet 1905. Le jeune Marcel Pagnol vient d'achever ses études primaires. Dans trois mois, il entrera au « lycée ». Mais voici le temps des vacances, les vraies, les grandes ! Enfant de la ville, ce retour tant attendu à ses chères collines d'Aubagne et d'Allauch, celles de « La Gloire de mon père » et « Le Château de ma mère » le transporte de bonheur.



AMBULANCE

• **Sortie** 23/03/22 • **Durée** 2h16 • **Film** USA • **Genre** Thriller, Action • **Réalisé par** Michael Bay • **Avec** Jake Gyllenhaal, Yahya Abdul-Mateen II, Eiza Gonzalez • **Synopsis** Will Sharp, un vétérán décoré fait appel à la seule personne indigne de confiance, son frère adoptif Danny pour trouver l'argent afin de couvrir les frais médicaux de sa femme. Ce dernier, un charismatique criminel au long cours, au lieu de lui donner de l'argent, lui propose un coup : le plus grand braquage de banque de l'histoire de Los Angeles : 32 millions de dollars.



Coup de  de la quinzaine

NOTRE-DAME BRÛLE

• **Sortie** 16/03/22 • **Film** France • **Genre** Drame • **Réalisé par** Jean-Jacques Annaud • **Avec** Samuel Labarthe, Jean-Paul Bordes, Mikaël Chirinian • **Synopsis** Le long métrage de Jean-Jacques Annaud, reconstitue heure par heure l'invraisemblable réalité des événements du 15 avril 1919 lorsque la cathédrale subissait le plus important sinistre de son histoire. Et comment des femmes et des hommes vont mettre leurs vies en péril dans un sauvetage rocambolesque et héroïque.

En partenariat avec UGC ciné cité Ludres et Nancy

GAGNEZ VOS PLACES* pour :
« LE TEMPS DES SECRETS »
 Lundi 21/03 • 20h00 à Ludres

OÙ EST HERCULE ?** Ouvrez l'œil, il peut être caché n'importe où. Article, photo, pub, aucune cachette ne lui échappe et ne lui est interdite !


* Les gagnants seront sélectionnés parmi les bonnes réponses et avertis par email ** Indice : Hercule est un petit chien d'1 cm² qui fait du skate !

Jouez sur [facebook/LorraineMagazine](https://www.facebook.com/LorraineMagazine)



MOT MYSTÈRE

Rayez dans la grille les mots de la liste pour découvrir le MOT MYSTÈRE dont voici la définition : « **Outil à dents** ». Les mots peuvent être lus horizontalement, verticalement ou diagonalement, de droite à gauche, de gauche à droite, de haut en bas et de bas en haut. Un conseil ! Rayez d'abord les mots les plus longs.

E	G	A	L	C	R	A	S	I	S	S	A	H	C
G	R	A	I	N	E	T	N	A	L	P	F	R	O
A	I	X	U	A	T	E	G	E	V	A	R	U	M
L	F	U	M	E	T	R	T	E	S	S	U	O	P
L	F	E	L	L	E	E	T	T	E	N	I	B	O
I	E	L	O	F					E	R	T	A	S
A	E	C	F	S					F	U	R	L	T
P	E	O	E	H					S	L	O	E	T
R	N	R	O	R					M	I	E	R	T
U	R	U	E	T					L	U	C	O	T
E	E	M	U	G	E	L	E	N	N	U	T	E	R
E	R	U	T	L	U	C	L	O	C	H	E	T	S
R	I	O	S	O	R	R	A	A	B	E	C	H	E
B	O	U	T	U	R	E	I	N	I	D	R	A	J

Solution : RÂTEAU

- ARROSOIR
- BÊCHE
- BINETTE
- BOUTURE
- BROUETTE
- CHÂSSIS
- CLOCHE
- COMPOST
- CULTURE
- FLEUR
- FUMÉ
- FRUIT
- GRAINE
- GREFFON
- GRIFFE
- HOUE
- JARDINIER
- LABOUR
- LÉGUME
- MOTOCULTEUR
- MOTTE
- PAILLAGE
- PELLE
- PLANTE
- POUSSE
- RÉCOLTE
- SARCLAGE
- SEMIS
- SERRE
- TERRE
- TUNNEL
- VÉGÉTAUX

Le Petit Comptoir



Cuisine de terroir revisitée

A deux pas du château de Lunéville, le Petit comptoir vous propose une cuisine généreuse et délicate dans une ambiance conviviale. Quelques spécialités : pain perdu d'escargots à l'ail des ours, suprême de pintade écume de cameline, petit Lorrain. Salles pour séminaires et groupes. Parking privé avec l'hôtel Les Pages. Fermé samedi midi et dimanche soir.

5, Quai Petits-Bosquets 54300 Lunéville
03 83 73 14 55 • hotel-les-pages.fr

BÉLIER (du 21 mars au 20 avril)

Amour : Un climat chaleureux et sensuel régnera dans votre vie affective. Vous consacrerez le maximum de temps à votre partenaire. **Travail-Argent** : Certaines situations vous paraîtront tellement injustes que vous n'hésitez pas à les dénoncer. **Santé** : Risque de fatigue passagère.



TAUREAU (du 21 avril au 20 mai)

Amour : Ce sera le moment de vous donner du mal pour reconquérir votre conjoint : vos efforts seront très largement récompensés. **Travail-Argent** : Vous réussirez à faire accepter vos suggestions, même si elles étaient jugées trop audacieuses il y a encore peu de temps. **Santé** : Un peu de fatigue risque de se faire sentir.



GÉMEAUX (du 21 mai au 21 juin)

Amour : Vous saurez mettre en valeur les facettes les plus attachantes de votre personnalité. On vous remarquera sans le moindre doute. **Travail-Argent** : Dépêchez-vous de mettre la dernière touche à vos plus ambitieux projets. **Santé** : N'abusez pas des sucreries.



CANCER (du 22 juin au 23 juillet)

Amour : Quelle que soit votre situation amoureuse, les astres décupleront votre sensualité. **Travail-Argent** : Ce n'est pas le moment d'attaquer les obstacles de front. **Santé** : Vous vous sentirez plutôt bien dans votre peau et votre moral sera au top.



LION (du 24 juillet au 23 août)

Amour : Une personne que vous n'avez pas vue depuis longtemps pourrait vous contacter. **Travail-Argent** : Si vous devez signer un contrat, lisez-le attentivement. Ne prenez pas d'engagements sans avoir pesé le pour et le contre. **Santé** : Votre nervosité a une incidence non négligeable sur votre forme.



VIERGE (du 24 août au 23 septembre)

Amour : Ne cédez pas à la colère, montrez-vous compréhensif. Vous avez une part de responsabilité dans cette histoire. **Travail-Argent** : Vous faites des efforts pour vous imposer ou prendre position au sein de votre activité et cela vous réussit actuellement. **Santé** : Vitalité en hausse.



BALANCE (du 24 septembre au 23 octobre)

Amour : Semaine un petit peu maussade pour vos rapports sentimentaux. Vous risquez de manquer d'entrain. **Travail-Argent** : Vous saurez défendre vos idées avec enthousiasme et conviction. Toutefois, si vous rencontrez certaines résistances, n'essayez pas de faire du forcing. Sachez contourner les obstacles. **Santé** : Baisse d'énergie, couchez-vous plus tôt.



SCORPION (du 24 octobre au 22 novembre)

Amour : Vous avez fait de doux rêves mais la réalité n'est pas aussi rose que vous le pensiez. Ne désespérez pas. **Travail-Argent** : Vous suivez vos impulsions sans demander conseil. Cette attitude insouciante pourrait vous causer quelques ennuis. **Santé** : Vous risquez de finir la semaine épuisé. Ménagez-vous.



SAGITTAIRE (du 23 novembre au 21 décembre)

Amour : Vous allez noter des signes annonciateurs de changement durant cette semaine. **Travail-Argent** : Vous obtiendrez enfin le feu vert de vos supérieurs pour entreprendre un projet auquel vous tenez beaucoup. **Santé** : Bonne énergie dans l'ensemble.



CAPRICORNE (du 22 décembre au 20 janvier)

Amour : Chaleureux, enthousiaste, dynamique, vous saurez mettre en valeur les facettes les plus attachantes de votre personnalité. **Travail-Argent** : Dépêchez-vous de mettre la dernière touche à vos plus ambitieux projets, en particulier si vous êtes du début du signe. **Santé** : Gare à l'hypertension.



VERSEAU (du 21 janvier au 19 février)

Amour : Cette période sera favorable à vos amours et à vos relations affectives. Vous serez plus brillant et charmeur que jamais, détendu et heureux. **Travail-Argent** : Gardez votre contrôle devant vos supérieurs ou veillez à une juste autorité, si vous devez vous-même l'exercer. **Santé** : Dynamique, vous avez envie de bouger, de pratiquer un sport.



POISSONS (du 20 février au 20 mars)

Amour : Votre ciel astrologique se dégage. À vous d'en profiter pour effacer les petits tracas qui auraient pu assombrir certaines journées. **Travail-Argent** : Soyez plus diplomate avec vos collègues si vous souhaitez mettre en pratique vos brillantes idées. **Santé** : Pensez à vous détendre.



silence on Bouquine !

LE GUIDE MARABOUT DE L'AUTONOMIE AU POTAGER



Qui n'a pas rêvé d'un potager qui pourrait satisfaire une famille toute l'année ?

Ce guide donne toutes les informations pour se lancer :

- ✓ S'initier à l'autonomie : C'est une quête de sens en famille pour retrouver l'essence et le goût des choses simples
- ✓ Les gestes de base : prendre soin de sol, savoir semer, faire son compost... Autant de gestes à bien connaître pour obtenir un potager abondant.
- ✓ Légume par légume : de la tomate à la fève, suivez les conseils pour une culture productive et suffisante pour votre famille.
- ✓ Hors des sentiers battus : Suivez des pistes originales pour être autonomes en fruits exotiques, en salades sauvages...
- ✓ Se préparer : anticiper ses cultures : planifier ses cultures, dessiner son potager et quantifier ses plantations pour obtenir des récoltes à la hauteur de vos besoins.
- ✓ Bricolage et système D : Un châssis, une pergola, un composteur : faites l'inventaire de ce dont vous disposez pour le réaliser vous-même !

 Éditeur : Marabout - Paru le 2 mars 2022 - 96 pages



© Alex Steele-Perkins



© Åke Eson Lindman/Lindman Photography



© Martin Dimitrov



© Laura Tessaro, Massimo Crivellari, Ulderica Da Pozzo

PARUTION

18 mars 2022

Editions de La Martinière

256 pages - 29,95€

Coup de  de la rédaction

UNE MAISON DANS LES ARBRES

Vivre au cœur de la nature

L'AUTEUR

Peter Eising est directeur général de l'agence Architects Pacific Environnements, plusieurs fois récompensée (Auckland, Nouvelle- Zélande). Il exerce son savoir-faire principalement dans les domaines de l'architecture et de la décoration intérieure. Ses réalisations très éclectiques comprennent résidences hôtelières, plans d'urbanisme, locaux commerciaux, habitat bon marché et bâtiments municipaux.

La cabane dans les arbres de notre enfance a bien changé. Aujourd'hui, l'appellation recouvre des habitations variées, de la petite résidence hôtelière où l'on contemple les étoiles à la plateforme d'observation unique en son genre, sans oublier, bien entendu, la cabane pour enfants que ceux-ci n'imaginent qu'en rêve. Au fil des pages, le lecteur sera séduit par ces constructions merveilleuses, fantasques et toujours raffinées qu'imaginent architectes et décorateurs un peu partout dans le monde. Abondamment illustré, cet ouvrage présente trente-cinq ingénieuses constructions arboricoles qui mettent en valeur le milieu sylvestre, les cimes verdoyantes et l'expérience de la vie rurale. Il plaira aux amoureux.



© Laura Tessaro, Massimo Crivellari, Ulderica Da Pozzo



Pompes Funèbres - Marbrerie

ROC • ECLERC

« C'est clair, c'est Roc Eclerc »

Nancy - Vandoeuvre - Saint Max - Toul - Frouard - Pont à Mousson
Lunéville - Dombasle - Baccarat - Neuves Maisons

24h /24 - Tél : 03 83 55 55 55



POUR SES 30 ANS, LE CERFAV S'EXPOSE AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Du samedi 26 mars au dimanche 18 septembre 2022, Musée des Beaux-Arts, 3 place Stanislas à Nancy - tarif plein 7 €, réduit 4,50 €, gratuit pour les étudiants et - de 26 ans

► [Infos musee-des-beaux-arts.nancy.fr](https://musee-des-beaux-arts.nancy.fr)

L'exposition rétrospective «Verre - 30 ans d'innovations au Cerfav» est organisée au Musée des Beaux-Arts de Nancy à l'occasion des 30 ans du Cerfav. Les réalisations de créateurs verriers formés au Cerfav depuis son installation à Vannes-le-Châtel en 1991 seront réunies dans différents espaces du musée des Beaux- Arts

SPECTACLE WONDERLAND

Les 6, 9 et 10 avril de 13H à 19H au centre André Malraux à Vandoeuvre

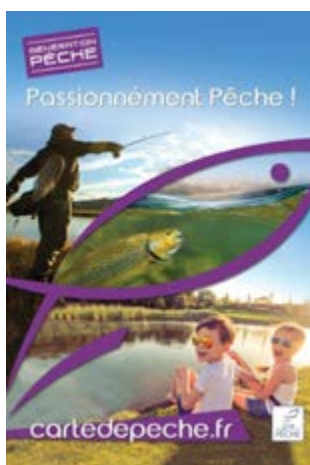
► [Infoscentremalraux.com](https://infoscentremalraux.com)

Wonderland est enfin de retour pour une troisième édition autour du thème de l'animalité, avec le spectacle « L'Oiseau migrateur ». Autour de cette œuvre théâtrale, on découvrira l'exposition graphique « le poisson qui vivait dans les arbres », une installation animalière géante, de nombreux ateliers, mais aussi un espace lecture, des projections de courts-métrages animés et pas mal d'oiseaux. Ça va caqueter ! Dans cette multitude de propositions artistiques pour tous les âges, chacun peut tracer son propre parcours. De joyeuses découvertes et expériences artistiques en tout genre à partager en famille !

OUVERTURE DE LA PÊCHE À LA TRUITE

► [Infos peche-54.fr](https://infos-peche-54.fr)

La saison de pêche à la truite a redémarré le samedi 12 mars, à 6 h 54 précise. Un événement très attendu par tous les pêcheurs du département. Elle marque le lancement de la saison de pêche 2022, qui se déroulera jusqu'au 18 septembre. Vous pouvez pratiquer la pêche de la Truite fario, en recherchant des poissons sauvages dans un cadre bucolique et préservé. Vous pouvez aussi pêcher des Truites arc-en-ciel déversées spécifiquement sur certains secteurs par les AAPPMA pour l'occasion.



LA FOIRE ATTRACTIVE DE NANCY EST DE RETOUR !

Du 1^{er} avril au 1^{er} mai- Place Carnot et cours Léopold. Journées tarifs réduits : mercredi 6 avril et mercredi 27 avril

► [Infos foiredenancy.com](https://foiredenancy.com)

Après deux années d'absence en raison de la crise sanitaire, La Foire attractive de nancy fait son grand retour. Rendez-vous place Carnot dès le 1^{er} Avril pour profiter des manèges à sensation, stands de tir, palais des glaces et attractions pour les plus petits. Les organisateurs ont annoncé de belles nouveautés pour les plus téméraires...

Ouvert du mardi au samedi
de 9h30 à 19h30

**Ouverture tous les lundi
de 14 h à 19 h**

RAYON BIO ACCPETE
LES TITRES RESTAURANT



-10%*
SUR TOUT LE
MAGASIN



BESOIN DE PRODUITS
SANS GLUTEN ?
NE CHERCHEZ PLUS

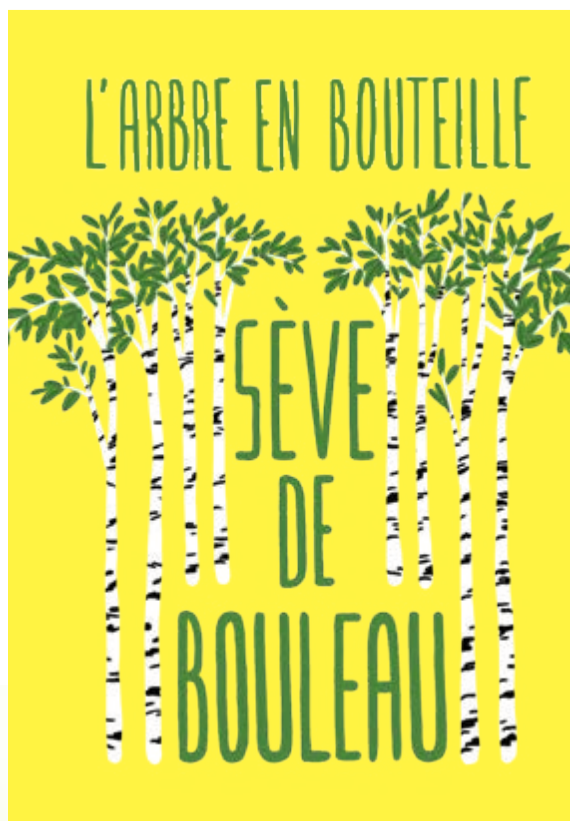


RAYON BIO

à LAXOU

LIBRE-SERVICE
DE L'ALIMENTATION
NATURELLE ET
DIÉTÉTIQUE
PRODUIT D'HYGIÈNE
ET DE SOIN

*VALIDITE DE L'OFFRE DES 10 % SUR TOUT LE MAGASIN JUSQU'AU 28 MARS 2022 - OFFRE VALABLE UNE SEULE FOIS PAR Foyer HORS PROMOTION ET CARTE FIDELITE.



ELLE ARRIVE !

LA SÈVE DE BOULEAU FRAÎCHE DES VOSGES

17,89€ le litre

...

Et pour 3 litres achetés

Le 3^{ème} est à **-60%** !

PENSEZ À
VOTRE CURE
DÉTOX !

42,94€

La Cure de 3L
soit 14,31€ le litre

PREMIÈRE LIVRAISON VERS
LE 10 MARS SUIVANT MÉTÉO

RÉSERVEZ VOTRE CURE
DÈS MAINTENANT AU 03 83 41 48 69



Rayon Bio vous accueille en respectant toutes les mesures sanitaires gouvernementales.

45, Av. de la Libération 54520 LAXOU • tél. 03 83 41 48 69 Fax 03 83 40 33 27 • rayonbio.com

Journées Européennes des Métiers d'Art

•
02 AVRIL
→ 03 AVRIL
2022
•

AU CŒUR
DU
PATRIMOINE
VIVANT

NOS MAINS À L'UNISSON

La Région Grand Est à l'honneur !

Découvrez des savoir-faire, des métiers
de création et de tradition.

150 ateliers ouverts - 40 expositions
animations - démonstrations

#JEMA2022

www.metiersdart.grandest.fr

www.journeesdesmetiersdart.fr